

INCOMING MAIL TO THE NETHERLANDS FROM ALL OVER THE WORLD

The Bouwe Brandsma Collection



Europe

Belgium



View of Brussels



6001

Michel

Start price
in CHF

- 6001** 1849 (July 28): 20c blue Épaulette, good margins all around, tied to cover to Ruremonde (Roermond) by "24" barred numeral, further struck with Brussels cds in blue, "N" notation adjacent stamp denoting adhesive disallowed as its usage contravened the Belgian-Dutch Postal Convention, manuscript "35" tax mark in black, red cds arrival backstamp, a fine franking and rare usage, being only one of two recorded examples of an Épaulette franking being disallowed on a cross-border cover to Holland prior to the revised 1852 treaty; with 1999 Van der Linden certificate. (COB 2)

Note: Prior to the Belgian-Dutch Postal Convention of April 1, 1852, pre-payment of cross-border mail by postage stamps was not permitted; the "35" manuscript marking on this cover thus indicated the entirety of the amount due from the recipient, without credit for the 20 c. Belgian adhesive.



2'500



6001A

- 6001A** 1865: Medaillon 1 c. blue-green, two vertical pairs on printed matter wrapper from Liège to Amsterdam with framed PD but also Amsterdam foreign tax mark in blue. Some wrinkles and perforation irregularities, else a most interesting printed matter item from abroad.

10C



200

Denmark



6002

Michel

Start price
in CHF

- 6002** 1862 (July 24): Entire letter from Copenhagen to Amsterdam, franked with 1854-7 2 sk. blue, 8 sk. green, 16 sk. greyish violet and 1858-2 4 sk. brown, all with clear to large margins, the combined 30 s. franking correctly paying the rate for letters up to 15gr., adhesives tied by '184' three-ring numeral cancel, "S.J.B.P.SP.B. 2 Tog" cds (24 July), next-day oval Hamburg transit, "5" in manuscript denoting 3 sgr. for Hamburg and 2 sgr. (10c) for the Netherlands, reverse with "K.D.O.P.A. Hamburg" cds of the Danish Post Office (25 Jul), Amsterdam receiver (26 July), horizontal filing folds well clear of adhesives but noted for accuracy, a lovely franking with exceptional visual appeal.

3+ 5+ 6+ 7a

**500**

6003

- 6003** 1864 (March 8): Cover from Copenhagen to the Hague franked with 1855 2 sk. blue, 1857 8 sk. green and 1866 4 sk. red, the imperforates with four ample margins, tied by "1" numeral cancel, light Copenhagen cds, "3" in blue manuscript indicating the silbergroschen value of the affixed 14 skilling franking, underpaid and struck with dual boxed "Unzureichend Frankiert" in black and blue, "40" in black denoting amount due from recipient, no credit given for pre-paid franking, adhesives with some toning, but a scarce and unusual usage. Cert Nielsen (1986).

3+ 5+ 13Aa

**400**



6004



View of Fredericia

Michel

Start price
in CHF

- 6004** 1866 (December 4): Cover to Dalfsen franked with 1864/8 2 sk. dark blue single and 3 sk. red-violet strip of five cancelled with "17" numeral, Fredericia despatch cds, redirected to Zmolle, with arrival backstamp and Hamburg transit, red "3" manuscript accountability note, fine. Cert Arno Debo (1988). Provenance: Collection Christian Andersen, Postiljonen, Malmö, 7 October, 1988, lot 2115.

11A+12A

**400**

6005

- 6005** 1868 (June 11): Cover from Copenhagen to Amsterdam, franked with 1864-8 2 sk. blue, 4 sk. red and 8 sk. bistre, all cancelled with railway cds, reverse with red Amsterdam receiver (June 13), light filing 11A+13Aa+14A, 2 sk. with some light discoloration, else a fine three-colour franking.

14A

**120**

6006

- 6006** 1897 (May 8): Cover to Delfshaven franked with ten 1895 1 c. lilac and green correctly paying the 10 cent rate, tied by St. Thomas cds, with boxed "BH2" and Rotterdam arrival backstamps, stain between two stamps, else a fine and impressive franking. Cert Nielsen (1996).

161I

**200**

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Baden



6007

Michel

Start price
in CHF

- 6007** 1860/61, liniertes Grund, eng gezähnt, 1 Kreuzer schwarz, 6 Kreuzer hellgelborange und 9 Kreuzer karmin, mit Zackenkrans "87" und nebengesetztem DKr. "MANNHEIM 9 JAN." (1862) auf Briefhülle nach Den Haag. Der Brief ist portogerecht frankiert nach dem Tarif von 1851 mit 16 Kreuzern, davon "7" Kreuzer Weiterfranko vorderseitig vermerkt. Eine attraktive und seltene Dreifarbenfrankatur der 1. gezähnten Ausgabe.

9+ 11b+ 12

**800**

6008

- 6008** 1860/61, liniertes Grund, eng gezähnt, 1 Kreuzer schwarz, 6 Kreuzer hellgelborange und 9 Kreuzer karmin, als Streifen geklebt, mit Nr. "42" und nebengesetztem DKr. "ETTLINGEN 13 AUG." (1862) auf komplettem Faltbrief nach Amsterdam. "7" Kreuzer Weiterfranko vorderseitig vermerkt. Eine attraktive und seltene Dreifarbenfrankatur der 1. gezähnten Ausgabe in sehr schöner und frischer Erhaltung. Qualitäts-Prüfungsbefund Maria Brettl (1993)
Provenienz: Dr. Rolf Koch (87. Corinphila-Auktion, 1993)

9+ 11b+ 12

**1'000**



6009

Michel

Start price
in CHF

6009

1860/61, liniertes Grund, eng gezähnt, 6 Kreuzer gelborange in Mischfrankatur mit Ausgabe weit gezähnt 1 Kreuzer schwarz und 9 Kreuzer rötlichbraun, mit Zackenkranz "87" und nebengesetztem DKr. "MANNHEIM 21 NOV." (1862) auf Briefhülle nach Amsterdam. Eine äußerst seltene Mischfrankatur. Fotoattest Brettl BPP (1995)

11b+ 13a+
15a**1'000**

6010

6010

1862, liniertes Grund, weit gezähnt 6 Kreuzer blau, 2 Einzelwerte, in Mischfrankatur mit 1862/68, 1 Kreuzer schwarz, 2 Einzelwerte, mit DKr. "WEINHEIM 6.DEZ." (1864) auf Briefhülle nach Amsterdam. Der Brief ist um 2 Kreuzer überfrankiert, "4" Kreuzer Weiterfranko korrekt notiert. Eine äußerst seltene Mischfrankatur. Qualitäts-Prüfungsbefund Maria Brettl (1993). Provenienz: Dr. Rolf Koch (87. Corinphila-Auktion, 1993)

14a+ 17a

**1'000**



6011



6012

- 6011** 1862, liniertes Grund, weit gezähnt, 9 Kreuzer rötlichbraun in Mischfrankatur mit 1862,3 Kreuzer rosa, weit gezähnt, mit DKr. "MANNHEIM 15 APR." (1864) auf Briefhülle nach Rotterdam. Nach dem neuen Tarif von 1864 portogerecht frankiert, 4 Kreuzer Weiterfranko vorderseitig notiert.
- 6012** 1862/66, 3 Kreuzer rosa im waagerechten Paar, zusammen mit 6 Kreuzer ultramarin ('R' in Kreuzer verstümmelt), mit sauber auf- und nebengesetztem DKr. "HEIDELBERG 15 NOV." (1867) auf Briefhülle nach Rotterdam.

Michel

Start price
in CHF

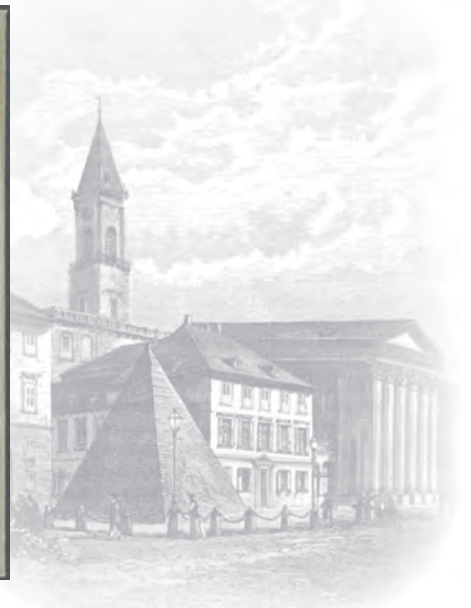
15a+ 18

**300**

18+ 19a

**200**

6013



Ansicht von Karlsruhe

- 6013** 1862/66, 3 Kreuzer rosa in wertstufengleicher Mischfrankatur mit 1868, 3 Kreuzer rosarot, zusammen mit 1 Kreuzer grün, mit EKr. "CARLSRUHE 29 SEP." (1869) auf Briefhülle nach Zaandijk. Portogerecht frankiert nach dem neuen NDP-Tarif. Minimale Patina, sonst einwandfrei. Eine äußerst seltene Mischfrankatur, in dieser Kombination hat PROFI keine weitere registriert. Fotoattest Brettli BPP (1998)

18+ 24+ 23

**1'000**



6014

- 6014** 1868, 1 Kreuzer grün und waagerechtes Paar 3 Kreuzer rosarot, mit EKr. "MANNHEIM 15 DEZ." (1870) auf Briefhülle nach Zaandyk.

Michel

Start price
in CHF

23+ 24

**100**

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Bayern



6015

- 6015** 1850/58, 3 Kreuzer blau, 1 Kreuzer rosa und zwei Stück 6 Kreuzer rötlichbraun, alle farbfrisch und voll- bis meist breitrandig, treppenförmig geklebt, mit gMR "104" und nebengesetztem Fingerhutstempel "GEFREES 11/8" (1854) auf Briefhülle nach Amsterdam. Die Frankatur zur Feststellung der Schnittqualität teils etwas gelöst, sonst schöne und einwandfreie Erhaltung. Eine außerordentlich seltene Frankaturkombination. Fotoattest Brettl BPP (1985).
Provenienz: Fritz Kirchner (336. Heinrich Köhler Auktion, 2009).

2II+ 3I+ 4II

**1'000**



6016



6018

Michel

Start price
in CHF

6016 1 Kreuzer rosa, 3 Einzelwerte, einer ganz leicht berührt, sonst voll- bis meist breitrandig, mit gMR "479" und nebengesetztem Halbkreisstempel "SCHWEINFURT 16 2" auf kompletter Drucksache ohne Schleife nach Amsterdam, mit rückseitigem blauem Dreiecksstempel "1½ C./AMSTERDAM". Da unzustellbar "retour". Eine sehr seltene Auslands-Drucksache mit 1 Kreuzer Vereinstaxe + 2 Kreuzer Weiterfranko.

Provenienz: Dr. Karl Zangerle (343. Heinrich Köhler-Auktion, 2011).

31



200



Blick auf Erlangen



6017

6017 1850/58, 1 Kreuzer rosa, 6 Kreuzer braun und 9 Kreuzer gelbgrün, alle praktisch voll- bis meist breitrandig und farbfrisch, mit oMR "114" auf kleinem Faltbrief mit Aufgabestempel "ERLANGEN 14 12" (1857) an die Adresse der Witwe Koppenhagen in Utrecht. Aufgrund des Familiennamens fehlgeleitet nach Dänemark mit rückseitigen Durchgangsstempeln des Taxis'schen und Dänischen Postamtes in Hamburg sowie Ankunftsstempel von Kopenhagen vom 18.12. Als unbestellbar über das Taxis'sche Postamt in Hamburg an die korrekte Adresse nach Utrecht gesandt; das Weiterfranko von "7" Kreuzern korrekt notiert. Ein attraktiver und hochinteressanter Brief.

Provenienz: Dr. Karl Zangerle (343. Heinrich Köhler-Auktion, 2011)

31+ 4II+ 5d



1'000

6018 1850/58, 1 Kreuzer rosa, 6 Kreuzer braun und 9 Kreuzer gelbgrün, farbfrisch und voll- bis breitrandig, mit jeweils klarem oMR "32" auf kleinem Faltbrief mit sauber nebengesetztem Aufgabestempel "BAMBERG 26/6" (1858) nach Rotterdam. Unauffällige Archivbeschriftung, sonst einwandfrei.

31+ 4II+ 5d



500



6019



6021

Michel

Start price
in CHF

- 6019** 1850/58, 1 Kreuzer rosa, 6 Kreuzer braun und 9 Kreuzer gelbgrün, teils berührt, mit oMR "114" auf kleinem Faltbrief mit Aufgabestempel "ERLANGEN 17 11" (1857) auf Brief derselben Korrespondenz, jetzt ordnungsgemäß in die Niederlande gelaufen.

31+ 4II+ 5d ☒

300

6020

- 6020** 1850/58, 9 Kreuzer bläulichgrün, sehr schön farbfrisch und allseits breitrandig, meist mit Zwischenlinien, mit sauber aufgesetztem gMR "152" und nebengesetztem Halbkreis "KAUFBEUREN 9/4" (1853) auf Briefhülle nach Amsterdam mit Transit- und Ankunftsstempeln. Der Brief ist bis zum Bestimmungsort mit 16 Kreuzern bezahlt, jedoch vertragsgemäßen nur das Postvereinsporto verklebt; das Weiterfranko als "2" Silbergroschen, "7" Kreuzer bzw. "10" Cent vorder- bzw. rückseitig notiert. Ein attraktiver und seltener Brief mit 'geteiltem Franko'. Fotoattest Schmitt BPP (2002)

5a ☒

750

- 6021** 1862, 6 Kreuzer blau, 2 Einzelwerte, beide voll- bis breitrandig mit oMR "479" auf Brief von "SCHWEINFURT 14/5" (1864) nach Harlingen, mit Ankunftsstempel vom 18.5. Der Brief war für die übliche Beförderung über Preußen richtig frankiert, jedoch - obwohl der gültige Postvertrag Bayern-Frankreich dies ausdrücklich ausschloß - über Frankreich befördert. Vorderseitig klarer roter Transitstempel "BAVIERRE-FORBACH AMB.C". Der Brief wurde höchstwahrscheinlich über Belgien in die Niederlande geleitet, wobei - da das volle Weiterfranko den Niederlanden zustand - Frankreich für den Teiltransport leer ausging. Ein postgeschichtlich hoch interessanter und schöner Brief. Fotoattest Brettl BPP

Provenienz: Dr. Karl Zangerle (343. Heinrich Köhler-Auktion, 2011)

10

500



6022

Michel

Start price
in CHF

- 6022** 1862, 12 Kreuzer grün, 2 Einzelwerte, zusammen mit 9 Kreuzer braun und 6 Kreuzer ultramarin, eine 12 Kreuzer leicht angeschnitten und Randlinienschnitt bei einer 9 Kreuzer, sonst alle voll- bis breitrandig und farbfrisch, mit gMR "356" und nebengesetztem DKr. "NÜRNBERG 6 FEB. 1866" auf Briefhülle der 4. Gewichtsstufe nach Amsterdam; ein dekorativer und außerordentlich seltener Auslandsbrief mit in dieser Form wohl einmaliger 48 Kreuzer-Frankatur. Signiert Pfenninger und Fotoattest Brettl BPP (2000)

Provenienz: *Walter Hussnätter (355. Heinrich Köhler-Auktion, 2013).*

10+ 11+ 12

**2'000**

6023

- 6023** 1862, 9 Kreuzer ockerbraun in Mischfrankatur mit Wappen 3 Kreuzer rosa, beide breitrandig, die 3 Kreuzer rechts mit Teil der Nachbarmarke, mit oMR "385" und nebengesetztem Halbkreisstempel "PASSAU 7/6" (1867) auf Briefhülle nach Amsterdam. Eine attraktive Mischfrankatur. Signiert Brettl BPP

Provenienz: *Sammlung Dörfler, Walter Hussnätter (355. Heinrich Köhler-Auktion, 2013).*

11+ 15

**750**



Ansicht von Nürnberg



6024

Michel

Start price
in CHF

6024 1865 (20. Juli): 12 Kreuzer grün, 5 Einzelwerte, einer oben etwas berührt, sonst alle voll- bis breitrandig und farbfriech, mit sauberem gMR "356" und klar nebengesetztem DKr. "NÜRNBERG 20 JUL. 1865" auf Briefhülle der 5. Gewichtsstufe mit handschriftlichem Vermerk "p Briefpost" nach Amsterdam. Briefe höherer Gewichtsstufe wurden nur auf ausdrückliches Verlangen mit der Briefpost befördert. Schöne und sonst einwandfreie Erhaltung. Eine außerordentlich seltene und attraktive Mehrfachfrankatur dieser Marke. Fotoattest Brettl BPP (2010)

12

**4'000**

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Braunschweig



Ansicht von Braunschweig



6025

Michel

Start price
in CHF

- 6025** 1857, 10/4 Gutegroschen auf graubraun, farbfrisch und voll- bis überrandig, mit DKr. Braunschweig 24 NOV. 1866 auf Briefhülle nach Amsterdam. Die Frankatur entspricht 3 Silbergroschen, dem seit 1.1.1864 gültigen Tarif, "1" Silbergroschen vorderseitig als Weiterfranko vermerkt. Ein attraktiver und äußerst seltene Auslandsbrief.

Provenienz: John Gunn (31. Erhardt-Auktion, 1993)

9



2'000

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Bremen



Rathaus von Bremen



6026

Michel

Start price
in CHF

6026 7 Grote mittelrötlichgelb, farbfrisch und meist breitrandig geschnitten, lediglich in der linken unteren Ecke winzig berührt, mit sauberem Ra2 "BREMEN 23 3" (1864) auf vollständigem Faltbrief nach Groningen. Ein längerer Einriß im Briefpapier außerhalb der Frankatur unauffällig hinterklebt, sonst tadellos. Ein außerordentlich attraktiver Brief mit dem 7 Grote-Sonderporto in die Provinz Groningen. PROF1 hat keinen weiteren Brief mit dieser Marke in die Niederlande registriert. Fotoattet Neumann BPP (2010).

Provenienz: 46. Corinphila-Auktion (1959)

3a



4'000



Hafen von Bremen



6027

Michel

Start price
in CHF

6027 1862/1865, 5 Grote mattgraubraun, durchstochen, zwei farbfrische und gut zentrierte Exemplare (rechte Marke oben mit winziger Durchstichkerbe, ansonsten beide völlig tadellos) leicht überlappend als waagerechtes Paar geklebt, mit sauber aufgesetztem Ra2 "BREMEN 23 8*6-7" (1866), auf innen nicht ganz vollständiger Faltbriefhülle nach Amsterdam, mit Weiterfranko-Vermerk "10" (NL-Cents) und rückseitig rotem Ankunftsstempel. Ein schöner und ursprünglicher Brief aus der bekannten Kramer-Korrespondenz. Es sind insgesamt nur 11 Doppelfrankaturen dieser Marke registriert, davon drei an diese Adresse. Signiert Alberto Diena und Kruschel.

Provenienz: Sammlung Tomasini (16. Kruschel-Auktion, 1982)

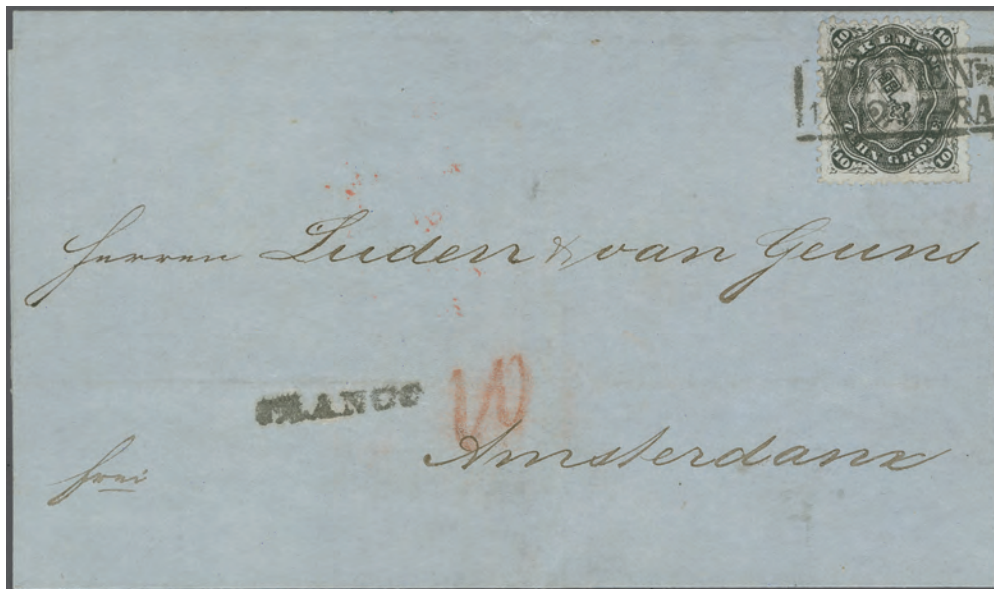
Arthur Salm (Huys-Berlingin, 1992)

Heinrich Sanders (362. Heinrich Köhler-Auktion, 2016).

7A



3'000



6028

Michel

Start price
in CHF

- 6028** 1866/67, 10 Grote schwarz, gezähnt, mit Ra2 "BREMEN 14 12" (1867) auf Briefhülle nach Amsterdam. "10" Cents Weiterfranko vorderseitig vermerkt. Ein attraktiver und seltener Brief. Fotoattest Dr. Fischer BPP (1992).

14

**2'000**

6029



6030

- 6029** 1864/67, ½ Schilling schwarz, 2 Einzelwerte zusammen mit 3 Schilling ultramarin, alle farbfrisch und gut gezähnt, mit blauem DKr. "HAMBURG 25 9 67" auf Briefhülle nach Rotterdam. Der Brief fiel in die 2.Gewichtsstufe, daher blauer L2 "Unzureichend frankiert" nebengesetzt und mit "25" niederländischen Cents nachtaxiert. Ein attraktiver Brief.

Provenienz: 71. Corinphila-Auktion (1984)

John Gunn (31. Erhardt-Auktion, 1993).

10+ 15

**500**

- 6030** 1864/67, 1 Schilling braun, 5 Einzelwerte, als Streifen geklebt, zusammen mit 2 Schilling orangerot, mit Balkenstempel und sauber nebengesetztem Ovalstempel "HAMBURG 15/12 65" auf Briefhülle nach Amsterdam. Die linke 1 Schilling Marke unten mit kleinem Einriss, sonst tadellos und eine attraktive und außerordentlich seltene Darstellung des 7 Schilling-Portos. Fotoatteste Georg Bühler (1991) und Lange BPP (2004).

11+ 13

**1'000**



Der Spielbuden-Platz von St. Pauli



6031



Ansicht von Amsterdam



6032

Michel

Start price
in CHF

6031 1864/67, 4 Schilling grün in Mischfrankatur mit 1865, 7 Schilling bräunlichlila, mit sauber auf- und nebengesetztem blauen DKr. "HAMBURG ST. P. 12 5 67" auf recommandirter Briefhülle der 2. Gewichtsstufe nach Amsterdam. Das Porto setzt sich nach dem Tarif vom 1.11.1866 zusammen aus 8 Schilling Franco und 3 Schilling Reco-Gebühr; "6" Schilling Weiterfranko vorderseitig vermerkt. Eine schöne und einmalige Frankaturkombination.

Provenienz: Carl H. Lange, John Gunn (31. Erhardt-Auktion, 1993)

16+ 19



2'000

6032 1864/67, 4 Schilling grün, 2 Einzelwerte, in Mischfrankatur mit 1865, 7 Schilling bräunlichlila, mit sauber auf- und nebengesetztem blauen DKr. "HAMBURG ST. P. 25 11 67" auf recommandirter Briefhülle der 3. Gewichtsstufe nach Amsterdam. Das Porto setzt sich zusammen aus 12 Schilling Franco und 3 Schilling Reco-Gebühr; "9" Schilling Weiterfranko vorderseitig vermerkt. Einige unbedeutend verkürzte Zehenspitzen sowie 7 Schilling unten rechts kleiner Eckfehler. Eine schöne und ebenfalls einmalige Frankaturkombination.

16+ 19



2'000



6033

Michel

Start price
in CHF

- 6033** 1864/67, 7 Schilling orange, farbfrisch und gut gezähnt, mit Strichstempel und nebengesetztem Ovalstempel "HAMBURG 9/12 64" auf Briefhülle nach Amsterdam.

17

**200**

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Hannover



6034



6035

- 6034** 1851/55, 1/15 Thaler auf graublau, voll- bis breitrandig mit DKr. "GEORG SHEIL 4/11" (1863) auf Briefhülle nach Groningen im 1. niederländischen Rayon. Schöne und einwandfreie Erhaltung.
Provenienz: John Boker jr. (1997)
- 6035** 1/15 Thaler auf graublau, voll- bis breitrandig mit DKr. "GEORG SHEIL 4/11" (1863) auf Briefhülle nach Groningen im 1. niederländischen Rayon. Schöne und einwandfreie Erhaltung.
Provenienz: John Boker jr. (1997)

4 ✉

200

4 ✉

400

6036



John R. Boker, Jr.

- 6036** 1859, 2 Groschen ultramarin, voll-bis breitrandig mit sauberem DKr. Leer 8/1 (1862) auf Briefhülle nach Delfzyl im 1. holländischen Rayon. Eine in dieser Form seltene Auslandsfrankatur.
Provenienz: John R. Boker, Jr. (1999)

15a ✉

200



6037



Blick auf Lauterberg

Michel

Start price
in CHF

- 6037** 1859, 2 Groschen ultramarin und 3 Groschen dunkelorange, beide farbfrisch und voll- bis breitrandig, mit sauber auf- und nebengesetztem DKr. "LAUTERBERG 19/10"(1861) auf Briefhülle nach Amsterdam, portogerecht frankiert mit 3 Groschen Vereinsporto und 2 Groschen holländischem Anteil, letzterer vorderseitig als "10" Cents notiert. Schöne und einwandfreie Erhaltung. Fotoattest Berger BPP (1998)
Provenienz: Sammlung 'Schwan' (Corinphila 1998).

15a+ 16b

**300**

6038

- 6038** 3 Groschen gelborange, voll-bis breitrandig, oben mit schmalen Bogenrand, mit sauber aufgesetztem Ra2 Bramsche 23 Mai (1861) auf Briefhülle nach Amsterdam. Porto aus dem 1. deutschen in den 2.niederländischen Rayon.

16a

**100**

6039

- 6039** 1864, durchstochen Ausgabe, 2 Groschen ultramarin mit Stations-L1 "EMDEN" und nebengesetztem Bahnpost-L3 "EMDEN/ 7.9.II/HANNOVER" auf Briefhülle nach Groningen. Portogerecht frankiert nach dem neuen Tarif von 1865 mit je 1 Groschen hannoverschem und niederländischem Anteil.

24y

**150**

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Helgoland



Der Felsen von Helgoland

6040

Michel

Start price
in CHF

- 6040** 1875/90, 10 Pfg. als Zufrankatur auf Ganzsachenumschlag 10 Pfennig, mit Rundstempel "HELIGOLAND FE 4 1881" und nebengesetztem "Paid/Franco HELIGOLAND" nach Den Haag mit Ankunftsstempel. Außerhalb der Frankatur zweimal senkrecht gefaltet, sonst einwandfrei. Ein seltenes Stück. Signiert Drahn.
Provenienz: 'Romanow' (8. Kruschel-Auktion, 1976)

14+ U1

200

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Lübeck



6041

- 6041** 1863/67, ½ Schilling grün, 4 Einzelwerte, alle farbfrisch und gut durchstochen, als Zufrankatur auf Ganzsachenumschlag 2 Schilling rosa, mit sauber aufgesetztem DKr. "LÜBECK BAHNHOF III Z. 20/12" (1866) nach Amsterdam, mit Ankunftsstempel. Die oberen Durchstiche durch Randlebung teils minimal gestoßen, sonst einwandfrei. Es sind nur wenige frankierte Briefe von Lübeck in die Niederlande registriert. Ein einmaliges Stück. Signiert HK und W. Engel mit Attest (1963)
Provenienz: 49. Corinphila-Auktion (1963)
281. Heinrich Köhler-Auktion (1993)

8A+ U3A

2'000

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Mecklenburg-Schwerin



6042



Ansicht von Rostock

Michel

Start price
in CHF

- 6042** 1856, 4/4 Schilling rot, Einzelwert und waagerechtes Paar, zusammen mit 5 Schilling blau, alle farbfrisch und voll- bis breitrandig, mit L1 "ROSTOCK" auf komplettem Faltbrief vom 14.11.1863, nach Amsterdam mit Transit- und Ankunftsstempeln. Der Brief ist portogerecht frankiert mit 3 Silbergroschen Vereinsporto und 2 Silbergroschen niederländischem Anteil, dieser vorderseitig notiert. Die rechts klebende Marke unten rechts minimale Eckstauchung, sonst einwandfrei. Ein sehr seltener und attraktiver Auslandsbrief mit wohl einmaliger Frankatur-Kombination. Signiert Drahn, Pfenninger und Bremer Kartei.

Provenienz: Romanow (6. Kruschel-Auktion, 1975)

1+3

**3'000**

6043



Das Großherzogliche Schloss zu Schwerin

- 6043** 1864/67, durchstochen Ausgabe, 3 Schilling orange und 5 Schilling orangebraun, beide farbfrisch und gut durchstochen (teils Scherentrennung außerhalb des Durchstiches) mit DKr. "SCHWERIN 10/6" (1866) als Zufankatur auf Ganzsachenumschlag 5 Schilling braun, als Reco-Brief der 2. Gewichtsstufe nach Amsterdam, mit Transit- und Ankunftsstempeln. Die Frankatur entspricht 8 Silbergroschen, davon 2 Silbergroschen als Weiterfranko notiert. 3 Schilling mit unauffällig ergänzten Oberrand, sonst eine sehr schöne und einmalige Frankaturkombination.

7+8

**3'000**

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Oldenburg



6044

6045

- 6044** 1852, 1/30 Thaler auf blau, waagrechtes Paar der Typen III und I, voll-bis breitrandig, mit sauber auf- und nebengesetztem Ra2 Elsflth 24/7 (1857) auf Briefhülle der 2. Gewichtsstufe nach Amsterdam. Der Brief ist mit 4 Groschen voll bezahlt, jedoch nur das Inlandspporto verklebt. Das Paar im Oberrand winzig geknittert, sonst tadellos, ein in dieser Form sehr seltener Brief mit 'geteiltem Franko'.
- 6045** 1859, 1 Groschen auf blau, voll- bis breitrandig, mit sauber auf- und nebengesetztem Ra2 "LÖNINGEN 9/12" (1859) auf Briefkuvert nach Arnheim. Der Brief ist mit 2 Groschen voll bezahlt, jedoch nur das Inlandspporto verklebt. Ein attraktiver und seltener Brief mit 'geteiltem Franco'. Fotoattest Berger BPP (1994).

Michel

Start price
in CHF

2III/I



1'000

6a



400



6046



6047

- 6046** 1862, 1 Groschen karmin im waagrechtem Paar, mit sauber auf- und nebengesetztem Ra2 "SANDE 9/4" (1866) sowie Ovalstempel "FEDDERWARDEN" auf Briefhülle nach Amsterdam. Der Durchstich durch Randklebung teils gering gestoßen, die rechte Marke oben mit winziger, unauffälliger Ergänzung, sonst einwandfrei. Das Porto betrug nach dem Tarif vom 1.8.1865 1 Groschen für den 1. Oldenburgischen Rayon und 1 Groschen für die Niederlande. Ein attraktiver und außerordentlich seltener Brief; von Fedderwarden hat PROFI keinen weiteren Auslandsbrief registriert.
Provenienz: 'Westerloy' (26. Erhardt-Auktion, 1992)
- 6047** 1862, 3 Silbergroschen ockerbraun, farbfrisch und gut durchstochen, mit sauber aufgesetztem Ra2 Sande 28/7 (1865) auf Briefhülle nach Amsterdam. Der Brief ist portogerecht frankiert nach dem alten, bis zum Juli 1865 geltenden Tarif, mit 1 Silbergroschen für den 1. Oldenburgischen Rayon und 2 Silbergroschen für den 2. niederländischen Rayon (vorderseitig ausgewiesen).

17A



750

19A



500



Zeemanshaus in Amsterdam



6048

Michel

Start price
in CHF

- 6048** 1867, weit durchstochen, 2 Silbergroschen ultramarin, farbfrisch und mit gutem Durchstich, mit sauber aufgesetztem Ra2 "DELMENHORST 27/9" (1867) auf Briefhülle nach Amsterdam. Eine attraktive und außerordentlich seltene Einzelfrankatur, in einwandfreier Erhaltung. Fotoattest Brettl BPP (1994) Provenienz: 88. Corinphila-Auktion (1994).

17a



2'000

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Preussen



6049



6050

- 6049** 1850, 1. Ausgabe, 2 Silbergroschen auf blau, voll- bis breitrandig, mit klarer Nr. "1074" und nebengesetztem Ra3 "OBERHAUSEN BAHNHOF 30 1" auf Briefhülle nach Schinveld bei Sittard. Portugerechte Frankatur vom 1. preußischen in den 1. niederländischen Rayon; ein Vermerk "reicht nicht" wieder gestrichen.
- 6050** 1857, Glatter Grund, 1 Silbergroschen rosa im waagerechten 3er-Streifen, voll- bis meist breitrandig und farbfrisch, mit Nr. "1" mit nebengesetztem DKr. "AACHEN NACHTS 26 1" (1859) auf Briefhülle nach Rotterdam, mit vorderseitigem roten Briefträgerstempel. Das Porto setzt sich zusammen aus 1 Silbergroschen preußischem Porto und 2 Silbergroschen niederländischem Anteil. Ein attraktiver Auslandsbrief.

3



150

6a



200



6051



6052

- 6051** 1857, glatter Grund, 2 Silbergroschen blau, farbfrisch und voll- bis überrandig, mit sauber aufgesetztem Ra3 "BARMEN/UNTERBARMEN 3 12" (1859) auf Briefhülle nach Arnheim. Ein attraktiver Auslandsbrief in schöner Erhaltung.
- 6052** 1857, glatter Grund, 3 Silbergroschen orange, farbfrisches und voll- bis breitrandiges linkes Randstück mit ca. 16 mm Bogenrand mit Reihenzähler "6", mit sauber aufgesetzter Nr. 396 und nebengesetztem Ra2 Essen 9/6 (1858) auf Briefhülle nach Amsterdam. Einige Briefbüge, den Bogenrand teils berührend, sonst einwandfrei.

Michel Start price
in CHF

7a ☒ 200

8a ☒ 300



Ansicht von Bielefeld



6053

- 6053** 1858/61, Gittergrund, 2 Silbergroschen blau, waagerechter Dreierstreifen, allseits voll- bis breitrandig geschnitten, in Kombination mit waagerechtem Paar Wappen 1 Silbergroschen (oben Scherentrennung), mit gerade aufgesetzten Ra2 "BIELEFELD BHNHF. 25 2" (1862) auf Briefhülle der 2. Gewichtsstufe nach Amsterdam, mit Ankunftsstempel. Bis auf einige Stockfleckchen einwandfrei. Eine ganz ungewöhnliche Mischfrankatur.
Provenienz: John Boker jr. (1991)

11a+ 16a ☒

400



Ansicht von Düsseldorf



6054

Michel

Start price
in CHF

6054 1861, Wappen 6 Pfennige orange und 6 Pfennige rot orange, als Paar geklebt, mit sauber auf- und nebengesetztem Hufeisenstempel "DÜSSELDORF 15 Mai 66" auf Briefhülle nach Heerlen in der Provinz Limburg. Der Brief war nur für die innerpreußische Strecke frankiert, das niederländische Porto in Höhe von 10 Cents (2 Silbergroschen) nachtaxiert und vom Empfänger erhoben. Ein interessanter Brief mit äußerst seltener Frankatur unterschiedlicher Auflagen.

15a+ 15b



500



6055



6056

6055 1861, Wappen 2 Silbergroschen ultramarin und 3 Silbergroschen ocker, erstere durch rechts praktisch ausgebliebenem Durchstich mit kleinen Teilen der Nebenmarke, mit DKr. "DANZIG 9 10 66" auf recommandierter Briefhülle nach Amsterdam.

17a+ 18a



100

6056 1861, Wappen 3 Silbergroschen ockerbraun im waagerechten Paar und 6 Pfg. orange, mit Ra3 "BERLIN POST-EXP. 16 4.12.62" als Zufrankatur auf Ganzsachen-Umschlag 1 Silbergroschen als Wertbrief mit 30 Talern, mit rotem Ra1 "Recomandiert" nach Amsterdam, mit Ankunftsstempel. Das Porto setzt sich zusammen aus 3 Silbergroschen Vereinsporto, 2 Silbergroschen niederländischem Anteil (vorderseitig als 10 Cents notiert) sowie der Mindest-Wertgebühr von 2½ Silbergroschen. Die Ganzsache im Rand etwas getönt und rückseitig kleine Öffnungsmängel verklebt, sonst gute und attraktive Erhaltung. Ein sehr seltener Auslands-Fahrtpost-Beleg.

18a+ 15a+

U17A



500

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Sachsen



6057



6058

6057 1856/63, Johann 5 Neugroschen ziegelrot und 2 Einzelwerte 1 Neugroschen auf graurot, letztere teils leicht berührt, sonst voll- bis breitrandig, mit Nummer "2" und nebengesetztem Doppelkreisstempel "LEIPZIG 5 III 59" auf eingeschriebener Briefhülle nach Amsterdam mit vorder- und rückseitig notiertem Weiterfranko von "2" Neugroschen bzw. "10" Cent. Ein attraktiver und in dieser Form recht seltener Auslandsbrief.

Michel

Start price
in CHF

9I+ 12a



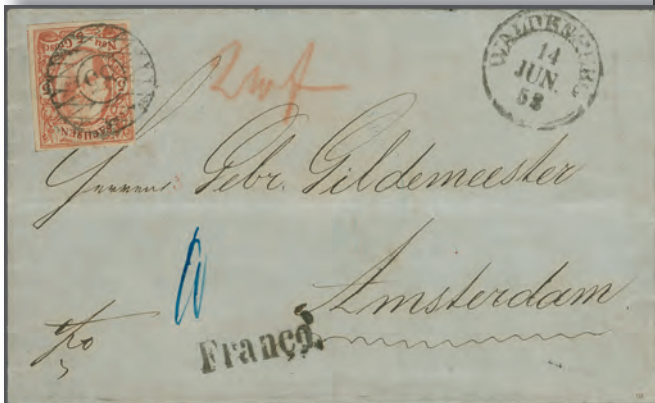
150

6058 2 Neugroschen auf blau, zwei Einzelstücke, zusammen mit 3 Neugroschen auf gelb mit sauberer Nr. "8" und nebengesetztem Ra2 "CHEMNITZ/24 II 63" auf eingeschriebener Briefhülle nach Amsterdam im 2. niederländischen Rayon. Eine 2 Neugroschen leicht berührt, sonst einwandfrei. Eine attraktive und seltene Frankaturkombination.

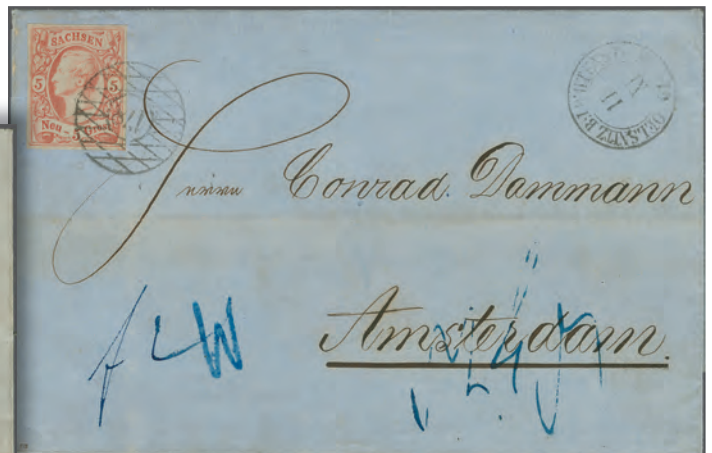
10a+ 11



200



6059



6060

6059 Johann 5 Neugroschen ziegelrot, breit- bis überrandig, mit klarer Nr. "85" auf Briefhülle mit nebengesetztem EKr. "WALDENBURG 14 JUN. 58" nach Amsterdam. Eine attraktive Einzel frankatur aus einem kleinen Ort.

12a



100

6060 1856/63, Johann 5 Neugroschen ziegelrot, farbfrisch und voll- bis breitrandig, mit klar aufgesetzter Nr. "178" und nebengesetztem DKr. "OELSNITZ B. LICHTENSTEIN 11 JUN. 61" auf Briefhülle (ein Seitenteil lose) nach Amsterdam. Schöne und sonst einwandfreie Erhaltung.

12a



100



Ansicht von Chemnitz



6061

Michel

Start price
in CHF

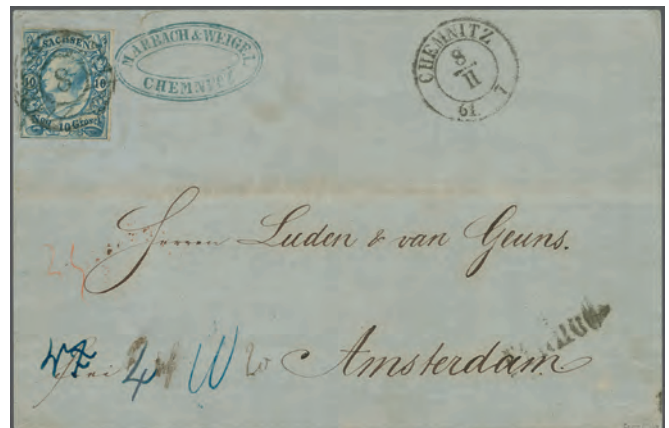
- 6061** Johann 5 Neugroschen bräunlichrot auf glasigem Papier, waagrechtes Paar, voll- bis breitrandig und farbfrisch mit DKr. "CHEMNITZ 28 X 65" auf Briefhülle der 2. Gewichtsstufe nach Den Haag, mit Ankunftsstempel. Die rechte Marke ganz schwache Knitterspur, sonst einwandfrei. Eine außerordentlich seltene Mehrfachfrankatur der 5 Neugroschen mit einem sehr schönen Paar. Signiert Pfenninger, Attest Opitz (1964).

Provenienz: Horst und Arnim Knapp (344. Heinrich Köhler-Auktion, 2011)

12c

**1'200**

6062



6063

- 6062** Johann 10 Neugroschen milchblau, voll- bis breitrandig, mit Nr. "17" und nebengesetztem DKr. "GLAUCHAU 4/VII 60" auf Briefhülle der 2. Gewichtsstufe nach Amsterdam. Das Weiterfranko als "4" Neugroschen und "20" niederländischen Cents vorderseitig vermerkt. Bei der Marke ist oben ein kleiner Einriss verklebt, dennoch eine attraktive und seltene Einzelfrankatur. Signiert Richter.

Provenienz: Horst und Arnim Knapp (342. Heinrich Köhler-Auktion, 2010)

13a

**500**

- 6063** Johann 10 Neugroschen milchblau, meist voll- bis breitrandig, lediglich rechts mittig und unten ganz kleine Randergänzung, mit zentrisch aufgesetzter Nr. "8" und sauber nebengesetztem DKr. "CHEMNITZ 8/2 61" auf Briefhülle der 2. Gewichtsstufe nach Amsterdam. Eine attraktive und seltene Einzelfrankatur.

13a

**500**



6064



Blick auf Glauchau

Michel

Start price
in CHF

- 6064** Johann 10 Neugroschen milchblau und 2 Einzelwerte 2 Neugroschen auf blau, alle sehr breitandig, mit Nr. "17" und nebengesetztem EKr. "GLAUCHAU 3 JUN 66" auf Briefhülle der 3. Gewichtsstufe nach Amsterdam. Das Porto setzt sich zusammen aus der 3fachen Postvereinsgebühr von 9 Neugroschen sowie dem niederländischen Portoanteil von dreimal 10 Cent für den 2. niederländischen Rayon (umgerechnet 5 Silbergroschen); das Weiterfranko ist entsprechend korrekt vermerkt. Eine attraktive und sehr seltene 14 Neugroschen-Frankatur mit besonders schöner 10 Neugroschen

Provenienz: 161. Köhler-Auktion (1959)

Horst und Arnim Knapp (342. Heinrich Köhler-Auktion, 2010)

13a+ 10

**2'000**

6065



6066

- 6065** 1863/67, Wappen 1 Neugroschen rosa, drei Einzelwerte, zusammen mit 2 Neugroschen dunkelblau, mit sauber auf- und nebengesetztem DKr. "LEIPZIG P.E.No.1 1 JUN." (1867) auf rekommandierter Briefhülle nach Amsterdam. Die Marken waren gelöst, ein attraktives und recht seltenes Auslandseinschreiben in sehr schöner Erhaltung.

Provenienz: John Gunn (29. Erhardt-Auktion, 1993)

16+ 17b

**150**

- 6066** 3 Neugroschen dunkelgelbbraun im waagerechten Paar, farbfrisch und gut gezähnt, mit sauber auf- und nebengesetztem DKr. "DRESDEN 27 AUG. 67" auf Briefhülle der 2. Gewichtsstufe nach Amsterdam. Schöne und einwandfreie Erhaltung.

18b

**150**

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Schleswig-Holstein



6067

Michel

Start price
in CHF

- 6067** 1865/67, 1½ Schilling rosalila, 3 Einzelwerte, alle farbfrisch und gut durchstochen, mit sauber auf- und nebengesetztem EKr. "KIEL BAHNHOF 9 12 67" auf Briefhülle nach Amsterdam. Schöne portogerechte Frankatur. Signiert Pfenninger mit Attest (1965)

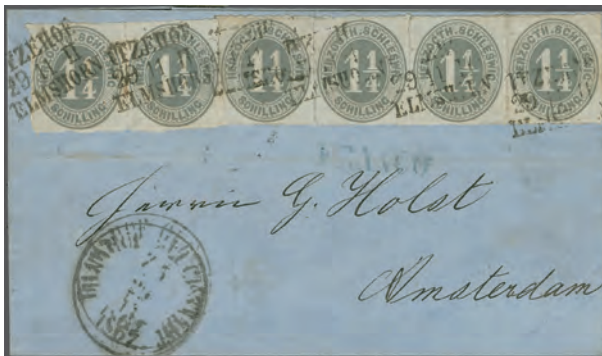
15 ☒

200

6068

- 6068** 1865/67, 1½ Schilling rosalila im L-förmigen Viererblock, mit sauber auf- und nebengesetztem DKr. "TÖNNING 12 5 66" auf Briefhülle nach Amsterdam. Der Brief ist nach dem Tarif von 1865 um 1½ Schilling überfrankiert, jedoch ist diese Frankatur mehrfach belegt. Eine auf Brief seltene Blockeinheit. Fotoattest Jakubek BPP (1987)
Provenienz: John Gunn (31. Erhardt-Auktion, 1993)

15 ☒

500

6069



Ansicht von Itzehoe

- 6069** 1867, weit durchstochen, 1¼ Schilling mittelgrau, waagerechter 4er-Streifen und Paar, mit Bahnpost-L3 "ITZEHOE/29 11 IV/ELMSHORN" auf kleiner Briefhülle der 2.Gewichtsstufe (um ½ Schilling unterfrankiert) mit nebengesetztem EKr. "BAHNHOF GLÜCKSTADT ZS 29 11 1867" nach Amsterdam, mit rückseitigem Ankunftsstempel. Eine attraktive und seltene Mehrfachfrankatur in gute Erhaltung.
Provenienz: Freiherr von Keckö (331. Heinrich Köhler-Auktion 2007)

18 ☒

750



6070



Bahnpostbeamte bei der Sortierung in einem Bahnpostwagen

- 6070** **Königlich Dänische Postverwaltung** 1854, 2 S. blau, 8 S. grün und 16 S. gräulichviolett sowie 1863, 4 S. rötlichbraun, durchstochen, mit aptiertem Nummernstempel "170" und nebengesetztem Aufgabestempel "HOLST.EISENB.POST SP. BUREAU Z2 14.11" auf Briefhülle nach Amsterdam. Links unten das Weiterfranko in Höhe von "5" Silbergroschen in Rötel notiert. Eine sehr seltene und äußerst attraktive 4-Farben-Frankatur; PROFI hat nur 2 weitere voll frankierte Briefe aus den Herzogtümern in die Niederlande registriert. Signiert Möller BPP mit Fotoattest (AIEP)

Michel

Start price
in CHF

3+ 5+ 6+ 9

**1'000**

6071

- 6071** **Preussen** 1861, 3 Sgr. ocker, farbfrisch und gut durchstochen mit sauber auf- und nebengesetztem dänischen EKr. "WANDSBECK 23/12 1867" auf Faltbrief nach Amsterdam, mit Durchgangsstempel von Hamburg und Ankunftsstempel. Ein attraktiver und seltener Brief mit Verwendung einer preußischen Marke in Holstein, kurz vor Übergang in den norddeutschen Postbezirk. Fotoattest Moeller BPP (2008)

Provenienz: Christian Andersen (259. Heinrich Köhler-Auktion, 1988)

Chris King (375. Heinrich Köhler-Auktion, 2020)

18a

**750**

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Thurn & Taxis



6072



6073

Michel

Start price
in CHF

6072 2 Silbergroschen auf graurot und 3 Silbergroschen auf gelb, letztere voll-bis breitrandig, mit Nr. 292 und sauber nebengesetztem kleinen DKr. Greiz 27/3 1857 auf recommandirter Briefhülle nach Amsterdam. Schöne Erhaltung.

5a+ 6a

**200**

6073 1852/58, 1 Kreuzer auf olivgrau, 6 Kreuzer auf graurot und 9 Kreuzer auf gelb, alle farbfrisch, die 6 Kreuzer leicht berührt, sonst alle voll- bis überrandig, mit klar aufgesetzter Nr. "147" und nebengesetztem EKr. "PFUNGSTADT 7/9 1858", auf Briefhülle nach Rotterdam. Sehr schöne Erhaltung.

7a+ 9a+ 10a

**150**

6074

6074 1859/61, 10 Silbergroschen orange und 2 Silbergroschen karmin, letztere kurz berührt, sonst beide voll- bis überrandig, mit Nr. "274" und nebengesetztem EKr. "NEUDIETENDORF 30 8 1862" auf rekommandierter Leinenbriefhülle der 2. Gewichtsstufe nach Zeijst. Die 10 Sgr. leichte, inhaltsbedingte Knitter, sonst einwandfrei. Ein attraktiver und äußerst seltener 10 Silbergroschen-Brief. Fotoattest Dr. Helbig BPP (2001)

Provenienz: 'Pour le Mérite' (128. Corinphila-Auktion, 2001)

Silvain Wyler (354. Heinrich Köhler-Auktion, 2013)

19+ 16

**2'500**



6075



6076

		Michel		Start price in CHF
6075	1862/64, 6 Kreuzer hellblau im waagerechten Paar, mit Nr. "134" und nebengesetztem EKr. "MAINZ-BAHNHOF 10 10" (1864) auf komplettem Faltbrief mit handschriftlichem Vermerk "anhängend Muster ohne Werth" nach Deventer. Das Weiterfranko vorderseitig als "4" Kreuzer notiert. Die linke Marke kleine Kerbe im Oberrand, sonst soweit tadellos.	33	✉	200
6076	1866, farbig durchstochen, 3 Kreuzer karminrot, drei Einzelwerte mit Nr. "218" und nebengesetztem EKr. "HOMBURG v.d.H. 2 11" auf Faltbrief nach Amsterdam. Der Brief war um 3 Kreuzer unterfrankiert, daher als unfrankiert behandelt und unter Abzug der verklebten 9 Kreuzer "15" Cents vom Empfänger erhoben. Nebengesetzt der Rahmenstempel "Unzureichend frankirt". Ein interessantes Stück.	52	✉	200

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Württemberg



6077

6077	1851/52, 1 Kreuzer auf sämisch, 6 Kreuzer auf blaugrün und 9 Kreuzer auf lebhaftrosa, alle farbfrisch und voll- bis breitrandig, mit auf- und nebengesetztem Kreisstempel "STUTTGART 29 NOV. 1857", die 1 Kreuzer mit zusätzlichem L1 "Franko", auf Briefhülle nach Amsterdam; nach dem Tarif von 1851 portogerecht frankiert mit 9 Kreuzern Postvereinsporto und 7 Kreuzern Weiterfranko. Ein attraktiver und seltener Auslandsbrief in sehr schöner Erhaltung und mit später Verwendung der 1. Ausgabe. Fotoattest Irtenkauf BPP (2007).	1b+ 3b+ 4b	✉	2'000
------	--	------------	---	-------



6078

Michel

Start price
in CHF

6078 1861, dünnes Papier, 1 Kreuzer schwarzbraun, 6 Kreuzer grün und 9 Kreuzer karmin, im Streifen geklebt mit DKr. "STUTTGART 30 AUG. 1861" auf Briefhülle nach Haarlem, Niederlande, mit notiertem Weiterfranko von "7" Kreuzern. Die Frankatur teils Randmängel, aber in frischer, ursprünglicher Erhaltung. Eine äußerst seltene Dreifarben-Frankatur. Fotoattest Thoma BPP

16yb+ 18y+
19ya



1'000



6079



6080

6079 1865/67, Wappen durchstochen, 1 Kreuzer grün im senkrechten Paar, 3 Kreuzer rosa und 7 Kreuzer blau, mit EKr. "HEILBRONN 13 8" (1868) auf Briefhülle (in den Faltungen teils getrennt) nach Vlaardingen. Durch eine 1 Kreuzer verläuft eine geglätteter Bugspur, 3 Kreuzer winzige Randkerbe, sonst gute Erhaltung. Eine seltene Farbfrankatur mit 8 Kreuzern Vereinsporto und 4 Kreuzern Weiterfranko, nach dem Vertrag von 1864. Fotoattest Thoma BPP

30a+ 31a+
35



500

6080 7 Kreuzer blau im waagerechten Paar, farbfrisch und gut durchstochen, mit sauber auf- und nebengesetztem EKr. Stuttgart 4/1 (1871) auf eingeschriebener Briefhülle nach Vlaardingen. Das Briefpapier stark verfärbt, sonst gute Erhaltung

39



100

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: Norddeutscher Postbezirk



6081



6082

- 6081** 1868, ¼ Groschen bräunlichlila im senkrechten 3er-Streifen, mit blauem Hannover-DKr. "EMDEN NACHTS 24 6" auf Drucksachen-Faltbrief nach Amsterdam, mit rückseitigem blauem Dreiecksstempel "1 1/2 C. AMSTERDAM". Kleine Durchstichmängel, sonst gute Erhaltung. Eine sehr attraktive Auslands-Drucksache.

Provenienz: Konsul Karl-Hillard Geuther (311. Heinrich Köhler-Auktion, 2001)

- 6082** 1868, 1 Groschen karmin, Viererblock und 2 Einzelwerte, ein Wert des Viererblocks links mit Teil des Bogenrandes mit Reihenzähler "10", mit sauber auf- und nebengesetztem Taxis-EKr. "RÜDESHEIM 31 3" (1868) auf Briefhülle der 2.Gewichtsstufe nach Amsterdam. Schöne und einwandfreie Erhaltung. Eine attraktive und seltene Verwendung von Groschen-Marken im Kreuzerbezirk. Fotoattest Mehlmann BPP (1994)

Michel

Start price
in CHF

1



200

4



300



ex 6083



6084

- 6083** 7 Kreuzer ultramarin, 3 Einzelwerte (teils Scherentrennung) und 3 Kreuzer rosa, mit alleiniger Entwertung durch den Übernahme-Stempel "FRANKFURT A/M.E.P.B.X." auf Briefhülle der 2.Gewichtsstufe nach Amsterdam. Die Briefhülle rechts unten etwas hinterlegt, sonst gute Erhaltung. Eine seltene 24 Kreuzer-Frankatur vor dem 1. Oktober 1868. Dazu 7 Kreuzer als Einzelfrankatur mit EKr. "WORMS 20 11 68" auf Brief nach Amsterdam mit dem ab 1. Oktober 1868 gültigen Porto der ersten Gewichtsstufe.

Provenienz: Konsul Karl-Hillard Geuther (311. Heinrich Köhler-Auktion, 2001)

- 6084** 1868, 18 Kreuzer ockerbraun und 3 Kreuzer karminrosa im waagerechten Paar, mit Taxis- EKr. "FRANKFURT A.M. 20/7" (1868) auf Faltbrief der zweiten Gewichtsstufe nach Amsterdam. Eine attraktive und seltene Frankatur vor dem Inkrafttreten des neuen Postvertrages am 1. Oktober 1868. *Provenienz: Konsul Karl-Hillard Geuther (311. Heinrich Köhler-Auktion, 2001)*

10+ 9



200

11+ 9

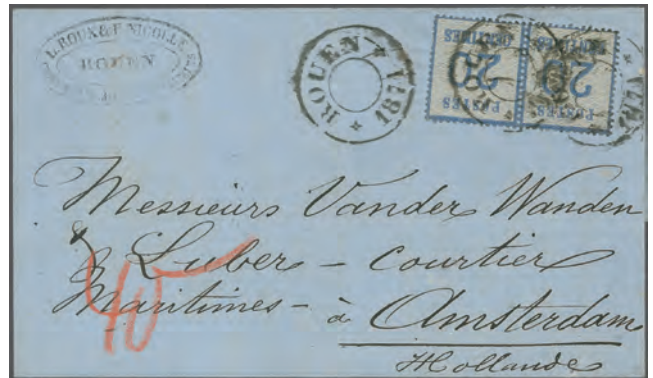


300

Deutschland / Germany: Altdeutsche Staaten: NDP Elsass-Lothringen



6085



6086

- 6085** 1870, 5 Centimes gelblichgrün und 20 Centimes ultramarin, beide farbfrisch und gut gezähnt, mit sauber auf- und nebengesetztem EKr. "SAARGEMÜND 25 9 71" auf komplettem Faltbrief nach Amsterdam; korrekt frankiert nach NDP-Tarif. Attest Spalink (1984)
- 6086** 1870, 20 Centimes ultramarin im waagerechten Paar, mit provisorischem DKr. "ROUEN 1871" auf Briefhülle nach Amsterdam; korrekt frankiert nach dem Tarif mit Frankreich vom 1. April 1868. Attest Robineau (2001).

Michel

Start price
in CHF

41a+ 61

**150**

61

**300**

Finland



6087

- 6087** 1872 (December): Cover to Purmerende franked with three 8 p. black on green, 10 p. black on yellow cancelled by small Wimborg cds in blue, underpaid by 8 penni, manuscript accountancy notations including 2½ (silbergroschen) in red denoting the Prussian portion, red Aus Russland / Franco origin mark, backstamped St. Petersburg (Dec 30) and Puramerende arrival cds, a visually-appealing cover of great scarcity. Certs. Rudolph BPP (1994) and Gummeson (1978).

6Cx+ 7Cy

**1'000**



6088

Front of cover

Michel

Start price
in CHF

- 6088** 1872 (November 17): Cover from Wiborg to Pumerende franked on reverse with 8 p. black on green block of four, 10 p. black on yellow horizontal pair, cancelled with blue Wiborg small-circle date stamp, correctly paying the 52 penni rate, sent via Russia, with St. Petersburg transit backstamp and red "AUS RUSSLAND" entry mark (Nov 19), "2½" in red manuscript denoting remittance for the Prussian portion of the journey, Pumerende arrival backstamp (Nov 21), block with some separation, the odd nibbed or short perf. as often seen, a rare franking. Cert Schwenson (2003). O

6Cx+ 7Cx **1'500**

6089

- 6089** 1872 (Feb 28): Cover to Amsterdam, franked with 1866-74 40 p. rose and 1 m. yellow brown, Type III, tied by Borga cds (29 Feb), slightly overpaying the 136 penni double letter rate, endorsed "via St. Petersburg", with transit cds and red "Aus Russland / Franco" entry mark on obverse, multiple manuscript accountancy notations, including "5½" in red denoting Prussian portion, Amsterdam arrival backstamp (5 Mar), a few small faults to teeth of 1 m., the odd trivial tone spot to cover, a rare franking to a difficult destination. Cert Gummesson (1984)

9Cx+ 10C **1'500**

France



6090



View of Beaune



6091

Michel

Start price
in CHF

6090 1861 (November 10): Printed circular, outer wrapper tied by franking of 1860 1 c. olive strip of three, 1854 5 c. green single, chiefly good to large margins, just touching frame at lower right of strip, to Leeuwarden, Holland, boxed red "PD", Dutch "1½ c / Leeuwarden" triangular foreign printed matter tax mark, a visually-pleasing illustration of this rate.

11+ 12



150

6091 1867 (December 11): 20 c. blue, tête-bêche pair and single example tied to cover to Amsterdam by Beaune cds, red boxed "PD", arrival backstamp (13 Dec), cover with signs of cleaning, yet an appealing and very scarce franking.

22+ 22b



600



6092



6093

6092 1870 (February 19): Revue de la Semaine printed circular to Amsterdam, wrapper affixed to circular by two 1863 4 c. grey and tied by Havre / Le Port cds, red boxed "PD", arrival backstamp (21 Feb), fresh and fine.

27



100

6093 1866 (September 15): printed circular to Leeuwarden, Holland, affixed to wrapper by two 1863 4 c. grey, tied by choice strikes of Chassagne-le-Haut cds, with Leeuwarden 1½ c triangular tax mark, very fine and with tremendous visual appeal.

27



120



6094



6096

Michel

Start price
in CHF

- 6094**→ 1870 (November 18): Entire letter, carried on Ballon Monté "Le Général Uhrich", franked with 1867 40 c. orange, tied by "26" Paris star cancel, adjacent "Paris / Gare du Nord" cds, to Vianen, Netherlands, with arrival backstamp (23 Nov), remarkably fresh appearance, a scarce Ballon Monté entire to a foreign destination.

31

**300**

View of Yokohama's harbour



6095

- 6095** 1869 (February 12): Cover to Amsterdam, franked with 1867 80 c. rose laureated strip of three tied by "5118" Gros Chiffres, Yokohama cds alongside, red boxed "PD", likely carried on Ligne S from Shanghai, onwards via Ligne N from Cambodia to Hong Kong, Marseille (6 Apr) and Amsterdam (8 Apr) backstamps, portion cut from reverse for removal of seal, vertical fold clear of adhesives, fine and scarce. Signed Calves.

32

**400**

- 6096** 1870 (December 17), Lettre-Journal de Paris, Gazette des Absents, printed "Par Ballon Monté" at upper left, franked with 1870 40c orange, tied by "24" Paris star, adjacent Paris / R. de Cléry c.d.s., carried on "Le Davy", red boxed 'PD', to the Hague, Holland, with cds arrival backstamp (25 Dec), quite fresh, a scarce ballon monté to a foreign country, received on Christmas Day.

38

**300**

- 6097** France: 1856/96, covers (9) mostly to Amsterdam, though note others to Maastricht, Leeuwarden, and the Hague, including several different frankings on covers from Paris, one 40 c. orange single franking underpaid and struck "AFFR INSUFF"; striking 1853-60 20 c. strip of six on cover with "17" Paris Star cancel; 1862 4 c. pair on very fine wrapper with printed circular, bearing 1½ c Leeuwarden triangular foreign tax mark; two different 20 c. Bordeaux on 1871 cover prepaid to Amsterdam, one signed Calves; two 1871-3 15 c. and 25 c. frankings on prepaid covers from Lille; and 50 c. Sage single franking on registered Egyptian Cigarette Manufactory cover from Port Said, some small faults, but a chiefly fine group, an ideal nucleus for a detailed rate study. (Photo = www

**400**

France: French PO's in the Levant



6098



6099

Michel

Start price
in CHF

6098 1865 (May 9): Entire letter to Amsterdam, Netherlands, with commercial oval handstamp of Loewenthal & Cie of Jaffa (Syria), franked by single 20 c. blue and two 40 c. orange Empire issues, tied by Alexandrie cds, struck with boxed "AFFRANCHISEMENT / INSUFFISANT", "70" manuscript due notation adjacent, Marseille, Marseille a Lyon, and Amsterdam (17 May) backstamps, some light wrinkles, fine. Signed Calves.

29B+ 31 ☒

200

France: French PO's in China

6099 1862: France 40 c. orange and 80 c. carmine in a block of four, used on 1864 cover to Purmerende, Netherlands endorsed "per Mail via Marseille", all tied by "5104" gros chiffres and by "SHANGHAI / BAU FRANCAIS" cds of despatch (Nov 8) in black with framed 'PD' adjacent. "PAQ. AN. V. SUEZ / AMB. MARS" entry marking in red (Dec 23) and reverse with Paris cds (Christmas Day) and Purmerend arrival cds in red (Dec 27). An attractive and scarce cover.

23+ 24 ☒☒

400



6100



View of Shanghai



6100 1900 (March 22): Registered combination cover to the Hague, franked on front with 25c and 50c Type Sage overprinted "Chine", tied by "Shang-Hai" cds (26 Mar), adjacent Tientsin cds (22 Mar), two registration handstamps, reverse with Coiling Dragon 1c. (two blocks of four), 2c. (strip of five and single) and 4c (two singles) paying a combined 28c., opened on three sides for display, some edge faults and small stains in places, yet a spectacular and scarce franking.

8+ 12 ☒

600

France: French Colonies



A street in Obock

6101

Michel

Start price
in CHF

6101 1894 (May 22): 10 c. black & lilac, 20 c. brick on green, 25 c. black on rose and 40 c. red-orange, overprinted OBOCK issues of France, tied to cover to Amsterdam by Aden registration datestamp, small tone spots at top, else fine. Cert. Behr (2011).

14+ 16+
17+ 18



100

Hungary



View of Debreczen



6102

6102 1873 (December 10): Cover from Debreczen (Hungary) to Urecht, franked with four each of 1871/72 2 kr. orange and 3 kr. green, two each on front and back of cover, tied by oval "Debreczen / Ajanlott Sz." cds, black "Ajanlott" straight-line at top, red manuscript "4" (Silbergroschen) accountancy notation, Utrecht cds arrival backstamp (13 Dec), opened on three sides for display, a few extraneous marks, else and fine and scarce usage; with 2006 Behr certificate.

8+ 9



150

Italy: Italian States: Napoli



Henry C. Gibson



6103

Michel

Start price
in CHF

- 6103** 1860 (August 18): Cover to Amsterdam, franked with 1858 1 gr. rose carmine (Pl. II), 10 gr. light carmine pink (Pl. II) and 20 gr. carmine Postal Forgery, chiefly good to large margins, cancelled with boxed "Annullato", backstamped Marseille à Paris (Aug 21), Amsterdam (Aug 23), light creasing in places, trivial fault at lower right, a remarkable and extremely rare franking. Signed Friedl and Colla. Cert. (1998).

Provenance: Collection Henry C. Gibson, Eugene Klein, Philadelphia, 11 March 1944, lot 447.

4+ 11A+
F12**800**

6104

- 6104** 1862 (February 25): Cover to Amsterdam, franked with 1861 2 g. blue, 5 g. carmine rose, and 10 g. orange, cancelled Napoli, endorsed "via Marseille", with "Italie / Marseille" entry cds (27 Feb), reverse with Amsterdam arrival (2 Mar), filing folds, one crossing the 5 gr., small tear at foot of 2 gr., else a fine and most attractive three-colour franking, scarce.

20+ 21+ 22

**800**

Italy: Italian States: Stato Pontificio



6105

Michel

Start price
in CHF

- 6105** 1857 (June 21): Cover to Amsterdam franked with 1852 1 baj. black on grey green and 7 baj. black on blue vertical strip of three, with ample margins all around, the 1 b. cut into frameline at foot, cancelled with diamond obliterator, the 1 b. tied by Senigallia cds (21 Jun), "E PONT / PONT DE-B" French entry cds, reverse with Amsterdam receiver (28 Jun), tear and piece cut from back to open letter, a fine and scarce franking. Signed Alberto Diena and Vaccari, with their respective certificates.

2+ 8a ☒

400

6106



Ancona Harbour

- 6106** 1852 (January 8): Cover to Amsterdam, franked with 5 baj. black on rose, large margins on three sides, top partially folded-over the cover, close but clear at foot, tied by black ANCONA straight-line with corresponding cds, transiting via Lombardy, Switzerland, Bavaria and Prussia, with Cologne (Jan 15) and Amsterdam (Jan 16) backstamps, a rare early usage to a foreign destination, sent little more than a week after the first day of issue. Cert. Matha (2009).

6 ☒

600

6107

- 6107** 1857 (Apr 1): Cover to Amsterdam, franked with 1852 6 baj. black on greyish-green and 8 bsj. black lower right sheet corner pair, cancelled by diamond grid and postmarked Senigallia, "2" in manuscript denoting the letter as being within the second weight class and underfranked as such, with "insuffisant" written alongside adhesives, double 55 (Dutch cents) penalty due by recipient, indicated by "110" in black, no credit being given for the pre-paid portion, red French entry cds on obverse, Amsterdam arrival backstamp (8 Apr), light filing fold crossing the 8 baj. pair, otherwise fine.

7+ 9 ☒

200

Italy: Italian States: Sicilia



Archbishop's Palace and Cathedral in Palermo

6108

Michel

Start price in CHF

6108 1859 (August 10): Cover to Amsterdam, franked with 2 g. (Pl III) greenish blue, 10 g. dark blue, and 20 g. slate grey, mostly good margins, touched in places, postmarked Palermo, boxed "P.P." incorrectly applied in place of "P.D.", as the letter was properly prepaid to its destination, red "Sicile / Marseille" French entry mark (16 Aug), Paris (17 Aug) and Amsterdam (19 Aug) backstamps, a beautiful and scarce franking to a rare destination. Cert Enzo Diena (1981).

8b+ 12+ 13



1'000

Italy: Regno



6109



6110



6109 1863 (May 2): Cover to Amsterdam, franked with 1862 40 c. red and 1863 15 c. blue, Type II, two singles, tied by Palermo cds, backstamped Torino (May 5) and Amsterdam (6 May), piece cut from back to remove wax seal, small stains near bottom, an uncommon franking and destination.

3+ 13



100

6110 1868: Covers (2), each from Salvatore Basso in Palermo, paying the double-weight 80 c. rate to Amsterdam, one with two 1863 40 c. carmine, the other with four 1867 20 c. blue, each with adhesives tied by "2240" dotted numeral cancel of Marseille and endorsed "Voie de France", with red "Italie / Marseille" entry mark, Paris and Amsterdam backstamps, a fine pairing.



120

Luxembourg



View of Luxembourg



6111

Michel

Start price
in CHF

- 6111** 1858 (August 5): Entire letter to Amsterdam, franked with 1852 10 c. grey black horizontal strip of four, large margins all around, tied by grid cancels, postmarked Luxembourg, black boxed "PD", faint red Amsterdam arrival backstamp (7 Aug), small piece torn from reverse from removal of seal, tiny stain to right-most stamp of strip, neither detracting from this scarce franking, correctly prepaying the 40 cent rate to the Netherlands.

1d **600**

6112

- 6112** 1867 (July 19): Cover to Amsterdam, franked with four 10c rose lilac, each tied by Luxembourg cds and prepaid to destination, with black boxed "PD" handstamp, reverse with "Luxembourg Par Bruxelles", Anvers, and Amsterdam (21 July) backstamps, heavy horizontal fold, adhesives with some light soiling, but an uncommon franking.

17a **100**

Norway



View of Drammen



6114



6113

Michel

Start price
in CHF

6113 1862 (June 20): Cover to Purmerende franked with 1856-7 Oscar 2 sk. yellow, 4 sk. blue, and 8 sk. dull lake strip of three, all tied by neatly struck Drammen cds's, boxed "FRANCO" in black, oval Hamburg transit (26 June), reverse with K.D.O.P.A. Hamburg transit (23 June) of the Danish P.O., red receiver (24 June), red "5" in manuscript on front denoting Prussian portion of transit, light wrinkles, a beautiful three-colour franking.

2+ 4+ 5



500

6114 1865 (January 23): Cover to Purmerende, franked with 1857 2 sk. yellow and 1863 24 sk. brown tied to cover by Sandefjord cds, black "Franco" struck at lower left, with manuscript accountancy notations, reverse with Svinesund (25 Jan), KDOPA Lubeck (31 Jan) and Purmerend (1 Feb) transit & arrival markings, hinge remnants on reverse from prior mounting, an otherwise fine cover. Cert. Moldenhauer (1988).

2+ 10



250



6115



6116

6115 1860 (Sept 18): Printed circular to Amsterdam, redirected to the Hague, franked with 1857 Oscar 3 sk. gray violet and 4 sk. blue, tied by Bergen cds (18 Sept), boxed "Franco" and two-line Hamburg datestamp (23 Sept), blue triangular "1-1/2c / Amsterdam" tax marking, applicable to printed matter of foreign origin, multiple manuscript accountancy notations, backstamped KDOPA Hamburg (23 Sept) and Gravenhage (27 Sept), adhesives with some toned perfs, a scarce rate.

3+ 4



300

6116 1858 (March 19): Cover from Bergen to Amsterdam franked with 1856-7 3 sk. gray violet single and horizontal pair, 4 sk. blue pair and two 8 sk. carmine singles, all cancelled with "25" numeral, corresponding Bergen cds in blue, blue Svinesund (24 Mar) and Hamburg (28 Mar) transits on obverse, reverse with faint "KDOPA Hamburg" transit and red Amsterdam arrival, fresh bright colours, tear from back fold due to removal of seal, impacting Amsterdam datestamp, a desirable routing via Sweden, and a remarkable franking with exceptional appeal.

3+ 4+ 5



600



6117



6118

Michel

Start price
in CHF

- 6117** 1858 (October 30): Cover to Vlaardingen, correctly franked with 1857 3 sk. grey-violet horizontal pair and 8 sk. carmine, cancelled with crisp strikes of "25" numeral of Bergen, corresponding blue despatch cds on front, fine strike of "ZEEBRIEF / ROTTERDAM" oval (2 Nov), next-day Vlaardingen arrival cds, "30" in manuscript, a scarce and fresh cover with tremendous visual appeal.
- 6118** 1860 (January 5): Cover to Purmerende franked with three 1856-7 3 sk. gray-violet, vertical strip of three 8 sk. carmine, paying a combined 33 skilling rate for routing via Sweden, postmarked Rijsoer (5 Jan), boxed "Franco" and Hamburg transit (12 Jan) on front, backstamped K.D.O.P.A. Hamburg (12 Jan), next-day receiver, adhesives with some toned perfs., else a fine and scarce cover.

3+ 5

**500**

3+ 5

**400**

6119



View of Christiania



6120

- 6119** 1867 (October 12): Cover to Harlingen franked with 1857 Oscar 3 sk. lilac, 1863 4 sk. pale blue and 8 sk. rose-pink with 1867-8 2 sk. orange, correctly paying the 17 skilling rate, tied by Holmestrand cds, Sandosund transit backstamp, stamps have been lifted and replaced, cover has been cleaned, but a fine appearing four-colour mixed issue franking. Signed Bühler. Cert. Holcombe (1992).
- 6120** 1865 (Sept 8): Cover franked with two 1857 3 sk. gray violet, 1863 8 sk. light rose horizontal pair, tied by Christiania cds, black handstamped "Franco", Sandosund and K.D.O.P.A. Lubeck transit backstamps, red Amsterdam receiver (12 Sept), multiple manuscript accountancy notes in red and blue, fresh and attractive, and a rare mixed issue franking, one of only a few such recording during this short-lived rate period from August-September, 1865. Cert Moldenhauer (1982).

3+ 8+ 9+ 12

**400**

3+ 9

**500**



6121



6122

Michel

Start price
in CHF

6121 1866 (September 17): Cover to Amsterdam franked with 1857 3 sk. gray lilac horizontal pair, 1867-8 8 sk. carmine rose, each tied by crisp Bergen cds, red oval "ZEEBRIEF / ROTTERDAM" transit mark (Sep 22), reverse with two Amsterdam receivers, manuscript "30" due mark in black, light wrinkles typical on this flimsy paper, an attractive franking, being one of only a handful of 14 skilling ship rate covers to the Netherlands, and a scarce usage of the Oscar 3 sk. pair.

3+ 15a

400

6122 1866 (November 26): Registered cover franked with 1863 2 sk. yellow, 4 sk. blue, 8 sk. rose and 24 sk. brown tied by Drammen cds, handstamped "Franco" in black, boxed "Anbefalet", faint boxed "Recommandirt", multiple manuscript accountancy notations on front, backstamped Christiania (27 Nov), KDOPA Lubeck (1 Dec) and Lubeck-Lauenburg railway cancel (1 Dec), some light wrinkles, a scarce four-colour franking, the 24 sk. being particularly uncommon on cover. Cert. Moldenhauer (1982).

6+ 8+ 9+ 10

400



View of Holmestrand



6123

6123 1868 (January 30): Cover to Harlingen franked with 1863 3 sk. gray lilac, 1867-8 2 sk. orange, 4 sk. blue and 8 sk. carmine-rose, correctly paying the 17 skilling rate, tied by Holmestrand cds, partial Christiania and Haarlem backstamps, small flaws, stamps with some toned perfs., but a scarce 7+ 12+ 14b+ mixed-issue four colour franking, one of only a small number of such recorded to the Netherlands.

15a

800



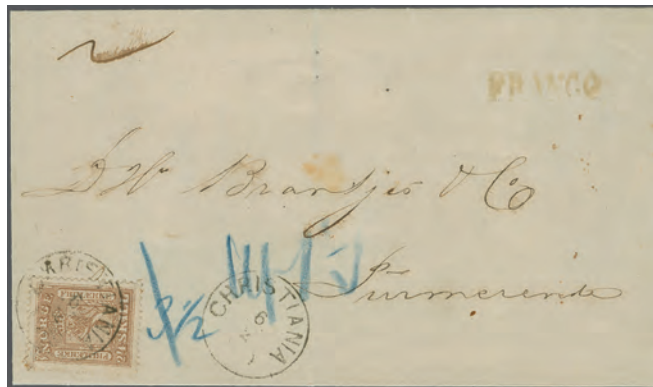
6124

Michel

Start price
in CHF

- 6124** 1864 (February 29): Cover to Purmerende franked with 1863 8 sk. rose and 24 sk. brown, tied by Drammen cds, black "Franco" handstamp on front, reverse with Sandosund (1 Mar), K.D.P.A. Lubeck, and Purmerend (3 Mar) transit/arrival marks, manuscript accountancy notations pertaining to the transit via Lübeck, filing folds including one crossing adhesives, else of fine appearance.

9+ 10

**250**

6125

- 6125** 1869 (February 12): Cover to Purmerende, franked with 1863 24 sk. brown, paying the correct double rate, tied by Christiania cds, FRANCO straight-line, reverse with Kiel / Hamburg railway transit (10 Feb) and arrival cds (12 Feb), manuscript $3\frac{1}{2}$ (silbergroschen) notation on front denoting total due to the Prussian and Dutch Post Offices, a few light marks of little importance, adhesive with toned perf at upper left, a scarce single franking.

10

**250**

6126

- 6126** 1873 (March 19): Cover to Purmerende franked with 1867-8 1 sk. black and 8 sk. carmine-rose tied by Christiania cds, reverse with receiver (Mar 23), piece torn from back fold, a nice example of this single letter rate, in place from January 6, 1873 to Jan 7, 1875.

11+ 15a

**100**



6127

Michel

Start price
in CHF

- 6127** 1878 (January 14): Cover to Purmerende, franked with two 1868 1 sk. black and 8 sk. carmine rose tied by Tonsberg cds, Christiania (15 Jan) transit and Purmerende (19 Jan) arrival backstamps, light wrinkles, otherwise fine.

11+ 15a

**150**

6128

- 6128** 1872 (August 22): Cover to Purmerende franked with 1868 1 sk. black and 1872-5 3 sk. rose strip of three, tied by Drammen cds, correctly paying the 10 sk. single letter rate, backstamped Christiania, Amsterdam (27 Aug) and Purmerend, a scarce mixed issue franking. Cert. Enger (1991).

11+ 18b

**120**

6129

- 6129** 1871 (May 4): Cover to Purmerende franked with 1867-8 4 sk. greenish blue, two 8 sk. carmine rose all tied by Frederikstad cds, reverse with indistinct Christiania and Kiel/Hamburg transit marks, neat Purmerend receiver (10 May), an attractive franking paying the correct rate for the second weight class.

14a+ 15a

**120**

Österreich / Austria



6130

Michel

Start price
in CHF

- 6130** 1852 (9. Okt.): Vollständiger Faltbrief von Triest nach Amsterdam, frankiert mit HP 3 Kr. rot und 9 Kr. blau (3), vier farbfr. und voll- bis breitrandige Einzelwerte, je klar und übergehend entw. mit Kastenstp. "TRIESTE 9 / 10", nebenges. gefasster "Franco.", rücks. drei deutsche Ambulants und Ankunft AMSTERDAM (13. Okt.). Portogerechte Frankatur für einen doppelgewichtigen Brief mit zweimal 9 Kr. Vereinsporto und zweimal 6 Kr. für die zweite niederländische Entfernungzone im Vertrag vom Juni 1851. Das Weiterfranko von '12' Kreuzern wurde links unten in Schwarz vermerkt. Signiert Ferchenbauer.

1852 (October 9): Cover from Trieste to Amsterdam, franked with single 1850 3 kr. red and three 9 kr. blue, correctly franked for the second weight class, each tied by clear Trieste datestamp, boxed "FRANCO" denoting sufficient prepayment to destination, blue "20" in manuscript credit to the Dutch Post Office, backstamped Leipzig, Minden, Berlin, and Amsterdam (13 Oct), adhesives with a few trivial tone spots, otherwise attractive and fine.

3X+ 5X

**200**

6131

- 6131** 1859 (14. Jan.): Vollständiger eingeschriebener Faltbrief von Wien nach Utrecht, frankiert vorderseitig mit 1858 5 Kr. rot Type I und 15 Kr. blau Type I (3), rücks. mit 10 Kr. braun Type II, diese beim Öffnen zerissen, vier farbfr. Einzelwerte, je klar und übergehend entw. mit rotem "RECOMMANDIRT WIEN", nebenges. gefasster roter "Recomandirt" und "Franco". Portogerechte Frankatur für einen doppelgewichtigen Brief mit zweimal 15 Nkr. Vereinsporto und zweimal 10 Nkr. für die zweite niederländische Entfernungzone im Vertrag vom Juni 1851 zuzüglich 10 Nkr. für das Einschreiben.

1859 (January 14): Entire letter to Utrecht, franked on obverse with single 1858 5 kr. red (Ty I) and three 15 kr. blue (Type I), reverse with 10 kr. light brown (Type II), this torn as it was used to seal the letter, correctly paying the 60 kreuzer rate for the second weight class, each tied by "Recommandirt Wien" cds in red, with red boxed "Recommandirt" below and black "Franco" handstamp denoting appropriate prepayment to destination, blue manuscript "WF20" cents accountancy notation, horizontal fold and a few spots of discoloration, an attractive franking.

13I+ 14II+
15I**100**



The Town Hall of Smichow

6132

Michel

Start price
in CHF

6132 1892 (11. Mai): Ganzsachen-Streifband zu 2 Kreuzern, auf frankiert mit zwei Paaren und Einzelwert der 1890 1 Kr. dunkelgrau, entw. mit zweisprachigem "SMICHOW STADT" nach Zaandam, damit unterfrankiert um 105 cents, der doppelte Fehlbetrag handschriftlich vermerkt als '2.10' Gulden und entsprechende Portomarken aufgebracht, diese entwertet mit Nummernstp. '128'. Nicht zuzustellen, die Portomarken mit ovalem "ABGESCHREVEN / ZAANDAM" nochmals entwertet, REBUT Handstempel, dieser durchgestrichen. Ein interessantes Stück.

1892 (May 11): 2kr postal stationery wrapper to Zaandam, uprated with two pairs and single 1890 1kr dark yellow-grey, tied by Smichow Stadt cds, the 7kr franking underpaying the rate by the equivalent of 105 cents, thus blue "210" due mark in manuscript, affixed with 1G pair (Type I) and 10c single (Type III) postage due adhesives of the Netherlands, each cancelled by dotted "128" numeral and oval "Zaandam", refused or uncollected by recipient, noted in reverse in manuscript and with boxed "REFUSE" handstamp, returned to sender, some creasing as expected on such a well-traveled cover, a striking and scarce usage.

50

200



6133

6133 1899 (31. Jan.): Wertbrief von Wien nach Utrecht, frankiert mit 1890 2 Kr. braun-ocker, 15 Kr. lila, 30 Kr. orange-braun und 1 G. violett, vier farbfr. und einwandfrei gez. Einzelwerte, klar und übergehend entw. "WIEN 4/1 50", rücks. Transit "CÖLN (RHEIN)" und Ankunft UTRECHT (2. Feb.). Portogerechte Frankatur für einen doppelgewichtigen Brief zuzüglich 117 Kr. Gebühr für einen Wert von 2'500 französische Francs.

1899 (January 31): Cover from Vienna to Utrecht, franked with 1890 2 kr. brown-ochre, 15 kr. brownish-purple, 30 kr. dark orange-brown, and 1896 1 g. dark violet-grey, for a total of 147 kr., being the correct registered double weight rate plus the 117 kr. fee for 2500 fr. declared value, adhesives tied by Wien cds, Cologne (2 Feb) and Utrecht backstamps, a scarce usage and quite attractive.

51+ 56+
59+ 67

120

Österreich / Austria: Austrian PO's in the Levant



6134



View of Constantinople

Michel

Start price
in CHF

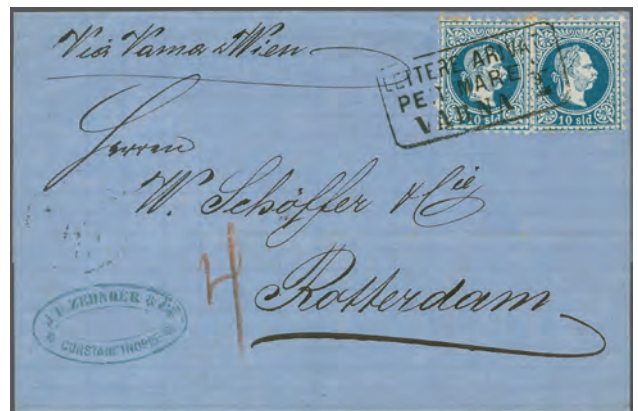
- 6134** 1872 (November 9): Cover to Amsterdam franked with two 3 s. green and single 15 s. brown, tied by Constantinople cds (Tchilingirian fig. 397), reverse with arrival backstamp (18 Nov) and Vienna transit, horizontal filing fold clear of adhesive, else fine.

*Provenance: Collection Monte Napoleone (Corinphila, 1988, lot 500)
Collection Cihangir (Corinphila, May 2000, lot 1420).*

2/1a+ 5/1a ☒

300

6135



6136

- 6135** 1871: 10 so. blue, two singles, tied to cover to Amsterdam by Smyrna thimble c.d.s., with Trieste transit and Amsterdam (26 Sep) cds arrival backstamps, reverse with a few small surface abraisions and wax seal cut out, else fine.

4I ☒

100

- 6136** 1874 (September): Cover from Constantinople to Rotterdam franked with two 1867/74 10 s. blue tied by boxed "LETTERE ARIVATI / PER MARE / VARNA 8/9", manuscript "4" in red, Vienna (12 Sept) and Rotterdam (14 Sept) backstamps, a few toned perfs. at top of adhesives, a fine letter carried on the Danube.

4I ☒

120

Portugal



6137

Michel

Start price
in CHF

- 6137** 1859 (March 22): Entire letter to Amsterdam, franked with 1858 25 r. rose, four large to very large margins, centrally struck with dotted "1" numeral cancel, adjacent Lisbon datestamp, the domestic portion only prepaid, "80" in manuscript due from recipient, neat circular "Portugal / Bayonne" French entry mark (29 Mar), multiple backstamps with blue Mainz (24 Mar), Pyrenees a Paris (29 Mar), Bayonne a Bordeaux (29 Mar), and Amsterdam (31 Mar) backstamps, an appealing cover with many fine strikes.

11

**120**

6138



The Palace in Lisbon

- 6138** 1865 (April 28): Cover to Amsterdam, franked with 1862 50 r. green and 100 r. lilac horizontal strip of three both tied by dotted "1" cancel, correctly franked for the second weight class, manuscript "2" overstamped "Franco", postmarked Lisbon (28 Apr), "50" (mils) in manuscript denoting the Spanish portion and "1" (Silbergroschen) in blue the Prussian, backstamped Verviers / Coeln (3 May) and Amsterdam (4 May), some light edge discoloration, with trivial impact on adhesives, a scarce and impressive franking.

15+ 16

**400**

6139

- 6139** 1867 (16 Jun): Cover to Amsterdam, franked with 1866 20 r. bistre and 120 r. blue, correctly prepaying the 140 r. rate, tied by dotted "1" numeral cancel, postmarked Lisbon, red "PD" and "Portugal - St. J. de Luz / AMB C" TPO (19 Jun), horizontal folds, an uncommon franking.

19+ 24

**150**

Russia and its PO's abroad



6140

Michel

Start price
in CHF

6140 1867/9: Two three-colour franking covers to Amsterdam, respectively paying 18 kop. and 36 kop, single and double rates each postmarked St. Petersburg and struck with red "Aus Russland" / Franco transit cds, crisp Amsterdam receivers, an attractive duo illustrating two weight classes.



120



6141



A train on a Trans-Siberian Railway Bridge

6141 1897 (December 12): Légation des Pays Bas en China diplomatic cover to Haarlem, franked with vertical pair of 1889 10 k. dark blue on horizontally laid paper, tied by Peking cds, carried first by the Chinese Eastern Railway, later via the Trans-Siberian Railway, multiple transit/arrival backstamps including Moscow (20 Jan) and Haarlem (4 Feb), intact wax seal of the Legation on reverse, front with violet OBESSARESHENO disinfection straight-line, light edge creasing, scarce.

7x



300

Schweiz / Switzerland



6142

- 6142** 1856 (9. April): Vollständiger Faltbrief von Vevey nach La Hague, frankiert mit Strubel 10 Rp. blau, 20 Rp. orange und 40 Rp. grün, drei farbfr. und voll- bis meist weissrandige Einzelwerte, zart und übergehend entw. mit eidg. Raute mit nebenges. VEVEY, schwarzem "P.D." und rotem franz. Grenzübergangsstp. "SUISSE FERNEX", rücks. Transit LAUSANNE und GRAVENHAGE (13. April). Schöner Brief aus dem zweiten schweizer Rayon über Frankreich im 70 Rappen-tarif von 1854. Attest Eichele (2001).

1856 (April 9): Entire letter to the Hague, franked with 1854/5 10 c. blue, 20 c. orange, and 40 c. light green, with green silk threads, mostly good to large margins, tied by diamond grid cancels, postmarked Vevey, adjacent black "PD" denoting full prepayment to destination, dual strike of French entry mark, backstamped Lausanne (10 Apr) and Gravenhage (13 Apr), a fine cover to an uncommon destination. Cert. Eichele (2001).

23B+ 25B+
26A

300



Ansicht von Vevey

Michel

Start price
in CHF

6143

- 6143** 1862 (29. Jan.): Faltbrief von Bern nach Maarsen, weitergeleitet nach Utrecht, frankiert mit Strubel 15 Rp. rosa, 20 Rp. orange und 40 Rp. grün, drei farbfr. und vorab voll- bis überrandige Einzelwerte (jeder Wert berührt), je ideal klar und übergehend entw. "BERN FILIAL-POSTBUREAU 29 JAN 62", nebenges. Franco, rücks. ovaler "SCHWEIZ über BADEN", zwei deutsche Ambulants, Stabstp. MAARSSEN und Ankunftsstp. UTRECHT in Rot. Schöner Brief über Deutschland im 75 Rappen-Tarif von 1853. Atteste Berra-Gautschy (1997), Eichele (2008).

1862 (January 29): Entire letter to Maarssen, redirected to Utrecht, franked with 1860 15 r. rose, 20 r. yellow-orange and 40 r. green, mostly good margins on three sides, tied by superbly struck 'Bern Filial-Postbureau' cds, handstamped "Franco", reverse with Mainz / Coeln transit datestamp, boxed 'Curs VI' railway mark, oval "Schweiz über Baden" origin handstamp, black Maarssen straightline, and Utrecht arrival cds, wax seal cut from reverse, a lovely three-colour franking. Certs. Berra-Gautschy (1997), Eichele (2008).

24G+ 25G+
26G

400



Blick auf Bern



6144

Michel

Start price
in CHF

- 6144** 1871 (6. Sept.): Trauerfaltbrief von Bern nach Amsterdam, frankiert im Drucksachentarif mit Sitzender 3 Rp. schwarz und 5 Rp. braun, zwei farbfr. und einwandfrei gez. Einzelwerte, zart und übergehend entw. mit Bahnpoststp. "BERN - ROMANSHORN", nebenges. gefasster PD, rücks. Ankunftsstp. "AMSTERDAM 8 SEP 71". Eine höchst seltene Auslandsdrucksache, Attest von der Weid (1994).

1871 (September 6): Mourning cover, franked in the printed matter rate with 1862-4 3 c. black and 5 c. brown, tied by Bern-Romanshorn cds, paying the printed matter rate to the Netherlands as of July 1, 1869. Black boxed "PD", reverse with crisp Amsterdam receiver (8 Sep), fine and remarkably fresh cover. Cert. von der Weid (1994).

29+ 30 **100**

6145

- 6145** 1865/67: Zwei Faltbriefe der Firma Geilinger in Winterthur nach Amsterdam, frankiert im 55 Rappen - Tarif mit versch. dreifarbigen Frankaturen der Sitzenden, einmal 5+10+40 Rp., einmal 5+20+30 Rp., jeweils vorders. mit PD, rücks. mit deutschen Ambulants und Ankunftsstp. AMSTERDAM. Ein attraktives Duo für eine schöne Seite.

1865/7: Covers (2) to Amsterdam from the firm of J. Geilinger Fils in Winterthur, each with a three-colour franking of 1862 issues, paying the 55 cent rate to destination, conveyed via Baden with oval "Schweiz / über / Baden" backstamps and Amsterdam cds receivers, one with additional railway transit marks, an attractive duo.

**100**

Spain and Spanish Colonies



6146

Michel

Start price
in CHF

- 6146** 1874: Cover to Amsterdam franked with 1870 50 m. ultramarine and 12 c. red brown pair, the former cancelled by Barcelona cds, the latter with "2" grid cancel, endorsed "via Genebra" and struck with boxed blue "PD", multiple manuscript accountancy notations, indistinct transit and Amsterdam arrival backstamp (22 Jan), pair with stain at top, else fine, a scarce franking to Holland during the de la Torre Regency.

101a+ 107

**100**

6147

- 6147** Cuba 1873/4: Covers (2), each franked with 1874 25 p. ultramarine, tied respectively by two different Rud. Bohling / Havana company handstamps, the 25 c. paying the domestic rate, the first cover with "45" in manuscript denoting amount due from recipient in Rotterdam, New York / British Transit cds (26 Nov), Rotterdam backstamp (7 Dec); the second cover with "2/14" manuscript notation in blue denoting second weight class, "90" in black indicating amount due from recipient, also with New York / British transit and Rotterdam postmarks, filing folds, an uncommonly-offered duo to a scarce destination.

59

**150**

6148



Manila Harbour

- 6148** Philippines 1887 (April 2): Cover from Manila to Amsterdam, endorsed "Via Saigon / thence via Neapel" (Naples), franked by 1882/7 8 c. brown, tied by "Correos / Manila" cds's in blue, red "COL ESPAG.FR. LIGNE N." cds (9 Apr), oval "G108" and Amsterdam cds (4 May) arrival backstamp, a scarce single-franking cover to an uncommon destination, fresh and attractive.

74

**500**

Offering Four Covers (lot #6149–6152) From the Famous:

Swedish & Norwegian Queen Louise's Correspondence 1850–1871

The so-called **Queen's letters** caused quite a sensation when they first emerged from obscurity and received publicity in 1968. They involve a collection of classic, Swedish covers from the **Skilling Banco** and **Vapen** periods, as well as a number of stampless pre-pilhatelic covers, all written by Crown Princess and later Queen Louise of Sweden and Norway and sent to her governess Victoire Wauthier in The Hague.

The correspondence is of course interesting from a postal history perspective, since it covers one of the earlier periods of Swedish philately and gives a great overview of the development of postal routes between Sweden and the continent at a time when steamships and rapid railway expansion revolutionized the conveyance of mail. Notwithstanding, the correspondence is also interesting from a cultural-historic perspective, since the contents of many of the letters are still intact. The Queen's own handwriting therefore gives unique and unfiltered insight into thoughts about daily life, court gossip, politics, world events, grief, and joy.

All in all, 16 Skilling Banco, 98 Vapen and 100 stampless covers have so far been recorded, covering the period from Louise's arrival in Sweden in 1850 until her death in 1871.

The census book (196 pages) about the correspondence was published in 2023 by Kent Ryen and Tomas Bjäringer RDP Hon. FRPSL. As a private Royal correspondence, it is unique in the world. The book "Royal confessions to a lifelong friend" is the result of 45 years of accumulation of census information by the two authors together. The book is available at sale from the publisher **Nordisk Filateli AB** at nordisk@filateli.se.



Louise of the Netherlands
(Wilhelmina Frederika Alexandrine Anna Louise 1828 – 1871), also called *Luvisa*, was Queen of Sweden and Norway from 8 July 1859 until her death in 1871 as the wife of King Karl XV.



The four pages from the book with the census information about the four covers on offer in this sale.

Sweden



The Royal Palace in Stockholm



6149

Michel

Start price
in CHF

- 6149** 1858 (April 26): "Drottningbrev" single rate cover to the Hague, franked with 1855 6 sk. grey and 24 sk. dull red, cancelled by Stockholm cds, multiple Franco handstamps and red "Aus Schweden" mark applied in transit. Reverse with Stettin / Berlin railway transit (29 Apr) and next day Gravenhage cds. The stamps have been removed and cleaned causing some dulling of adhesive colours, the 6 sk. reperforated, else a fine and scarce "Queen's letter", sent by Crown Princess (later Queen) Louise of Sweden to her governess Victoire Wauthier. Cover #S16 in "Queen Louise's Correspondence" by Tomas Bjäringer and Kent Ryen and illustrated on page 117 and discussed on page 170. Signed Sjöman. Cert. Obermüller Wilén (2020) Facit = 60'000 Skr.

3a+ 5a

**2'000**



Louise of the Netherlands



6150

Michel

Start price
in CHF

- 6150** 1857 (November 2): "Drottningbrev" double rate cover to the Hague, franked with two 1855 6 sk. gray single examples, 24 sk. vermilion horizontal pair, tied to 1857 cover by Stockholm cds, the 6 sk. further tied by boxed red "Franco" and faint indistinct red cds, black "Franco" and red "Aus Schweden" origin mark on obverse. Reverse with Stettin / Berlin transit and Gravenhage receiver (7 Nov), closed tear in right margin on the left hand 6 sk., cover has been cleaned to return it to its original state, yet a remarkably rare and attractive franking, its desirability further enhanced as being from Crown Princess (later Queen) Louise of Sweden to her governess Victoire Wauthier; see "Queen Louise's Correspondence" by Tomas Bjäringer & Kent Ryen, cover number S7, illustrated on page 112. Cert Obermüller Wilén (1990) Facit = 150'000 Skr.
 Provenance: Derichs auction #56, 1967, lot 212; Stanley Gibbons, London, 19 April 1968, lot 257 (illustrated on the front cover of the catalogue)
 Collection Lauson H. Stone, DF, Zurich, 1992, lot 80058
 Collection Ingvar Pettersson, DF, Geneva, 2007, lot 10115.

3a+ 5a



5'000



6151

Michel

Start price
in CHF

- 6151** 1866 (November 14): "Drottningbrev" cover to the Hague, franked with two 1858/72 5 ö. green, single 9 ö. violet, and single 30 ö. brown, each postmarked Stockholm, multiple "Franco" markings, "3½" in red crayon manuscript indicating amount due to the Dutch Post. Reverse with blue Lübeck / Lauenburg TPO (17 Nov), no arrival backstamp but intact seal with Coat of Arms, cover opened on three sides, wrinkles and various repaired tears, mostly on reverse, with contents from the Queen to Victoire Wauthier, signed "Louise", a desirable royal letter: see "Queen Louise's Correspondence" by Tomas Bjäringer & Kent Ryen", cover number V55, illustrated on page 140.
Provenance: Collection Ingvar Petterson, DF, Geneva, Oct 2007, lot 10285.

7b+ 8b+ 11a

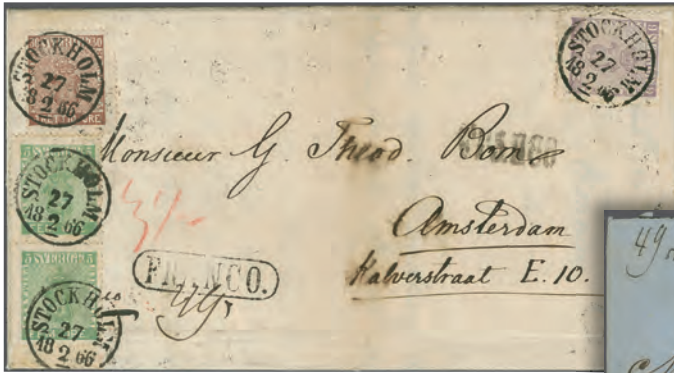
**400**

6152

- 6152** 1866 (October 17): "Drottningbrev" cover to the Hague, franked with two 1858/72 5 ö. green, single 9 ö. violet, and single 30 ö. brown, cancelled Stockholm, multiple "Franco" markings, handstamped and in manuscript "3½" in red crayon indicating amount due to the Dutch Post. Reverse with blue Lübeck / Lauenburg railway cancel (20 Oct) and next day Gravenhage receiver, intact seal with Coat of Arms, cover opened on three sides, repaired tear near 9 ö and at various places on reverse, adhesives with usual trivial perf. flaws, with contents from Queen Louise to Victoire Wauthier, signed "Louise", a scarce three colour franking; see "Queen Louise's Correspondence" by Tomas Bjäringer & Kent Ryen", cover number V51, illustrated on page 138. Cert. Hans Witschl (1989).
Provenance: Collection Klaus Michtner and collection Gavin Fryer, Matthew Bennett, Zurich, 2006, lot 224.

7b+ 8b+ 11b

**400**



6154



6153

6153 1865 (November 24): Cover from Askersund to Venlo, franked with two 1858/72 5 ö. green, single 9 ö. violet and 30 ö. brown, each tied by Askersund cds, multiple boxed "Franco" handstamps, reverse with Södra St. Banan (24 Nov) and next-day blue Stralsund/Berlin transit, tear through back crudely repaired with hinges, small tear just clear of 9 ö., adhesives with some stained perfs, but a scarce franking.

Michel
Start price
in CHF
7+ 8b+ 11a ☒ **200**

6154 1866 (February 27): cover from Stockholm to Amsterdam, franked with two 1858/72 5 ö. green, single 9 ö. violet and 30 ö. brown, each tied by Stockholm cds, two different black "Franco" handstamps, 3-1/2 (silbergroschen) in manuscript credit to the Dutch post office, reverse with Lübeck / Lauenburg TPO transit (5 Mar) and Amsterdam cds receiver in red, vertical fold clear of adhesives, else a fine three-colour franking.

7+ 8b+ 11a ☒ **200**



6155



6156

6155 1868 (April 19): Cover to Venlo franked with 1866/7 5 ö. green, 24 ö. orange and 1866 20 ö. red, each tied to cover by superb strikes of Askersund cds, reverse with Södra St. Banan (20 Apr), Kiel/Hamburg (21 Apr) railway transit, and Venlo receiver, adhesives with trace of tone spots, a beautiful three-colour mixed franking paying the rate to the Netherlands via Prussia.

7a+ 10b+
16b ☒ **400**

6156 1868 (August 18): Cover to Venlo, franked with 1858 5 ö. yellow green, 24 ö. orange and 1866 20 ö. vermilion, paying the combined 49 öre letter rate to the Netherlands via Prussia, adhesives tied by choice Askersund cds, the 5 öre dated 18 August, the 20 ö. and 24 ö. 19 August, these also tied by blue boxed "Franco". Reverse with Södra St. Banan (19 Aug), Stralsund/Berlin railway transit (20 Aug) and Venlo receiver (21 Aug), a few small adhesions to obverse, piece torn from back flap, a most attractive and scarce franking. Cert Wilen (1992).
Provenance: Collection Sjöman.

7b, 10b,
16b ☒ **400**



View of Stockholm



6157



6158

Michel Start price in CHF

- 6157** 1867 (June 11): Entire letter to Amsterdam franked with 1863 9 ö. violet, 1866 20 ö vermilion vertical pair, tied by Stockholm cds, the pair further tied by black "Franco" handstamp, boxed blue "Franco" below, reverse with Stralsund/Berlin railway transit (12 Jun) and Amsterdam receiver (14 Jun), some light creasing, horizontal fold, otherwise a fine mixed franking cover illustrating the 49 öre rate to the Netherlands via Prussia.
- 6158** 1867 (January 4): Cover to Amsterdam, franked with 1863 9 ö. violet, two 1866 20 ö. vermilion tied by bold Stockholm cds, crisp "Franco" handstamp in black, Amsterdam arrival backstamp (9 Jan), 9 ö. value with small stain mentioned for strict accuracy, a lovely franking.

8b+ 16b	✉	150
9b+ 16	✉	200



6159



6160

- 6159** 1865 (January 20): Cover to Amsterdam, franked with 1858 24 ö. orange vertical strip of three, tied by Stockholm cds, correctly paying the 72 öre rate to the Netherlands via Prussia for mail up to 15 grams, handstamped "Franco" and "Fr. Grenze" in black, reverse with "Hamburg K.S.P.A. (D)" and oval Hamburg datestamps (23 Jan), next-day red Amsterdam receiver, adhesives with some gum-soaked perfs, else fine. Signed Sjöman.
- 6160** 1873 (September 11): Cover to Purmerende, franked with large-margined 30 ö. brown, tied by Herno sand cds, black "Franco" handstamp, endorsed "Direct" in manuscript, reverse with "P.K.X.P. N.r.2" TPO transit (17 Feb), same-day Purmerend receiver, a beautiful single-franking, particularly challenging so well-centered, paying the correct letter rate of up to 15 grams.

10b	✉	150
11	✉	150

Great Britain and British Commonwealth

Great Britain



6161



6162

- 6161** 1869 (March 31): Entire letter to Amsterdam franked with 1858 2 d. blue, plate 12, and 1867 3 d. rose, plate 5, tied by London '105' duplex, fine strike of boxed "L2" late fee marking paid by the 2 d. adhesive, clear Amsterdam arrival backstamp (1 Apr), fresh and attractive.
- 6162** 1864 (September 5): Entire letter from London to Amsterdam franked with 1858 2 d. blue, plate 13, and 3 d. rose, plate 8, tied by neatly-struck London duplex, boxed red "L2" late fee marking applied, paid by the 2d. adhesive but cover handed over after posted time, thus "TOO-LATE G.P.O." marking applied; cover was assessed as overweight, the correct rate being 6d. plus 2d. Late Fee, accordingly handstamped "INSUFFICIENTLY / STAMPED", "2" in manuscript at upper left denoting second weight class, the cover therefore short 3d. postage and 3d. penalty, but 2d. credit applied for the unused Late Fee service, thus manuscript "4" (pence) or "20" (cents) due notations, reverse with Amsterdam arrival cds (7 Sept), a fascinating cover.

Gibbons

Start price
in CHF

45+ 103

**120**

47+ 103

**200**

6163



6164

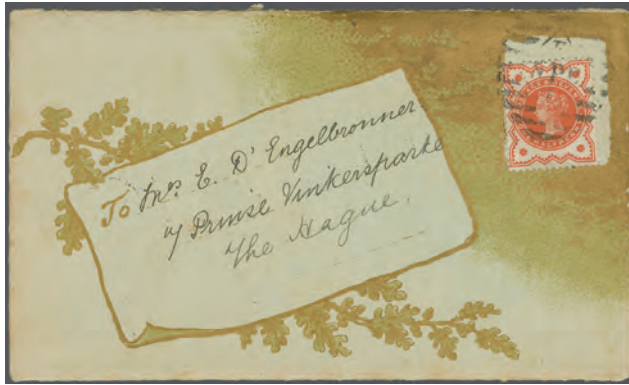
- 6163** 1849 (July 10): Cover to the Hague, franked with 1847-54 1 s. pale green embossed, just touched at left and foot, cancelled with "13" numeral cancel of London, small blue script "England / Franco" handstamp, reverse with Lombard Street Maltese Cross and red Gravenhage cds receiver (12 July), a pleasing single-franking, paying the ½ oz. rate.
- 6164** 1852 (August 16): Registered cover to Rotterdam franked with 1847-54 embossed 1 s. green vertical pair, lower stamp touched at right, both showing portion of adjoining stamp at left, and 10 d. brown, touched at top and right, paying the rate of 2/4d. plus 6 d. registration, all cancelled with "466" numeral, corresponding Liverpool despatch backstamp, with red "PD" oval and "PAID" datestamp on front, endorsed "via Ostend", red Rotterdam arrival backstamp, file fold crossing pair between stamps, some overall wrinkling and aging, but a scarce registered foreign destination cover.

54

**200**

54+ 57

**250**



6165



ex 6166

Gibbons

Start price
in CHF

- 6165** 1893 (Oct): 1887 ½ d. vermilion, tied to ornately illustrated printed circular by oval bar cancel, backstamped with Gravenhage arrival cds (Oct 11), circular opens to show lavish advertisement for Chancery Lane Safe Deposit, today the London Silver Vaults, with insert "Admit the Bearer and Friends to View the Safes and Strong Rooms", a beautiful example of this rate to a foreign destination.
- 6166** **Lots:** Covers (5) to Amsterdam, with 1841 2 d. blue and 1 s. green embossed on 1852 cover from London, endorsed "via Ostend"; 1856 2 d. blue perforated strip of three and single on cover from Dudley; 1856 1 d. red pair and 1862 6 d. on cover from Altringham, Cheshire handstamped with black script "Engeland / Franco"; 1858 perforated 1 d. red and 2 d. blue and 1867 3 d. on fresh 1868 cover from Dover, endorsed "via Ostend"; and 1858 2 d. blue strip of three on 1860 cover from Malta via Marseille, the odd small fault, overall fine and attractive.

197 ☒

150

☒

300

Australia: Victoria



Market Square in Castlemaine



6167

- 6167** 1860 (Dec 22): Cover from Castlemaine to Haarlem, franked with 1858 rouletted 6 d. light blue, tied by black numeral cancel, reverse with Castlemaine despatch, Melbourne transit (24 Dec) and Haarlem receiver in red (20 Feb, 1861), some overall soiling, yet a scarce single franking to an uncommon foreign destination.

73a ☒

400

Barbados



View of Bridgetown



6168

Gibbons

Start price
in CHF

- 6168** 1868 (August 10): Cover to Alpen, by Leiden, franked with two 1861 1 d. blue, single 1866 1 s. black each cancelled with 1 "bootheel" of Bridgetown, London PAID cds (11 Aug) transit on front, alongside "5" in red manuscript, Barbados backstamp (25 Jul) and red Alpen receiver, adhesives with faults due to being affixed partially over the top of envelope, repaired tears to cover, but a rare franking, one of only a small number of Britannia covers recorded to the Netherlands.

23+ 35 ☒

500

Burma



6169



6170

- 6169** **India used in Burma**, 1869 (April 27): Cover to Rotterdam, redirected to Amsterdam, franked with 1865 8 p. mauve and 1 a. brown, postmarked Rangoon and tied by indistinct commercial oval handstamp, endorsed "via Trieste", manuscript "1" in blue for the share of postage to India, and "10" in black denoting 10c due from recipient, reverse with Calcutta / India / Paid (3 May), Rotterdam (30 May), blue 1-½ c. / Amsterdam foreign printed matter tax marking, and Amsterdam receiver (30 May), a few small stains, but a rare usage to the Netherlands. Cert. Holcombe (1991).
- 6170** 1875 (August 13): Cover from Rangoon to Deventer, franked with India ½ a. blue, 2 a. yellow and 4 a. green, each cancelled in pen and struck with Rangoon cds, handstamped 'PD' in black and endorsed "via Brindisi", reverse with SEA POST OFFICE, Calcutta (Aug 17), and Deventer (Sep 13) transit & arrival markings, edge creases and adhesives with some toned perfs., a rare franking to the Netherlands.

India 57+ 59 ☒

500India 61+
69+ 75 ☒**400**

Canada: Nova Scotia

Louise Boyd Dale

Alfred F. Lichtenstein



6171



6172

Gibbons

Start price
in CHF

- 6171** 1867 (November 5): Cover from Halifax to Rotterdam franked with 8½ c. deep green vertical pair tied by Halifax duplex, endorsed "RRMS China" and struck with red London PAID transit on front (16 Nov), reverse with receiver (18 Nov), red "5" manuscript accountancy notation, the odd trivial tone spot mentioned for strict accuracy, a lovely and fresh cover and rare franking.
Provenance: Collection Dale-Lichtenstein, Harmers of New York, November 1968, lot 917.

15 ☒

400

Gibraltar

- 6172** 1868 (September 29): Entire letter from Malaga to Amsterdam franked with 4 d. vermilion plate 10 wing-margin pair, struck with ideal "A26", Gibraltar cds (1 Oct) adjacent, endorsed "per first Steamer / via England", red "5" manuscript accountancy notation, "PAID / LONDON SHIP LETTER" transit (10 Oct), reverse with next day Amsterdam receiver, a lovely cover.

Z37 ☒

200

India



6173



6174

- 6173** 1873 (April 21): Finlay, Scott and Co's East India Prices Current, printed circular, franked with 8 p. purple and 2 a. orange, tied by neatly struck Bombay duplex to Amsterdam, with May 1 arrival backstamp, fresh and fine.
- 6174** 1873 (October 31): Printed matter entire letter from Calcutta to Amsterdam, franked with 1860 8 p. purple on white and 1865 2 a. orange, tied by bold "B/1" Calcutta obliterator, black "PD" at right, reverse with Calcutta cds and Amsterdam receiver (24 Nov), a rare usage.

52+ 62 ☒

100

52+ 62 ☒

300

Mauritius



View of Port Louis



6175

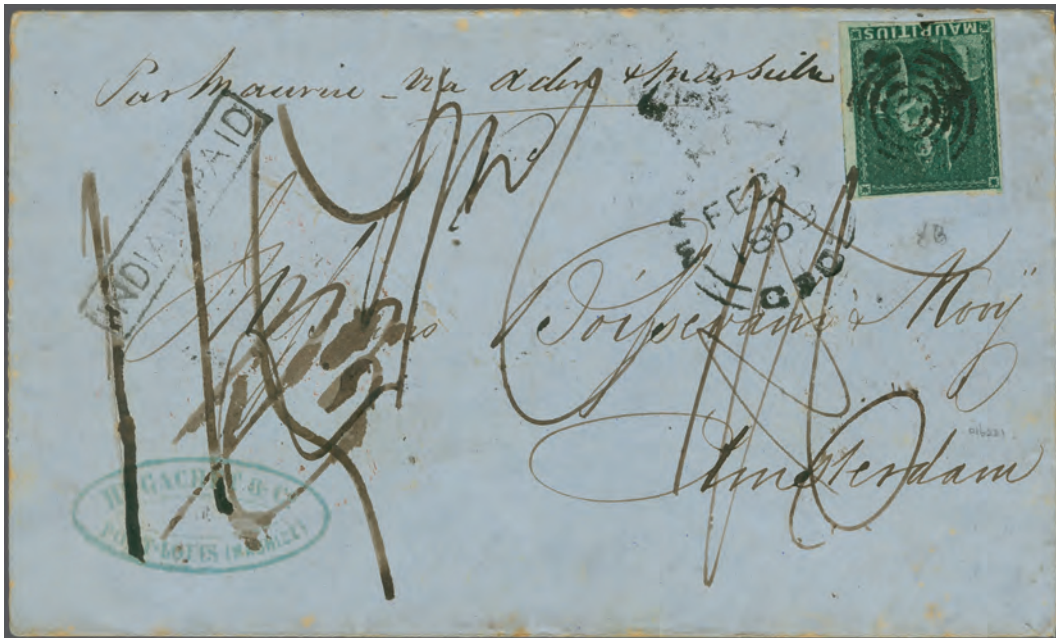
Gibbons

Start price
in CHF

- 6175** 1859 (August 7): Entire letter from Port Louis to Amsterdam franked with 1859 Lapirot 2 d. blue horizontal pair (positions 11-12), intermediate impression, large margins on two sides, close but clear at right and foot, tied by oval mute cancel, endorsed "via Suez & Marseille", with red Suez TPO on front, reverse with indistinct Mauritius double split-ring, Marseille a Paris TPO, Paris (13 Sept) cds in black and Amsterdam receiver (14 Sept), adhesives with some staining, horizontal fold, a scarce destination. Cert BPA (1994).

38

**3'000**



6176

Gibbons

Start price
in CHF

- 6176** 1859 (February 25): Cover from Port Louis to Amsterdam franked with 1858 (4 d.) green, four good to large margins all around, cancelled with black target cancel and tied by manuscript accountancy notation, Mauritius double split-ring despatch alongside, endorsed "*Par Maurice - via Aden & Marseille*", the adhesive paying the outgoing ship letter rate only, struck thus with boxed INDIA UNPAID, several manuscript rate and accountancy notations, reverse with Aden Str. Point transit (29 Mar) and Amsterdam receiver (23 Apr), some light edge toning, a scarce franking to an uncommon destination.

27

**400**

6177

- 6177** 1875 (January 8): Entire letter to Amsterdam franked with three 1863-72 6 d. blue green and single 1 s. orange, endorsed "*via Marseille*" and struck "PD" in red, red Suez TPO on front (4 Feb), reverse with oval Forwarding Agent's mark of Richardson & Co, Mauritius cds (8 Jan) and Amsterdam receiver (6 Feb), filing folds clear of adhesive, fine.

65+ 70

**200**

North Borneo



6178



View of Swellendam



6179

Gibbons

Start price
in CHF

- 6178** 1891 (June 17): Cover from Sandakan to Amsterdam, franked with 1886-7 8 c. green tied by oval bar cancel, red Sandakan cds at top, reverse with Singapore transit (24 Jun) and Amsterdam receivers (27 Jul), usual tropical toning, a scarce single franking.

27 ✉

400

South Africa: Cape of Good Hope

- 6179** 1858 (November 17): Cover from Swellendam franked with 1853 1 d. brown-red on blued paper, 1855 1 s. yellow green, each with three mostly large margins, the 1 s. particularly so, cancelled by red triangular obliterator, endorsed "Prepaid throughout" and "via England / per first Steamer", reverse with Swellendam despatch, Cape Town (Nov 18) and Cape Packet Devonport transits (29 Dec), some light overall aging, a desirable uncommon cover from the Graaff correspondence.

3a+ 8 ✉

400



6180



6181

- 6180** 1858 (November 3): Cover from Cape Town to Utrecht, franked with 1853 1 d. rose, two large margins, and 1 s. bright yellow green, three ample to large margins, each showing portion of adjoining stamp at foot, cancelled with triangular obliterator, reverse with Cape Town despatch (3 Nov), partial Cape Packet Devonport cds and Utrecht receiver, large part of flap missing, some overall soiling, though adhesives appear bright and fresh, a scarce cover.

Provenance: Collection Dale-Lichtenstein, Harmers New York, November 1989, lot 275.

5a+ 8 ✉

300

- 6181** 1884 (October 27): Cover to Muiden, franked with two pairs of 1882 2 d. pale bistre, postmarked with Beaconsfield cds, cover deemed overweight and assessed postage due, struck with "10 T" in black and noted "100" in manuscript, affixed upon receipt in Muiden with eight 12½ c. grey in payment, cancelled Muiden (26 Nov), backstamped Cape Town (31 Oct), London (25 Nov) and Weesp (26 Nov), cover with various repaired tears, scattered toning, but an unusual usage.

✉ 100

South Africa: Transvaal



Emil Tamsen



6182

Gibbons

Start price
in CHF

6182 1885 (April 5): Registered cover from E. Tamsen to the Hague, franked on back with block of nine and single 1883 1 d. grey-black, typographed by J.F. Celliers, perforated 12, and 1878 6 d. olive black marginal pair, the block “cancelled” by sender’s oval cachet, front struck with boxed “REGISTERED / TRANSVAAL” handstamp, black oval “R” and red oval “REGISTERED / LONDON” transit, Gravenhage arrival cds (Apr 23) ties 6 d. pair, cover toned and with some creasing, yet a scarce franking, opened on three sides for display.

Note: This cover is #91 in “Early Covers from the Zuid Afrikaansche Republiek/ Transvaal” by Lars Jorgensen.

137+ 171



500

Swaziland



6183



6184

6183 1895 (29 June): Cover to Assen, Van Gorcum correspondence, franked with Transvaal 1893 ½ d. on 2 d. olive bistre, 1 d. on 6 d. blue, and 2½ d. on 1 s. green, each tied by Bremersdorp squared circle, backstamped with Johannesburg (3 Jul) transit and Asser (30 Jul) arrival cds, a fresh and fine cover paying the correct 4 d. rate to Europe effective from December 1, 1892.

Z10+ Z12+
Z13



400

6184 1892 (April 3): Wrapper to Assen, Van Gorcum correspondence, franked with 1889 ½ d. grey with black overprint, ½ d. grey with carmine overprint, 1 d. carmine and 2 d. olive bistre, each tied to cover by crisp Bremersdorp squared circle, reverse with Johannesburg (7 April), Cape Town (11 Apr), London (28 Apr) and Assen (29 Apr) backstamps. Cover slightly reduced at top and filing folds clear of adhesives, of little importance given the scarcity of this pleasing franking, which correctly pays the 4 d. letter rate. Cert B.P.A. (1974).

Provenance: Collection Peter van der Molen, Spink London, May 20, 2015, lot 1086

1+ 4+ 5+ 10



400



Aerial view of Bremersdorp



6186



6185

Gibbons

Start price
in CHF

6185 1892 (January 4): Cover to Assen, Van Gorcum correspondence, franked with 1889 1 d. carmine with noticeably shifted overprint, 2 d. olive bistre pair, cancelled with Bremersdorp squared circle, crisp free strike below, reverse with Steynsdorp (Jan 6), Johannesburg (Jan 9), GPO Cape Town (Jan 13), London (Feb 2), and Assen (Feb 3) transit and arrival markings, the odd spot of discoloration, a desirable and scarce franking, paying the correct 5 d. letter rate for mail up to ½ oz.

Provenance: Collection Peter van der Molen, Spink London, May 20, 2015, lot 1079.

1+5 ☒

800

6186 1894 (6 January): Wrapper to Assen, Van Gorcum correspondence, franked with 1889 2 d. olive bistre, perforated 12½ x 12, overprinted "Swazielan" in black, variety "d" omitted, tied by neatly struck Bremersdorp squared circle, reverse with indistinct transit and Assen receiver (8 Feb), some creasing clear of adhesive, a rare franking, particularly desirable as a single usage paying the correct printed matter rate.

2b ☒

400



variety "d" omitted

6187

Gibbons

Start price
in CHF

6187 1893 (June 22): Wrapper to Assen, Van Gorcum correspondence, franked with two 1889 2 d. olive bistre, perforated 12½ x 12, overprinted "Swazielan" in black, the variety "d" omitted, each single struck with clear Bremersdop squared circle, reverse with partial Assen receiver, some overall creasing, adhesives with the odd toned perf, but a remarkable franking, with both adhesives showing this rare variety.

2b 

600

Turks and Caicos Islands



ex 6188

6188 1899: Two registered covers to Arnhem, the first franked with five pairs of 1889-93 1 d. crimson lake, the second with strip of seven, two pairs, and six singles, all cancelled by "TI" obliterator and struck with oval "Registered / Turks Island" datestamp, some creasing and small flaws, most notably to the larger 1s. 7d. franked cover, but unusual and striking frankings.
Provenance: Collection Gabor Freiherr von Kekkö. (10 d. rate cover).

62 

150

Americas

Brazil



The Port of Pernambuco



6189

Scott

Start price
in CHF

6189

1862 (October): Printed circular to Amsterdam, franked with 1850 60 r. black and 1854 30 r. blue horizontal pair, each with large to very large margins all around, prepaying the rate to the port in France, 7½ (cents) in manuscript denoting amount due from recipient, adhesives tied by black Pernambuco cds, the pair further tied by blue Brésil - Bordeaux transit, endorsed "via Bordeaux", backstamp of Pernambuco forwarding agents Krabbé Thom & Co, 1-½ c Amsterdam triangular foreign tax stamp, hinge remnants in places, cover repaired at right, clear of stamps, some holes in address due to the ink reacting with fragile thin paper, otherwise fine and scarce with tremendous visual appeal.

24+ 37



500

United States of America



View of the Boston Harbour



6190



6191



6192

- 6190** 1850 (September 16): Entire letter, franked with 1847 5 c. orange brown, large margins at left and right, others close to touched, tied by blue smudged cancel, Philadelphia / 5cts c.d.s. alongside, to Amsterdam, Holland, manuscript "1/8" United Kingdom credit and "130" Dutch due markings, endorsed "Cunard Steamer / from Boston to L'pool", carried on the Cunard "Hibernia", cds transit (Sep 30), fair oval "ENGLAND / OVER OSTENDE", and Amsterdam (Oct 2) backstamps, attractive. Cert Philatelic Foundation (1985), with explanatory note signed by Calvet Hahn.
- 6191** 1850 (Nov 19): Entire letter to Amsterdam, franked with 1847 5 c. orange brown, ample to large margins all around, tied by blue circular grid cancel, postmarked with Philadelphia cds, manuscript "1/4" United Kingdom credit and "110" Dutch due markings, endorsed "Steamer from / N. York to Liverpool", carried on the Cunard "Africa", which departed New York on November 20, arriving in Liverpool on December 2, with corresponding backstamp, good oval "ENGLAND / OVER OSTENDE", and Amsterdam (4 Dec) backstamps, filing folds, wax seal cut from back, otherwise fine.
- 6192** 1847 (September 14): Entire letter, franked with two single 1847 5 c. red brown, mostly good to very large margins all around, tied by neatly-struck circular grid cancels, postmarked Philadelphia / 10 Cts, to Gouda, "Near Rotterdam", manuscript "120" (Dutch) cents due, endorsed to be carried via Cunard "Boston Steamer / Caledonia 16 Sept", arrived in Liverpool September 29, with same-day backstamp, struck on back with two-line "Engeland / over Rotterdam" in red, Gouda receiver (Oct 3) one adhesive with small wrinkles at base from placement on cover, a scarce doubled franking. Cert Philatelic Foundation (1999).
Provenance: Collection Guido Craveri.

Scott	Start price in CHF
1b	500
1b	500
1	800



Cunard Steamer 'America'



6193

Scott

Start price
in CHF

- 6193** 1849 (May 11): Entire letter, franked with two 1847 5 c. red brown, mostly good to large margins, left stamp touched at top and bottom frameline, tied by two strikes of blue "10", sent from Charleston, South Carolina to Amsterdam, Holland, manuscript 1/4d. British due marking and manuscript "100" (Dutch) cents at centre, struck with circular blue "Wilmington & Raleigh RR" route agent's mark, sender's "p. America & New York" route directive, carried via the Cunard "America" which left New York on May 15, arriving in Liverpool on May 28, with transit cds and two-line "Engeland / Over Rotterdam" backstamps, small tear at top, a scarce cover. Cert Philatelic Foundation (1989).
*Provenance: Collection William H. Gross (Siegel Auction Galleries, 29 October, 2020, lot 563)
 Collection Guido Craveri (Matthew Bennett International, 13 June, 2003, lot 430)
 Collection Joseph Hackmey*

1 

2'000



Cunard Steamer 'Caledonia'



6194

Scott

Start price
in CHF

- 6194** 1848 (January 13): Entire letter to Amsterdam, franked with 1847 10 c. black, ample to large margins, tied by blue PAID handstamp, postmarked with Philadelphia / 10 Cts cds, manuscript "1/8" and "120" (Dutch) cents due, sender's "Liverpool Steamer Caledonia / from Boston, Jan 15" route directive arriving on January 29 and struck with transit and red "ENG: CORRESP. / OVER HAGUE", Amsterdam arrival cds, some light wrinkles, a rare cover, the sole recorded usage of the 1847 10 c. black to the Netherlands. Cert. Philatelic Foundation (1981).

Notes: Illustrated in "The United States 1847 Issues: A Cover Census" by Thomas Alexander.

Provenance: Collection William H. Gross, Robert A. Siegel Auction Galleries, 29 October, 2019, lot 162
Collection Joseph Hackney, David Feldman, New York, 29 June 2010
Collection Dr. Robert LeBow, Robert A. Siegel Auction Galleries, November, 2004, lot 3046.

2



5'000



S.S. 'Pacific'



6195

Scott

Start price
in CHF

- 6195** 1851: 12 c. black, plate 1, two horizontal pairs, good to large margins except the right pair touching along the left frame line, tied to undated cover to London by Philadelphia cds and red "Phila Am Pkt 6" exchange mark, manuscript "Steamer Pacific" at upper left, both pairs with small marginal flaws, some overall light creasing, otherwise very fine and eye-catching.

Provenance: Collection Erivan Haub, H.R. Harmer, 22 July, 2019, lot 16;

Collection Judge Robert S. Emerson, Daniel F. Kelleher, Sale 439, 1947

17 ☒

500

6196



6197

- 6196** 1860 (December 4): Entire letter from New York to Amsterdam, franked with 1857/61 1 c. blue and 10 c. green horizontal pair, tied by red grid cancel, various manuscript accountancy notations, with "4" (Pence) for the United Kingdom, "30" total for the Netherlands and Belgian portion, a total of 50c. being due from the recipient, postmarked "New York / BR PKT" (5 Dec), endorsed "p. Africa / Open mail via Ostende", London transit (17 Dec) struck on front, Amsterdam arrival backstamp (19 Dec), horizontal fold, an unusual franking and desirable routing.

☒

200

- 6197** 1866 (October): Cover from New York to the Hague, franked with 1857-61 3 c. dull red, 5 c. brown and 1861-2 10 c. green (2), tied by black fancy cancel, manuscript "5" Dutch due and red "6" British accountancy marking, postmarked N. YORK AM PKT PAID cds (29 Oct), carried via the Inman Line "City of Boston", with London transit cds on front (31 Oct), Gravenhage cds and arrival backstamp (Nov 1), roughly opened through back flap, some creasing, fine and visually appealing cover.

26+ 29+ 68

☒

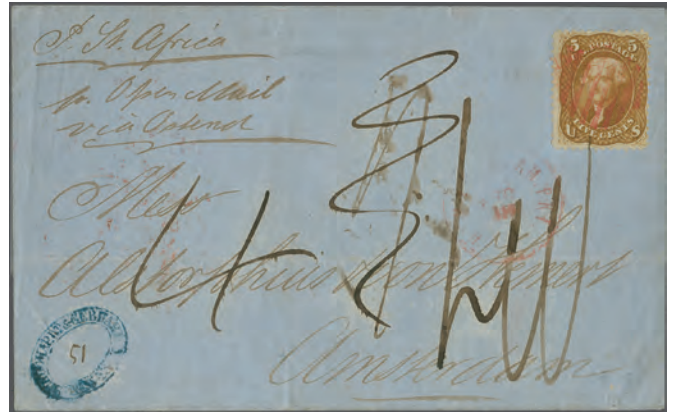
250



A view of New York City and it's Harbour

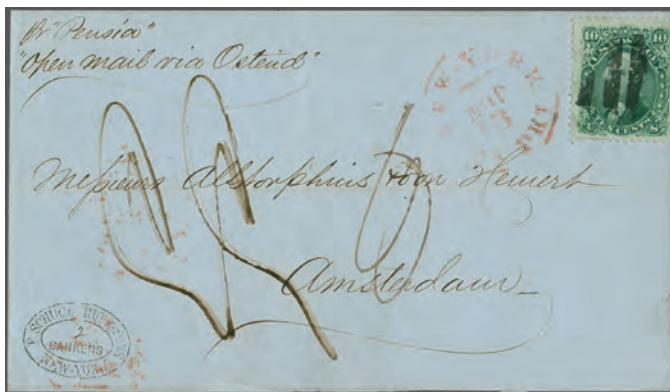


6198



6199

- | | | Scott | | Start price
in CHF |
|-------------|--|--------|---|-----------------------|
| 6198 | 1866 (28 November), cover from New York to Sluis, Holland, franked with two 1861-7 10c green and single 1c blue, perforated 12, each centrally-cancelled with black target, correctly prepaying the rate to England, postmarked Marion NY, New York AM PKT (1 Dec), carried by the North German Lloyd ship "Bremen", struck in black with two-line "PAID-ONLY / TO ENGLAND", London (13 Dec) and Sluis cds backstamps, some hinge remnants on reverse, upper left corner fault, else fine. | 63+ 68 | ✘ | 150 |
| 6199 | 1862 (December 17): Cover from New York to Amsterdam, franked with 5 c. buff, cancelled with red bar obliterator and tied by manuscript "40" due marking, postmarked with red "New York AM PKT" cds, endorsed "P. Str. Africa / Open Mail / via Ostend", carried by this Cunard liner to Queenstown, backstamped London DT (2 Jan) and Amsterdam (4 Jan), light horizontal fold, a scarce franking. | 67 | ✘ | 300 |



6200



6201

- | | | | | |
|-------------|---|----|---|------------|
| 6200 | 1866 (June 13): Entire letter from New York to Amsterdam, franked with 1861-7 10 c. green, perforated 12, cancelled with black obliterator, adjacent "New York / BR PKT" c.d.s. month inverted, endorsed "pr Persia / Open Mail via Ostende", dual accountancy marks on front, London (23 Jun) and next-day Amsterdam backstamps, portion of back cut out, else fine. | 68 | ✘ | 100 |
| 6201 | 1867 (October 30): Printed circular from New York to Amsterdam, franked with 1863 2 c. black, tied by segmented cork, manuscript "7½" due mark and British "1d" debit handstamp in black, endorsed "p. Union", reverse with blue "10" in crayon and crisp triangular "1½ c / AMSTERDAM" foreign printed matter tax backstamp, quite fresh and scarce. | 73 | ✘ | 120 |



6202



6203

- | | | Scott | | Start price
in CHF |
|------|--|-------|---|-----------------------|
| 6202 | 1866 (June 12): Cover from Baltimore to Rotterdam, franked with 1863 5 c. brown, tied by four-ring target cancel, Baltimore cds alongside, red "NEW-YORK BR PKT" cds (13 Jun), month inverted, endorsed "per Steamer Persia via New York", manuscript due markings indicate 55 cents due, backstamped London (23 Jun) in blue, next-day Rotterdam receiver, a few small spots at top, fresh and fine. | 76 | ✉ | 150 |
| 6203 | 1868 (April 18): Wm. M. Tunno & Co's Weekly Market Report, printed circular from Savannah, Georgia to Amsterdam, franked with 2 c. black "F" Grill pair, cancelled with blue circle of wedges fancy cancel and Savannah cds, paying the 4 c. Newspaper rate rather than the 8 c. book rate, thus struck SHORT PAID in black and "4" (cents) debit in blue crayon, "20" Dutch cents due, backstamped with blue triangular "1½ c / Amsterdam" tax mark, "April 1868" docketing not contemporary, some separation along an internal fold, a fine and desirable cover.
<i>Provenance: Collection Henry C. Gibson, Eugene Klein, Philadelphia, 1944.</i> | 93 | ✉ | 300 |



6204



6205

- | | | | | |
|------|--|-----|---|-----|
| 6204 | 1872 (October 18): Cover from New York to Amsterdam, franked with 1870-1 10 c. brown, tied by fancy starburst cancel, postmarked "New York / Paid All", endorsed to be carried per the North German Lloyd steamship "Weser", Amsterdam arrival backstamp (31 Oct), horizontal fold, else fine. | 150 | ✉ | 200 |
|------|--|-----|---|-----|

United States of America: Hawaii

- | | | | | |
|------|--|----|---|-----|
| 6205 | 1894: 1c. yellow Coat of Arms, vertical lower margin pair tied to cover to Rotterdam, Holland by four-ring target cancel, with cds arrival backstamp, transit marks partially obscured by flap evidently subsequently sealed, a scarce 2c. printed matter usage to Europe. | 74 | ✉ | 120 |
|------|--|----|---|-----|

Asia

China



A street in Peking

6206

Scott

Start price
in CHF

6206 1898 (July 11): Cover to Haarlem franked with 1898 10 c. deep green Coiling Dragon, tied by large Peking double-circle cds, alongside Hong Kong 1888 5 c. ultramarine horizontal pair cancelled Shanghai (22 July), reverse with Shanghai large double-circle (29 July), same-day Hong Kong cds, and Haarlem receiver (31 Aug), the odd tone spot, else fine.

China 113+
HK 35



120

Iran



A bazaar in Tehran

6207

6207 Iran 1894 (July 15): 2½ ch. black & rose Shah Nasr-ed-Din postal stationery card to the Hague, uprated with 1891 1 c. black, tied by cds, boxed Tehran transit mark, endorsed "via Russia", with Gravenhage receiver (14 Aug), fine.

81



100

Thailand

Epimachus Jacobus Johannes
Baptista Cremers



6208

Scott

Start price
in CHF

- 6208** **Thailand** 1895 (November 26): Cover to the Hague, redirected to Davos, franked with 1887-91 3 a. green & blue, tied by Bangkok c.d.s., endorsed "via Singapore", reverse with Gravenhage arrival c.d.s. (28 Dec), struck the following day on front with same cds upon despatch to Switzerland, with Davos arrival backstamp (31 Dec), ornate violet sender's handstamp on flap ("Aut via inveniam, aut faciam"), a superb and scarce single franking.

Note: The addressee, Epimachus Jacobus Johannes Baptista (Eppo) Cremers, served as Minister of Foreign Affairs of the Netherlands from 1864 to 1866, and later as Speaker of the House of Representatives from 1884 to 1888. He died in Zurich in October, 1896.

13

**300**

Lots and Collections

- 6209** **Europe:** 1851/98, Covers (12) almost all to Amsterdam, noted examples from Austria (2), including one 1 kr. orange pair used on printed circular from Budapest; Belgium (3) including two noted as underpaid, the third on 4 c. printed matter wrapper with Amsterdam foreign tax mark; Denmark 3 sk. single franking on 1874 cover from Copenhagen; Luxembourg 5 c. single franking on 1898 wrapper to the Hague; Monaco 1886 25 c. single franking cover to Utrecht; Italy 1876 registered cover from Rome; and Switzerland (3), each an 1860's Sitting Helvetia franking displaying 50 c., 55 c. and 60 c. rates; slightly mixed condition, with the occasional flaw to be expected, but many fine and desirable covers. (Photo = www)

**250**

- 6210** **Worldwide Balance of Incoming Mail to the Netherlands:** 1855/1899; Covers (16), with New South Wales (2) including a fine 1855 6 d. single franking on cover to Amsterdam; Austria 1889 uprated 5 kr. postal stationery cover to pay the 10 kr. rate, with Ferchenbauer certificate; Brazil (2) including 200 r. black Dom Pedro single franking via Bordeaux; Cape of Good Hope 1884 7½ d. rate sent via the RMS Garth Castle; El Salvador 1884 10 c. + 1 c. Coat of Arms cover from San Salvador; Liberia (2) 1889 & 1896 covers at the 5 c. and 8 c. rate, both sent by British Packet via Liverpool; Mexico (2), both 1899 registered usages to the Hague, one with A/R; unusual 1882 Philippines telegraph receipt for a telegram sent from Manila to Rotterdam; Sao Tomé 50 r. blue Carlos 1899 single franking to the Hague; Turkey (2) including a striking 1892 uprated stationery cover paying the second weight class rate to Apeldoorn and 1898 lithographed postcard from Zanzibar; some with small faults, but a fascinating group. (Photo = www)

**400**