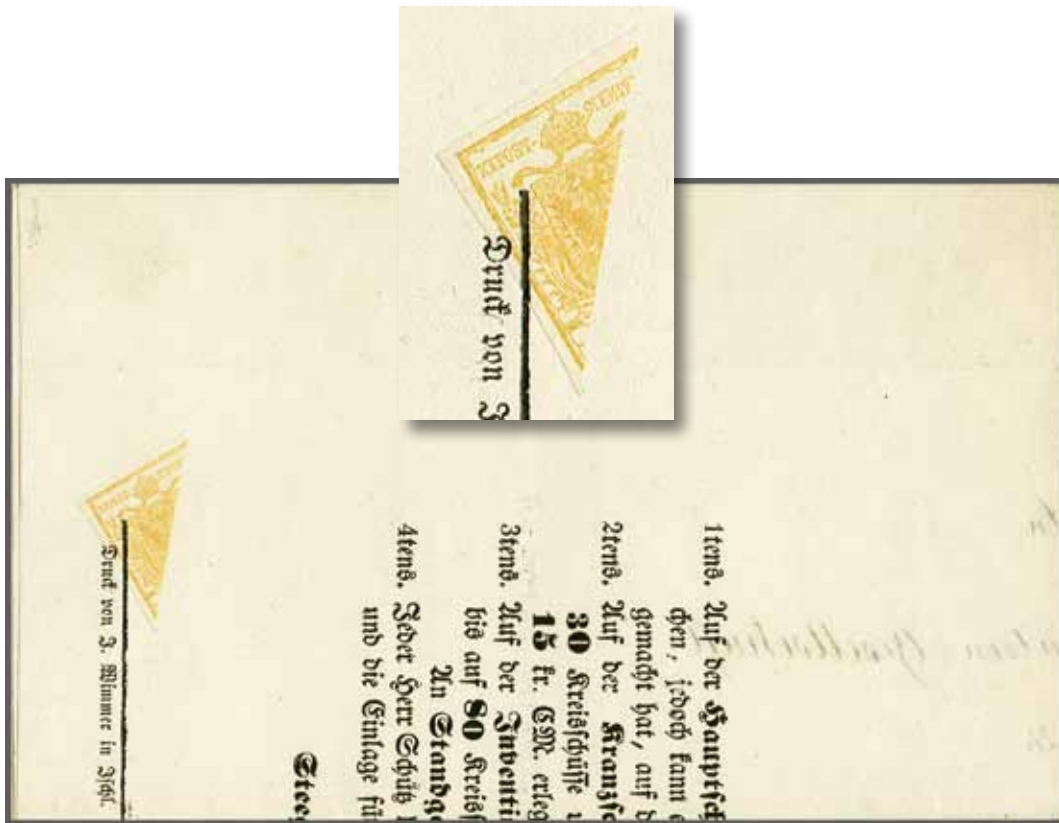


Tuesday, 27 November 2018, 16.00h

Österreich

Markenausgaben ab 1850 in Guldenwährung



1058

Michel

Start price
in CHF

Start price
approx. €

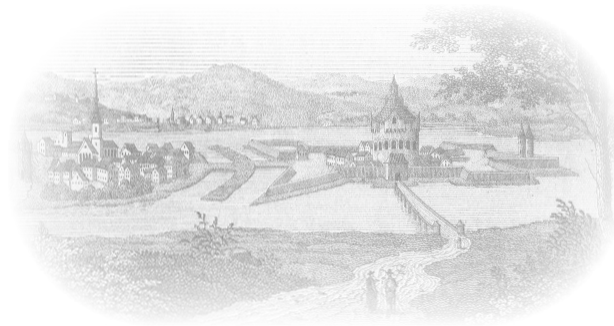
- 1058** 1850: **Freimarken als Ankündigungstempelmarken verwendet** 1 Kr. gelbocker Type Ia, die linke obere Hälfte einer diagonal **halbierten Marke**, farbintensiv und breitrandig, klar, dekorativ und übergehend entw. durch den Textüberdruck einer kompletten Einladung zu einem Frei-Schiessen in Steg bei Bad Ischl am Hallstättersee, datiert vom 1. August 1851. Eine derartige fiskalische Verwendung von Marken der ersten Ausgabe vor der Ausgabe eigener Stempelmarken und zudem noch in Kombination mit einer Halbierung ist einmalig. Bis zu diesem Zeitpunkt hätte die ½ Kreuzer - Stempelgebühr für die Ankündigung öffentlicher Veranstaltungen wie z. B. Theaterveranstaltungen, Preisschiessen oder Konzerte eigentlich bei den zuständigen Finanzbehörden bezahlt werden müssen und mit je einer ½ Kr. – Signette quittiert werden müssen. War dies in dringlichen Fällen zu langwierig, wurden als Notlösung eine halbierte 1 Kreuzer – Freimarke anstelle der Signette verwendet. Ein literaturbekanntes Stück, in Jerger – Allgemeine und besondere Frankaturen auf S. 305 abgebildet und diskutiert, Jerger – Mischfrankaturen auf S. 120 und Ferchenbauer Band I auf S. 437 kennen nur vier derartige Verwendungen. Das vorliegende Stück zeigt zudem die einzige bekannte diagonale Halbierung und ist somit nicht nur aussergewöhnlich attraktiv sondern auch unikal. Signiert Matl, Attest Ferchenbauer (2004) Ferchenbauer = € 45'000. Provenienz: Rapp Auktion (April 1979)

Sammlung Dr. Anton Jerger, 144. Corinphila Auktion (Mai 2005).

1X 15'000 (€ 13'500)

- 1059** 1 Kr. Type III gelbocker im senkr. Paar, farbfr. und voll- bis breitrandig, jede Marke zart und übergehend entw. mit Einkreiser "DEBRECZEN 9/6" (1855) auf Faltbrief im Ort. Späte Verwendung des Handpapiers Ferchenbauer = € 1'250. (Photo = 243)

1X 250 (€ 225)



Ansicht von Tokay



1060

Michel

Start price
in CHFStart price
approx. €

1060 Tokayer Durchstich 1 Kr. orange Type III, ein Einzelstück und ein waagr. Paar, beide mit komplettem, allseits vollem Tokayer Liniendurchstich 14, farbfr. Marken (waagr. Registraturbug geglättet), je klar und übergehend entw. "TOKAY 30/5" (1854) auf Briefhülle von Tokaj nach Miskolcz, rücks. mit Transit Tallya und Forro sowie Ankunftsstp. vom Folgetag. Die Marken wurden ehemals als grosses Briefstück aus dem Brief herausgetrennt, und später wieder fachgerecht eingefügt. Der einzige Brief mit Tokayer Durchstich mit dieser unikalenen Frankatur zur Begleichung des Portos im ersten Briefkreis, es ist nur noch ein Brief mit einer Kombination aus 1 Kr. und 2 Kr. bekannt. Ein literaturbekanntes Stück, abgebildet in Assmann - Liniendurchstiche von Tokay und Homonna auf S. 41, Attest Ferchenbauer (1993) Ferchenbauer nicht gelistet.

Provenienz: 60. Corinphila Auktion (April 1978)

84. Corinphila Auktion (Okt. 1992), Los 4083.

1X



7'500 (€ 6'750)



Schloss Arzigano



1064

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1064	1 Kr. kadmiumgelb Type III in Ländermischfrankatur mit Lombardei-Venetien 1850 10 C. schwarz Type Ib, beide farbfr. und breitrandig, zus. zart und zentr. entw. mit Langstp. "ARZIGANO / 17. MAG." auf Briefstück. Eine interessante Kombinationsfrankatur, 1X + Lomb. Atteste Alberto Diena (1975), Enzo Diena (1983), Ferchenbauer (2001) Ferchenbauer = € 17'500.	2X	△	5'000	(€ 4'500)
1065	2 Kr. tiefschwarz Type Ib im waagr. Dreierstreifen, farbfr. und vorab voll- bis breitrandig (links oben berührt), zus. zart und übergehend entw. mit Langstp. "ZWIKAU / 21. DEC." auf Briefstück. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 1'250 + 25%. (Photo =  217)	2X	△	300	(€ 270)



Ansicht von Venus Temple, Baja



1066

Michel

Start price	Start price
in CHF	approx. €

- 1066 Halbierung:** 2 Kr. schwarz Type Ib, die rechte untere Hälfte einer diagonal halbierten Marke und ein Einzelstück, farbf. und breitrandig, zus. klar und übergehend entw. "APATHIN 9/11" (1855; Woiwodschaft Serbien) auf kleinformatigem Umschlag nach Baja, rücks. mit Transit "ZOMBOR 7/11" und zweizeiligem Ankunftsst. "BAJA / .. NOV". Eine halbierte zusammen mit einer ganzen 2 Kr. – Marke zur Begleichung des 3 Kr. - Portos im Ortsbereich existiert laut Rohlf – Ungarn Halbierungen und Jerger – Allgemeine und besondere Frankaturen nur insgesamt viermal auf Brief. Das vorliegende Stück wird bei Rohlf auf S. 39 abgebildet und diskutiert. Die **seltenste Halbierung der ersten Ausgabe** für die grosse Ausstellungs-Sammlung. Attest Puschmann (2003) Ferchenbauer = € 80'000. Provenienz: Sammlung Szepes Aladar, Katalog zur Internationalen Briefmarkenausstellung Budapest 1961, S. 106, Katalog zur WIPA 1965, Ehrenklasse, S. 66 90. Ebel Auktion (Juli 1972) Sammlung Capellaro Sammlung Donau, 134. Corinthila Auktion (April 2003).

2X

**25'000** (€ 22'500)



1067

- | | | Michel | | Start price
in CHF | Start price
approx. € |
|-------------|---|---------|---|-----------------------|--------------------------|
| 1067 | Postbetrug 2 Kr. schwarz Type Ia in Ländermischfrankatur mit Lombardei-Venetien 1850 5 C. gelbocker (links beschnitten, beide zu Prüfzwecken abgelöst und zurück gefalzt), beide farbfr. und vorab gut- bis breitrandig, zus. klar und übergehend entw. mit Einkreiser "SALO 14/1" auf Briefstück. Die 2 Kr. - Marke wurde als Treppenfrankatur über die 10 C. - Marke geklebt um einen dort bereits abgeschlagenen Schraffenstempel zu überdecken, sowohl eine seltene Kombinationsfrankatur wie auch ein interessanter Postbetrug, Attest Ferchenbauer (2002) Ferchenbauer = € 17'500 für die Kombinationsfrankatur. | 1 | △ | 5'000 | (€ 4'500) |
| 1068 | 1854: Lombardei-Venetien 10 C. schwarz Type III auf Maschinenpapier, farbfr. und breit- bis überrandig, übergehend entw. mit Schnallenstp. "WIEN 15-II 1-3 N.M." auf Briefstück. Eine geduldete Verwendung, auch nach dem Mai 1851, da die Silberwährung von Lombardei-Venetien höherwertig war und der Versender bei der Verwendung von Centesimi-Marken einen Verlust erlitt. Wahrscheinlich befand sich diese Marke auf einem Forwarder-Brief, der erst in Wien zur Post gegeben worden war. Attest Ferchenbauer (1980) Ferchenbauer = € 1'200/ Sassone = € 1'750. | Lomb. 2 | △ | 250 | (€ 225) |



1069

- | | | | | | |
|-------------|--|-------------|---|--------------|-----------|
| 1069 | 1850: 3 Kr. karminrot Type IIIa mit doppelseitigem Druck , wobei der rücks. Druck etwas heller und verschoben kopfstehend ist, farbfr. und dreiseitig voll-, links unten engrandiges Stück, klar entw. "PRAG 29/4, 2 U.". Doppelseitig bedruckte Stücke waren noch 2008 bei der Herausgabe Ferchenbauer – Handbuchs nur bei Type Ib bekannt, immer mit aufrecht stehendem rücks. Druck und immer in Leitomischl verwendet, der vorliegende Doppeldruck hat bisher weder in Type III noch mit kopfstehendem rücks Druck vorgelegen und muss somit als unikal angesehen werden. Attest Ferchenbauer (2009) Ferchenbauer = € 15'000 für einen Doppeldruck auf Type Ib. | 3X | | 4'000 | (€ 3'600) |
| 1070 | 3 Kr. dunkelzinnberrot Type Ia, zweiseitig breit- bis überrandig (sonst an die Randlinie geschnitten) in Ländermischfrankatur mit Lombardei-Venetien 1850 15 C. dunkelzinnberrot Type I auf geripptem Papier (übliche Papierrunzeln links unten), voll- bis überrandig, beide farbfr. und je klar entw. mit Teilabschlag des Langstp. "Salo / 10 APR." auf Briefstück. Eine seltene Kombinationsfrankatur, Atteste Enzo Diena (1992), Sottoriva (2005), Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 7'500+. | 3X+ Lomb. 3 | △ | 1'500 | (€ 1'350) |
| 1071 | 9 Kr. tiefdunkelblau Type IIIb, farbintensiv und gut - bis breitrandig mit quarzlampenreinem Originalgummi (gummifreie und aufgeraute Stelle links oben). Bildseitig ein Prachtstück, signiert Gebrüder Senf und Richter; Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 2'950. | 5X | * | 1'000 | (€ 900) |



Leavitt James Bulkley
1894-1985



1072



1074

Michel

Start price
in CHF

Start price
approx. €

- 1072** 9 Kr. hellblau Type I, mit deutlichem Randdruck rechts und Teil des Wasserzeichens, weiterhin interessante und attraktive Druckzufälligkeit, bei der die Wertziffer ,9' und umgebende Anteile des Markenbildes beim Druck abgedeckt worden waren (Frey P141), zart entw. "LINZ 24. JUN". Die auffällige Fehlstelle wurde vom Postbeamten handschriftlich mit einer ,9' ergänzt. Ein unikales und literaturbekanntes Stück, das bereits 1927 durch Ing. E. Müller – Die Postmarken von Österreich auf S. 11 abgebildet und diskutiert wurde, Frey – Österreich 1850, 9 Kreuzer Type I zeigt das vorliegende Stück auf S. 14 als Typ P141 und Magistris – Die 9 Kreuzer Type I diskutiert es auf S. 65/66. Attest Ferchenbauer (2009) Frey P141z = 3'000 Punkte/Magistris=L.P.

Provenienz: Sammlung Leavitt J. Bulkley; Mercury Stamps Comp., New York, 25/26 Nov 1958, Los 281 (dort mit Provenienz "Fitch Collection beschrieben")

5x

2'000 (€ 1'800)

- 1073** 9 Kr. hellblau Type I mit dem grossen Plattenfehler: fehlender rechter Adlerkopf (Frey P283), farbfr. im Liliputschnitt, zart und übergehend entw. "Triest 16 APR 1851" (Müller 2979c) auf Faltbrief nach Bologna Kirchenstaat mit rücks. "STATI EREDITARI AUSTRIACI", rücks. mit Transit "VENEZIA 15 APR" und "FERRARA 16 APR 51" sowie Ankunftsst. vom Folgetag. Teilfrankierter Brief bis zur Grenze des Postvereins vor Etablierung der Lega. Signiert Seitz. (Photo =  243)

5X



200 (€ 180)

- 1074** 1854: 1 Kr. Type III braunorange mit Versuchszählung 18½, ein farbintensives, überdurchschnittlich gut zentriertes und feinst vollzähntes Kabinettstück dieser schwierigen Marke. Attest Ferchenbauer (2017) Ferchenbauer = € 2'500 + 50%.

1Y var

**

3'000 (€ 2'700)



1075

- 1075** 3 Kr. rot Type IIIa, linken unteres Eckrandstück mit **ganzem Andreaskreuz** unten, farbintensiv und breitrandig, ungebraucht mit vollem Originalgummi und natürlichen Gummi-Kraquelles. Ein seltenes und aussergewöhnlich attraktives Stück. Signiert Felix Brunner, Attest Ferchenbauer (2001) Ferchenbauer = € 35'000.

Provenienz: Sammlungen Julius Windner; Felix Brunner Auction, New York, 26-28 Mai 1947, Los 904.

3Y

*

10'000 (€ 9'000)

- 1076** 3 Kr. rot auf Maschinenpapier, kompletter Streifen mit vier Andreaskreuzen, farbfr. und voll- bis breitrandig, ungebraucht mit vollem Originalgummi und natürlichen Gummi-Kraquelles. Attest E. Diena (1987) Ferchenbauer = € 1'750. (Photo =  217)

3Y

*

400 (€ 360)



1077



1078



1079

- 1077** 3 Kr. lachsrot Type IIIb mit **Andreaskreuz** links und 7 mm Bogenrand unten (links fehlt kleiner Teil des Andreaskreuzes, senkr. Faltbug im rechten Teil des Kreuzes, kl. dünne rücks. Stelle oben), farbfr. und vollrandig, sauber entw. mit Schreibriftst. "Romans / 3. LUG.". Ein seltenes Stück. Signiert Wallner und Seitz, Attest Puschmann (2003) Ferchenbauer = € 30'000.

- 1078** **Postbetrug:** 3 Kr. rot Type IIIa in Ländermischfrankatur mit Lombardei-Venetien 1850 15 C. hellrot Type III (senkr. Archivbug, unten abgelöst um das treppenförmig überklebte Tableau '3 Kreuzer' sichtbar zu machen), beide farbfr. und gut- bis breitrandig, klar entw. mit Einkreiser. "SALO 10/3" auf Briefstück. Eine seltene Kombinationsfrankatur, bei der die Verwendung einer durch die Währungsverhältnisse leicht günstigeren Kreuzer-Marke versteckt werden sollte, zudem war diese Verwendung nach dem Mai 1851 nicht mehr erlaubt. Atteste Enzo Diena (1983), Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = RR.

- 1079** 3 Kr. rosarot Type IIIb, voll- bis breitrandig in Mischfrankatur mit 1858 5 Kr. rot Type I (Scherentrennung), beide farbfr. und je klar entw. "WIESELBURG 22/11" auf Briefstück. Eine seltene Mischfrankatur, die nur in den letzten zwei Monaten 1858 möglich war, hier eine farb- und wertgleiche Kombination aus 3 Kreuzer CM und 5 Neukreuzer, in Ungarn eventuell unikal. Atteste Eichele (2001), Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 4'250.

Michel

Start price
in CHF Start price
approx. €

3Y

3'000 (€ 2'700)3Y+ Lomb.
3

△

2'000 (€ 1'800)

3Y+ 13/1

△

1'200 (€ 1'080)

EDITION D'OR · Vol. 18

Austria - The Danube Steam Navigation Company (D.D.S.G.)
The Emil Capellaro CollectionÖsterreich - Donau Dampfschiffahrts-Gesellschaft (D.D.S.G.)
Die Emil Capellaro Sammlung

Pages · Seiten: 102 pp.

Price · Preis €
EUR 69,-Price · Preis CHF
CHF/US\$ 79,-Available at Corinphila Auktionen AG or on the website www.corinphila.chErhältlich bei Corinphila Auktionen AG oder auf der Webseite www.corinphila.ch

*Schule in Wien Josefstadt*

1080

Michel

Start price	Start price
in CHF	approx. €

- 1080** **Halbierung:** 6 Kr. braun Type III, die linke obere Hälfte einer diagonal halbierten Marke und ein Einzelstück, farbf. und breitrandig, je klar und übergehend entw. „ADA 1/12“ auf kleinformatigem Umschlag (leichte Alterungsspuren) nach Wien, rücks. mit Transit Szegedin sowie Ankunftsstempel (3-XII). Interessante Frankatur zur Begleichung des 9 Kr. – Fernportos, abgebildet in Rohlf's – Ungarn Halbierungen auf S. 36. Atteste Puschmann (1996), Ferchenbauer (1996) Ferchenbauer = € 40'000.
Provenienz: 24. Öphila Auktion (Juni 1996).

4Y

**7'500** (€ 6'750)



Botanical Garden in Padova



1081

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1081	9 Kr. blau Type IIIb, farbfr. und engvoll - bis breitrandig auf Faltbrief von Wien nach Padua, erst bei Ankunft klar und übergehend entw. "PADOVA 7/10", nochmaliger Abschlagn rückseitig. Interessant, Atteste Alberto Diena (1970), Sottoriva (2014), Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 5'500+.	5Y	✉	1'200	(€ 1'080)
1082	1858: 2 Kr. dunkelgelb Type I, farbfr., vollzählig und gut zentriert mit quarzlampeureinem Originalgummi mit Anhaftungsstellen. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 3'800. (Photo =  217)	10/Ib	*	1'200	(€ 1'080)
1083	3 Kr. schwarz Type Ia mit Abart: Doppeldruck, einer davon im Blinddruck, farbfr. mit dem deutlich sichtbaren Blinddruck im Unterrand, klar entw. mit Teilabschlag "(TRIES)T .. /6, Früh", die Abart frei lassend. Signiert Ing. E. Müller; Attest Ferchenbauer (1979) Ferchenbauer = € 1'850. (Photo =  217)	11/I		400	(€ 360)
1084	5 Kr. dunkelrot Type I, zwei üblich gezähnte, farbintensive und prägefrische Einzelstücke, je klar entw. "MANTOVA 7/4" auf Briefstück. Recht seltene verbotene Verwendung von Kreuzermarken in Lombardei-Venetien. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 800. (Photo =  217)	13/Ib	△	150	(€ 135)



Blick auf Verschetz

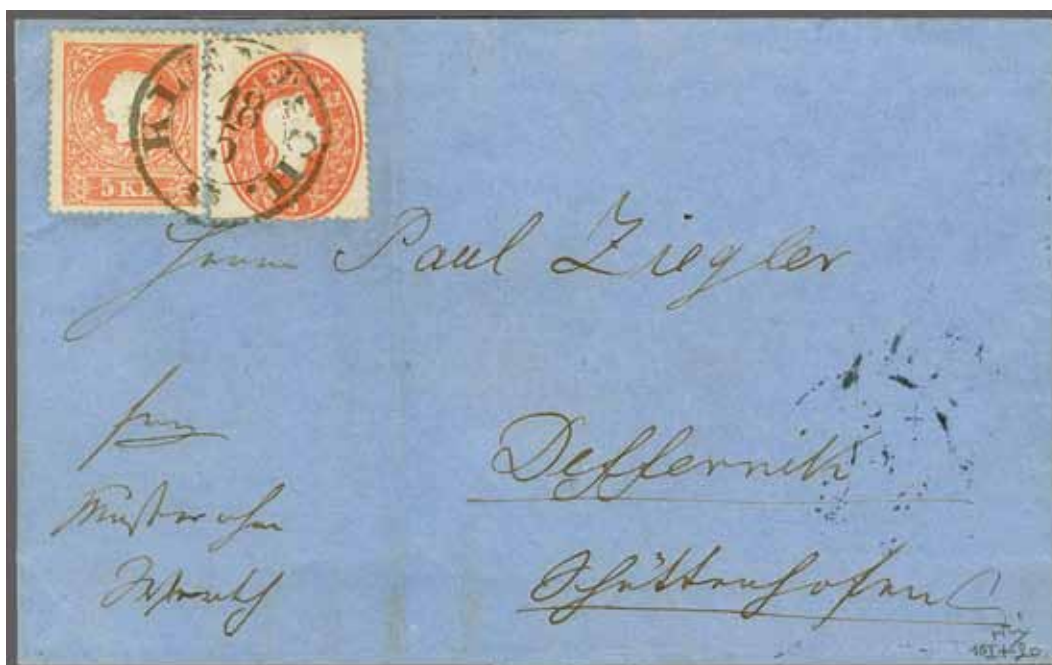


1085

Michel Start price Start price
in CHF approx. €

1085 5 Kr. ziegelrot Type I, drei Werte im Viererblock zus. mit Andreaskreuz im Grossformat auf dem drittem Blockfeld (kl. Eckbug links unten), Zahnbrücken wie üblich leicht angeknickt, halten jedoch ohne Falzstützung zusammen, farbfr. und fehlerlos gez. mit grossen Teilen des Originalgummis und Teilen der Briefpapiers, jede Marke und das Andreaskreuz klar entw. "VERSCHETZ 24/1" im Temeser Banat gelegen. Eine aussergewöhnliche Einheit mit Andreaskreuz gleichzeitig unten und links, zumal für die bei der 1858er Ausgabe sowieso schon deutlich schwierigeren Andreaskreuze. Signiert A. Diena; Atteste E. Diena (1995); Puschmann (1979) Ferchenbauer = € 54'000+ für ein waagr. Paar aus Marke und Andreaskreuz.

13/I 15'000 (€ 13'500)



1086

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1086	5 Kr. rot Type I in seltener Mischfrankatur mit 1861 5 Kr. dunkelrot, beide farbfr. und vollzählig, klar und leicht übergehend entw. "KLENTSCH 18/5" auf Faltbrief mit Muster ohne Wert (Feuchtigkeitseinwirkung) nach Deffernik mit rücks. Transit Schüttenhofen. Eine seltene Mischfrankatur gleicher Farben und Wertstufen, zumal noch mit einer Marke im frühen Typ I. Attest Ferchenbauer (2017) Ferchenbauer = € 9'000.	13/I+ 20d	✉	2'000	(€ 1'800)
1087	10 Kr. braun Type I, die linke untere Hälfte einer diagonal halbierten Marke , farbfr. und einwandfrei gez., klar und übergehend entw. „GÖLLNITZ 30/11“ auf kl. Briefstück. Schönes Stück aus Oberungarn, signiert Friedl; Attest Ferchenbauer (1993) Ferchenbauer = € 3'250.				
	(Photo = 217)	14/I	△	600	(€ 540)
1088	Lombardei-Venetien 3 S. schwarz Type II, ein vollzähliges Stück, klar und dekorativ entw. mit rotem Schnallenstp. "WIEN 25 - VI, 1-3 N.M." auf Briefstück. Wahrscheinliche Verwendung auf sogenanntem Forwarderbrief, in der Lombardei-Venetien geschrieben, mit Forwarder nach Wien gebracht und dort im Ortstarif zur Post gegeben. Signiert Pfenninger; Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 2'750.	Lomb. 11/II		500	(€ 450)
	(Photo = 217)				
1089	3 Kr. hellgrün Type II, vollzählig, farb- und prägefrisch mit quarzlampenreinem Originalgummi mit kl. matten Stellen. Signiert Dr. Wallner; Attest Ferchenbauer (2015) Ferchenbauer = € 2'000.				
	(Photo = 217)	12a	*	500	(€ 450)
1090	5 Kr. rot Type II, vollzählig, farb- und prägefrisch mit quarzlampenreinem Originalgummi mit winzigen Anhaftungsspuren. Signiert E. Diena; Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 700+.				
	(Photo = 217)	13/IIb	*	150	(€ 135)
1091	5 Kr. rot Type II (3) und hellrot (2) vorders. sowie 2 Kr. gelb Type II (5), von versch. Bögen, alle vollzählig, klar und übergehend entw. "NAGY-KAROLY 31/3" mit nebenges. "RECOM:" auf grossen Teil eines eingeschriebenen Briefes nach Szathmar mit Teilabschlag auf der Rückseite. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = RR.				
	(Photo = 243)	13/II+ 10/II	(✉)	250	(€ 225)
1092	15 Kr. blau Type II mit Plattenfehler 'Deformierter Kaiserkopf' (senkr. Bugspur links), vollzählig und zart entw. "TRIESTE / COL VAPORE". Ein seltener 'Bulldoggenkopf', Befund Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer nicht gelistet auf 15 Kreuzer.				
	(Photo = 217)	15/IIa		200	(€ 180)
1093	Zeitungsmarke 1858/59: (1,05) Kr. blau in Type II statt in Type I , farbfr. und breitrandig, klar entw. "PRAG KLEINS: 18/12, 3 U.". Es handelt sich hier um eines der ganz wenigen erhalten gebliebenen Stücke der blauen Zeitungsmarke, die in Type II statt Type I hergestellt wurden. Vermutlich war für sehr kurze Zeit im Druckbogen noch ein Stöckel in Type II vorhanden gewesen sein. Es sind laut Ferchenbauer nur vier derartige Marken bekannt, ein sehr schönes und literaturbekanntes Stück, abgebildet in Ferchenbauer auf S. 568. Attest Ferchenbauer (2001) Ferchenbauer = LP.				
	(Photo = 217)	16		1'000	(€ 900)



1068 / CHF 250



1071 / CHF 1'000



1076 / CHF 400



1082 / CHF 1'200



1065 / CHF 300



1083 / CHF 400



1084 / CHF 150



1063 / CHF 500



1070 / CHF 1'500



1087 / CHF 600



1088 / CHF 500



1089 / CHF 500



1090 / CHF 150



1092 / CHF 200



1093 / CHF 1'000



1094 / CHF 1'000



1095 / CHF 150



1096 / CHF 150



1097 / CHF 150



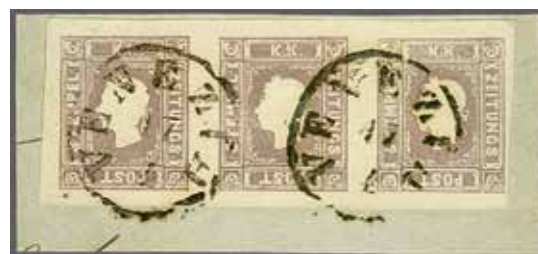
1102 / CHF 200



1099 / CHF 200



1117 / CHF 500



1098 / CHF 1'000



1101 / CHF 150



1100 / CHF 1'000

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1094	(1,05) Kr. dunkelblau im waagr. Dreierstreifen, farbintensiv und voll- bis überrandig, zart und übergehend entw. mit schwarzem Venetienstp. "DOLO 29 / 7" auf Briefstück. Attest Ferchenbauer (2017) Ferchenbauer = € 5'750. (Photo =  217)	16b	△	1'000	(€ 900)
1095	(1,05) Kr. lila Type II, farbfr. und breit- bis weit überrandig mit etwas mattem jedoch quarzlamphenreinem Originalgummi (geringe Anhaftungsspuren, oben schräger Knick), Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 1'100. (Photo =  217)	17a	*	150	(€ 135)
1096	(1,05) Kr. in der seltenen Nuance tiefdunkellila, farb- und prägefr., breit- bis überrandig, zartklar entw. in Wegstadl. Attest Steiner (2012) Ferchenbauer = € 1'000. (Photo =  217)	17d		150	(€ 135)
1097	(1,05) Kr. grau Type II, farbintensiv, besonders prägefrisch und breit- bis überrandig, zart entw. "TRIEST 17/11" (leicht ölig). Signiert A. Diena und Oliva; Attest Ferchenbauer (2017) Ferchenbauer = € 900. (Photo =  217)	17f		150	(€ 135)
1098	(1,05) Kr. dunkellila im waagr. Dreierstreifen, farbintensiv und voll- bis überrandig, zart und übergehend entw. mit schwarzem Venetienstp. "VENEZIA 17 / 4" auf Briefstück. Attest Ferchenbauer (2017) Ferchenbauer = € 6'000. (Photo =  217)	17c	△	1'000	(€ 900)
1099	(1,05) Kr. grauviolett im waagr. Dreierstreifen, farb- und prägefrisch, gut- bis überrandig, klar und übergehend entw. mit schwarzem Venetienstp. "VENEZIA 3 / 10" auf Schleifenstück. Attest Ferchenbauer (2017) Ferchenbauer = € 2'000. (Photo =  217)	23c		200	(€ 180)
1100	(1,05) Kr. hellgrau im waagr. Sechserblock, farb- und prägefrisch, voll- bis breitrandig, klar entw. mit schwarzem Kastenstp. "TRIESTE 6/6" (ölige Abschlüge) auf Schleifenstück. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 6'600. (Photo =  217)	23a	△	1'000	(€ 900)
1101	(1,05) Kr. grau, farbfr. und vorab breit- bis überrandig (links oben berührt), klar und übergehend entw. "MANTOVA 25/11" auf Schleife (rechts neben der Marke durchgerissen) in Ort. Befund Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 675 + 15%. (Photo =  217)	23aa	⊠	150	(€ 135)
1102	1863: 3 Kr. hellgrün gez. 14 im hohen Format mit 19 Zähnen, farbfr., gut ausgeprägt, vollzählig und gut zentr., ungebraucht mit vollem Originalgummi. Signiert A. Diena; Attest Ferchenbauer (1999) Ferchenbauer = € 850. (Photo =  217)	25a	*	200	(€ 180)



1103

1103	10 Kr. blau gez. 14 zus. mit 10 Kr. gez 9½ (unten einige kürzere Zähne), farb- und prägefrisch, vorab vollzählig und gut zentriert, je klar und übergehend entw. mit schwarzem "PRAG B. H. 20/9" 1864 (ölig) auf Falzbrief nach Pribislav mit rücks. Transit Kolin und Ankunftsst. vom Folgetag. Eine schöne Mischfrankatur gleicher Farben und Wertstufen, Atteste Puschmann (2003), Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 3'000.	27b+ 33b	⊠	600	(€ 540)
------	---	----------	---	-----	---------



1104

- 1104** Zeitungsmarke 1863: (1,05) Kr. graubraun im Viererblock mit den Positionen 7+8+17+18 mit Kehrdruck zwischen den Positionen 17 und 18, sehr farb- und prägefr., breit- bis überrandig, ungebraucht mit vollem Originalgummi und minimalen Falzspuren. Laut Ferchenbauer sind nur fünf derartige tête-beche Einheiten bekannt, Attest Colla (2000)

Ferchenbauer = L.P.

- 1105** 1864: 3 Kr. grün gez. 9½ im Viererblock, farbfr., gut ausgeprägt, vollzählig und recht gut zentr. (minime Stockfleckchen rücks., Perforation vorgefaltet aber intakt und mit Falz gestützt), ungebraucht mit vollem Originalgummi. Attest Ferchenbauer (1978) Ferchenbauer = € 1'350. (Photo = 223)

Michel

Start price
in CHF Start price
approx. €

29

田*

1'500 (€ 1'350)

31

*

150 (€ 135)



1106



1107

- 1106** 10 Kr. blau gez. 9½, die linke Hälfte einer senkr. **halbierten Marke** zus. mit vollständiger Marke, farbintensiv und vollzählig, zus. klar und übergehend entw. mit schwarzem "SZENTPÉTER 13/4" auf Briefstück. eine sehr seltene Halbierung, Ferchenbauer listet nur zwei Briefstücke und sieben Briefe, Atteste E. Diena (1984), Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = RR.

33c

△

2'000 (€ 1'800)

- 1107** 15 Kr. hellbraun gez. 9½ mit doppelseitigem Druck, wobei der rücks. Druck wie stets etwas heller und verschoben kopfstehend ist, farbfr. und gut gez., zart entw. "REICHENBERG 12/." Eine literaturbekannte Seltenheit, die nur aus Reichenberg bekannt ist, abgebildet und diskutiert in Ferchenbauer auf S. 660. Atteste Wallner (1955), Seitz (1955), Ferchenbauer (1998) Ferchenbauer = L.P.

35

1'000 (€ 900)

- 1108** 1867: 10 Kr. tiefblau im feinen Druck in Währungsmischfrankatur mit Österreichischer Post in der Levante 1867 25 Soldi bräunlichviolett im groben Druck, beide farbintensiv und vollzählig, je klar und übergehend entw. "NEUBAU SIEBENSTERNGASSE WIEN 18/12 82" auf Postanweisungs-Briefstück. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = L.P.

38/II+ Lev

(Photo = 223)

6/I

△

700 (€ 630)

*Blick auf Gibraltar*

1109

Michel

Start price
in CHF

Start price
approx. €

- 1109** 1870 (12.10): Franz Joseph, 15 Kr. grober Druck, zwei vollzähnlige und frische Einzelwerte, je klar und übergehend entw. mit schwarzem Ovalstp. "TRiest 12/10 4 E." mit nebenges. rotem P.D. im Kasten auf Faltbrief nach Gibraltar, aufgrund des Deutsch-Französischen Krieges aber statt über Frankreich und Spanien dann über Preussen und England umgeleitet, ein österreichisches Weiterfranko von '20' Kreuzern wurde vorders. mit Rötel notiert. Eine Penny Red (Gi 43) wurde eventuell erst bei Ankunft hinzugefügt und mit Fingerhutstp. "GIBRALTAR OC 24 70" entwertet. Eine interessante Zweiländer-Frankatur aufgrund der Kriegssituation. Signiert Baudot; Attest Ferchenbauer (2017). 1870 (Oct 12): Cover mailed from Trieste to Gibraltar franked by Austria 1867 15 kr. yellow-brown (2) tied by oval 'Triest' despatch datestamps (12/10) in black, with framed P.D. in red at right. The cover was mailed with a Great Britain 1858/79 1 d. red pl. 124 (Gi 43) which was added presumably not before arrival in Gibraltar and cancelled there with fine GIBRALTAR cds in black (Oct 24) with further strike at left. A remarkable and very rare usage. Signed Baudot. Cert. Ferchenbauer (2017).

39/Ic



2'500 (€ 2'250)



Stadtansicht Toulouse



Michel

Start price
in CHFStart price
approx. €

1110

1870 (21.3.): 50 Kr. braun im groben Druck, farbf. (Bug links unten, Eckfehler links oben), klar und übergehend entw. mit schwarzem "WIEN 21/3 70" mit nebenges. PD und blauem Grenzübergangsstp. "AUTR. 23 MARS 70 STRASBOURG" auf ehemals doppelgewichtigem Brief der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften nach Toulouse mit rücks. franz. Bahnpoststp. und Ankunftsstp. (24 MARS 70). Der Empfänger Alexandre Leymerie (1801-1878) war Professor an der Fakultät für Mineralogie und Geologie an der Universität Toulouse. Eine seltene Einzelfrankatur, Signiert Pfenniger; Attest Goller (2015) Ferchenbauer = € 3'600.

41/1a



500

(€ 450)



Gare de Lyon, Paris



1111

Michel

Start price
in CHF

Start price
approx. €

- 1111** 1874 (22.4.): Ganzsachenumschlag 5 Kr. rot im feinen Druck mit vorders. Zusatzfrankatur zu 2 Kr. gelb (2), 3 Kr. grün (2) und 5 Kr. rot (2) und zusätzlicher rücks. Zusatzfrankatur zu 2 Kr. gelb (9) und 3 Kr. grün, alle Marken im groben Druck, sauber und gut gez., alle klar entw. mit Ovalstp. "LANDSTRASSE 20/4 74 WIEN" mit nebenges. rotem Schreibe- und Empfängerstp. "Recommandé" und RECOMAND im Kasten, schwarzem PD und franz. Grenzübergangsstp. "AUTRICHE 22 AVRIL 74 AVR. AMB." als spektakuläre Massenfrankatur auf eingeschriebenem Brief nach Gignac mit vier rücks. franz. Transit-, Bahnpost- und Ankunftsstempeln. Eine portogerechte Frankatur mit vorders. 25 Kr. für das Briefporto nach Frankreich und rücks. 21 Kr. für den Einschreibezuschlag. Dieses Stück ist aussergewöhnlich durch das Ausmass der Frankatur selber, aber auch durch die Kombination von feinem und grobem Druck, es wurde zu Präsentationszwecken dreiseitig geöffnet, es ist literaturbekannt und wurde in Ferchenbauer Band III auf S. 45 abgebildet und beschrieben, ein Beleg für die fortgeschrittene Sammlung der Ausgleichsausgabe. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = RRR.

U28/II+ 35/
I+ 36/I+
37/I



1'800 (€ 900)

- 1112** 1882 (3.12.): Franz Joseph 15 Kr. braun im feinen Druck, ein waagr. Paar, farbf. und gutzähnig, zart und übergehend entw. mit grossem Kreisstp. "WIEN WIEN" auf der Rückseite eines Umschlags (links verkürzt) nach Rio de Janeiro mit vorders. "RECOM:" und rücks. rotem Ankunftsstp. (31 DEZ. 82). Schönes Seepostporto von 20 Kr., gültig in alle überseeischen Mitgliedsländer des Weltpostvereins ab April 1879 zuzüglich 10 Kr. für das Einschreiben. Signiert Ferchenbauer.

(Photo = 243)



150 (€ 135)

Österreich Neudrucke

- 1113** 1850/54: Amtlicher Neudruck aus dem Jahr 1894, ein breit- bis überrandiger waagr. Block zu 36 Marken mit Bogenecke rechts oben, eine attraktive Einheit ohne Gummi. Signiert Seitz; Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = R.

(Photo = 223)

2 N

(*)

250 (€ 225)



1104 / CHF 1'500



1105 / CHF 150



1108 / CHF 700



1123 / CHF 100



1122 / CHF 150



1121 / CHF 750



1107 / CHF 1'000



1120 / CHF 600



1119 / CHF 150



1118 / CHF 150



1124 / CHF 400



1113 / CHF 250



1125 / CHF 200



1114



1115

- 1114** Zeitungsmarke 'Blauer Merkur' 1851: Amtlicher Neudruck aus dem Jahr 1866 in Type I im Neunerblock, produziert zur Vorlage bei fremden Postanstalten, voll- bis überrandig mit Bogenrand links, eine attraktive Einheit mit vollem Originalgummi, in Teilen in postfrischer Erhaltung (winzigste Anhaftungsspuren, rücks. kl. gelbliche Fleckchen). Bei einer Gesamtauflage dieses Neudrucks von nur 500 Marken pro Ausgabe stellt eine Neuauflage nach Ansicht von Herrn Ferchenbauer die grösste noch existierende Einheit dar, ein aussergewöhnliches Stück. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = RR.
- 1115** Zeitungsmarke 'Zinnoberroter Merkur' 1851: Amtlicher Neudruck aus dem Jahr 1866 in Type I im Viererblock, produziert zur Vorlage bei fremden Postanstalten, voll- bis überrandig mit Bogenrand links, eine attraktive Einheit mit vollem quarzlampeureinem Originalgummi in postfrischer Erhaltung. Bei einer Gesamtauflage dieses Neudrucks von nur 500 Marken pro Ausgabe sind Einheit dieses Nachdrucks generell selten. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = RR.
- 1116** Amtliche Neudrucke: Lot mit Einheiten von Frei- und Zeitungsmarken, dabei Neudruck 1870 mit Freimarke 1850/54 3 Kr. im Viererblock, Zeitungsmarken 1858 in sattblau und dunkellila, 1861 braunlila und 1863 braunlila, je im Zehnerblock, Neudruck 1884 mit Freimarke 1850/54 6 Kr. braun im Viererblock und Zeitungsmarke 1851 Blauer Merkur im Zehnerblock. Teils sehr seltene Einheiten, zwei Befunde und drei Atteste Ferchenbauer (2018).

Michel

Start price
in CHF Start price
approx. €

6 N ** 3'000 (€ 2'700)

9 N ** 1'500 (€ 1'350)

700 (€ 630)

Markenausgaben ab 1899

- 1117** 1899: 3 H. hellbraun auf Faserpapier mit Abart: Schwarz-Druck rechte untere '3' liegend, farbf. und vollzählig, kräftig entw. mit etwas öligem Teilabschlag eines Schraffenstempels. Von diesen 'unrichtigen Wertziffern' sind immer nur ganz wenige Stücke bekannt. Attest Ferchenbauer (2007) Ferchenbauer = € 5'000. (Photo =  217) 71 500 (€ 450)
- 1118** 1 Kr. karminrosa auf Faserpapier im senkr. Fünferstreifen mit Abart: waagr. ungezähnt (dritte Marke mit geglättetem Bug und kl. Loch), farbf. und einwandfrei gez., die oberste Marke mit Falzrest, die unteren vier Werte mit postfrischem Originalgummi. Attest Ferchenbauer (1987) Ferchenbauer = € 1'100+. (Photo =  223) 81Um ** 150 (€ 135)
- 1119** 1908: Regierungsjubiläum 3 H. dunkelgraulila, sechs Werte in zwei ungezähnten waagrechten Zwischenstegpaaren (obligatorischer Faltungsbug im Zwischensteg) farbf. und ungebraucht ohne Gummi, wie hergestellt. Attest Soecknick (2012) ANK = € 1'000+. (Photo =  223) 141 Zw U (*) 150 (€ 135)
- 1120** 1908: Regierungsjubiläum 10 Kr. mit seltener Abart: ungezähnt, ungebraucht mit Originalgummi. Attest Soecknick (2016) Mi = € 2'800 für eine Marke ohne Gummi/ANK 156 U = € 3'000 in postfrischer Erhaltung. (Photo =  223) 156 U * 600 (€ 540)
- 1121** 90 H. rotlila im waagr. Paar mit Abart: in der Mitte ungezähnt, farbf. und vollzählig, ungebraucht mit vollem Originalgummi, minime Falzspur. Eine ausserordentlich seltene Abart, signiert Seitz; Attest Ferchenbauer (2002) Ferchenbauer = RRR. (Photo =  223) 198 Mu * 750 (€ 675)

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1122	1918/19: 'Deutschösterreich' 90 H. rotlila auf seltenem dickem Papier, farbfr. und vollzählig, zart entw. mit zeitgerechtem "4/1 WIEN 50 *6c". Attest Soecknick (2012) Ferchenbauer = € 1'000. (Photo = ) 223)	241y		150	(€ 135)
1123	'Deutschösterreich' 2 Kr. preussischblau im senkr. Paar mit Abart: in der Mitte ungezähnt, farbfr. und vollzählig, ungebraucht mit Originalgummi. ANK = € 750. (Photo = ) 223)	243 Umw	*	100	(€ 90)
1124	1919: 'Deutschösterreich' Eilmarke Merkurkopf 2 H. schwarzrotkarmin mit unten anhängendem Andreaskreuz mit Abart: beide ungez., sehr gut erhalten, ungebraucht mit Originalgummi. Eine sehr seltene Kombination, laut Angabe Soecknick erst das dritte Stück. Attest Soecknick (2018) ANK 252 U AK = nicht gelistet/Mi = nicht gelistet. (Photo = ) 223)	252 U Kr	*	400	(€ 360)
1125	'Deutschösterreich' Eilmarke 5 H. schwärzlichopalgrün im senkr. Paar mit unten anhängendem Andreaskreuz mit Abart fehlende Perforation zwischen den Marken, sehr gut erhalten, postfrischer Originalgummi. Eine sehr seltene Kombination, Atteste Soecknick (2009); Stastny (2012) ANK = € 1'000/Mi = --. (Photo = ) 223)	253AKr Umw		200	(€ 180)



1126

1126	1919/21: Parlamentsgebäude 20 Kr. violettgrau & bräunlichrot mit seltener Abart: kopfstehendes Mittelstück, bedarfsverwendetes Stück mit den bei fast allen bekannten Stücken vorhandenen Zähnungsmängeln (Einriss im Unterrand, Knitter), zart und zeitgerecht entw. "19/1 WIEN 117 *3a*". Eine der grossen semi-modernen Raritäten der österreichischen Philatelie , signiert Ing. E. Müller; Attest Soecknick (2010) ANK 291D = € 40'000/Mi = € 50'000.	291 K		5'000	(€ 4'500)
1127	1921: Drucksachen-Eilmarke 50 H. violettgrau im senkr. Paar mit Abart: fehlende Perforation zwischen den Marken, farbfr. und einwandfrei, postfrisch mit gummiseitigem Prüfzeichen. Eine sehr seltene Einheit. Attest Turin (2004) ANK 417 UMs = € 1'500/Mi = € 1'500. (Photo = ) 227)	417 UMw	**	300	(€ 270)
1128	1922: Wohlfahrtsmarken 'Österreichische Komponisten', kompl. Satz zu sieben Werten, Proben auf Japanpapier, je nummeriert mit der Nummer '53'. ANK = € 1'500/Mi = € 1'700. (Photo = ) www)	418-424 P U I	(*)	200	(€ 180)
1129	1923: Wohlfahrtsmarken 'Landeshauptstädte', kompl. Satz zu neun Werten, Proben auf Japanpapier, in nummerierter Mappe mit der Nummer '100'. ANK = € 1'100/Mi = € 1'300. (Photo = ) 227)	433-441 P U I	(*)	200	(€ 180)
1130	1924: Tuberkulosefürsorge 'Notleidende Künstler', kompl. Satz zu fünf Werten in ungez. ungebrauchter Erhaltung, ohne Gummi wie herausgegeben. Attest Wallner (1968) ANK = € 900/Mi = € 750. (Photo = ) 227)	442 U-446 U	(*)	100	(€ 90)
1131	1925: 2 Gr. schwärzlichkarminlila im ungezähnten senkrechten Zwischenstegpaar, jeweils mit senkr. anhängender Nebenmarke, vom linken Bogenrand mit Randleiste, farbfr. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbug, kleinere produktionsbedingte Unebenheiten in Papier und Gummierung. Eine sehr seltene Einheit. Attest Soecknick (2008) ANK 448 ZWU = € 1'000/Mi = € 1'000. (Photo = ) 227)	448 Zs U	**	200	(€ 180)
1132	15Gr.schwärzlichkarminlila, Einheit aus zwei ungezähnten senkrechten Zwischenstegpaaren, jeweils mit senkr. anhängender Nebenmarken, farbfr. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbug. Eine seltene Einheit. Attest Soecknick (2008) ANK 456 ZWU = € 1'000/Mi = € 1'000. (Photo = ) 227)	456 Zs U	**	200	(€ 180)
1133	1926: Nibelungensage 15+5 Gr. braunkarmin mit linkem Bogenrand und Abart: fehlende Zähnung zwischen Marke und Rand, einwandfrei und postfrisch. Befund Ferchenbauer (2001) ANK = € 1'200/Mi = € 1'000. (Photo = ) 227)	490 I UI	**	200	(€ 180)
1134	1929: Freimarken Landschaften, alle zwölf ungezähnt bekannten Werte des Satzes von 10 Gr. dunkelocker bis 2 S. opalgrün, der Wert zu 24 Gr. dunkelrosakarmin dabei im senkr. Paar und der Wert zu 30 Gr. violett purpur im Viererblock, alle einwandfrei und postfrisch. ANK = € 2'950+/Mi = € 2'750+.. (Photo = ) 227)	498 U - 511 U	**	500	(€ 450)
1135	1932: Bundeskanzler Ignaz Seipel in ungez. ungebrauchter Erhaltung, ohne Gummi wie herausgegeben. Attest Wallner (1962) ANK = € 1'800/Mi = € 1'800. (Photo = ) 227)	544 U	(*)	350	(€ 315)



ex 1136

- | | | | | Michel | Start price
in CHF | Start price
approx. € |
|-------------|---|------------------|-----|--------|-----------------------|--------------------------|
| 1136 | 1933: FIS-Wettkämpfe Innsbruck, der komplette Satz zu vier Werten in ungez. ungebrauchter Erhaltung, ohne Gummi wie herausgegeben. Eine sehr seltene Erhaltung dieses gesuchten Satzes, Attest Soecknick (2006) ANK = € 6'000/Mi = € 6'000. | 551 U -
554 U | (*) | | 1'500 | (€ 1'350) |
| 1137 | 1934: Volkstrachten 24 Gr. dunkelgrünlichblau, ungezähntes senkrechtes Zwischenstegpaar, jeweils mit senkr. anhängender Nebenmarke, farbfr. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbug. Eine sehr seltene Einheit. Attest Soecknick (2008) ANK 575 ZWU = € 1'500/Mi = € 1'500. | 575 ZW U | ** | | 300 | (€ 270) |
| 1138 | Volkstrachten, Höchstwerte zu 2 S. dunkelbläulichgrün als waagr. Paar mit Rand links, 2 S. dunkelgelbsmaragdgrün, 3 S. zinnober und 5 S. rotschwarz, beide mit breitem Bogenrand unten, alle farbfr. und einwandfrei, in postfrischer Erhaltung. Attest Soecknick (2018) für die Höchstwerte ANK 584 U - 587 U = € 2'000+/Mi = € 1'760+. | 584 U -
587 U | ** | | 500 | (€ 450) |
| 1139 | 1935: Ermordung Dollfuss 24 Gr. schwarzgraublau im waagr. Paar mit unterem Bogenrand und Abart: fehlende Perforation zwischen den Marken, farbfr. und gut gez., zart und voll aufgesetzt entw. (6.VIII.35) auf eingeschriebenem Brief von Wien nach Linz. Auf Brief nicht katalogisiert ANK = € 1'500 für ein postfr. Paar/Mi = € 1'500 für ein postfr. Paar. | 590 UMs | ✉ | | 300 | (€ 270) |
| 1140 | 1934: Wohlfahrt 'Österreichische Baumeister', der komplette Satz zu sechs Werten von 12 Gr. schwarzgrau bis 64 Gr. opalgrün, je als waagr. Paar mit breitem Bogenrand unten, alle einwandfrei und postfrisch. Ein attraktives Los ANK = € 3'000+/Mi = € 2'400+. | 591 U -
596 U | ** | | 500 | (€ 450) |

II. Republik



1141

- | | | | | | | |
|-------------|--|----------|-----|--|--------------|-----------|
| 1141 | 1945: Erste Wiener Aushilfsausgabe, nicht ausgegebener Wert zu 1 Pf. schwarzgrau mit kopfstehenden Aufdrucken 'Österreich' im Viererblock vom linken Bogenrand, Bogenpositionen 61+62+71+72, die Position 62 zusätzlich noch mit Plattenfehler 'Österrein', bei aufrechtem Aufdruck auf Position 39 zu finden (Mi Besonderheit III). Eine unikale Einheit in einwandfreier und postfrischer Erhaltung, ein Spitzenstück der Aushilfsausgaben, jede Marke signiert Weihs mit Prüfungsjournal-Nummern sowie Sturzeis VÖB; Atteste Weihs und Soecknick (2014). ANK 8a = € 32'000+/Mi = € 26'000+. | A III | 田** | | 7'000 | (€ 6'300) |
| 1142 | Erste Wiener Aushilfsausgabe, nicht ausgegebener Wert zu 3 Pf. mit Bogenrand rechts in der hellen Nuance mit der Abart: doppelter Aufdruck, einer davon kopfstehend, Position 50, einwandfrei und postfrisch, Falzrest im Bogenrand. Zweifach signiert Sturzeis VÖB sowie F. Mandel im Bogenrand; Attest Sturzeis. ANK (8)aDD = € 1'200/Mi = nicht gelistet. | IV b KDD | ** | | 200 | (€ 180) |
| 1143 | Erste Wiener Aushilfsausgabe, nicht ausgegebener Wert zu 3 Pf. in der hellgraubraunen Nuance mit senkr. geriffeltem Gummi, einwandfrei und postfrisch. Signiert G. Zenker VÖB; Attest Sturzeis. ANK (8)cx = € 2'800+/Mi = € 2'900. | IV c x | ** | | 500 | (€ 450) |



1127 / CHF 300



1142 / CHF 200



1135 / CHF 350



1133 / CHF 200



ex 1134 / CHF 500



ex 1138 / CHF 500



1143 / CHF 500



ex 1130 / CHF 100



1147 / CHF 500



ex 1140 / CHF 500



1131 / CHF 200



1132 / CHF 200



1137 / CHF 300



1129 / CHF 200



1144



1146



1145

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1144	Erste Wiener Aushilfsausgabe, nicht ausgegebener Wert zu 6 Pf. in der dunkelbläulichvioletten Nuance mit Abart: kopfstehender Aufdruck, Position 4, einwandfrei und postfrisch. Sehr selten, doppelt signiert Sturzeis VÖB; Attest Glavanovitz (2009). ANK (8)b = € 8'000+/Mi = -.-.	A IV K	**	2'000	(€ 1'800)
1145	Erste Wiener Aushilfsausgabe, nicht ausgegebener Wert zu 12 Pf. schwärzlichrosa mit Abart: kopfstehender Aufdruck, Position 46, einwandfrei und postfrisch. Sehr selten, doppelt signiert Sturzeis VÖB; Attest Glavanovitz (2014). ANK (8)d = € 8'000+/Mi = -.-.	C IV K	**	2'000	(€ 1'800)
1146	Grazer Aushilfsausgabe, 5 RM schwarzviolettultramarin mit Bogenrand rechts mit 'fetttem kopfstehendem Aufdruck', Type I auf der Bogenposition 16, einwandfrei und postfrisch. Eine extrem seltene Marke, Bleistiftsignatur, Attest Glavanovitz (2008). ANK = € 9'000/Mi = € 7'000.	696/I K	**	2'000	(€ 1'800)
1147	Grazer Aushilfsausgabe, 5 RM schwarzviolettultramarin im Viererblock mit 'fetttem Aufdruck', Type I auf den Bogenpositionen 1+2+6+7, auf Pos. 6 der Plattenfehler: Punkt im 'h' (Mi Plattenfehler VI), einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2006). ANK = € 2'910+/Mi = € 3'400.	696/I,696/VI	田**	500	(€ 450)



ex 1148

1148	1945 (22. Mai): Grazer Zweistundevisorium, fast komplette Serie mit sieben Werten zu 5 Pf., 10 Pf., 15 Pf., 20 Pf., 25 Pf., 30 Pf. und 40 Pf., alle entw. "GRAZ 1 22. V. 45.-0 5 h" auf separatem Briefstück, aus einem Vorlageblatt stammend. Wegen verspäterer Anlieferung der endgültigen Ausgabe wurde in der Zeit von 8 bis 10 Uhr ein von Doppellinien umrahmter Gummistempelaufdruck auf neun Freimarken und auf Postanweisungen aufgebracht. Eine sehr selten angebotene fast komplette Serie dieser Ausgabe, sieben Attest Sturzeis. ANK = € 23'500/Mi = € 10'000.		△	3'000	(€ 2'700)
1149	Freimarken Wappenzeichnung 24 Pf. mittelbraunorange mit Abart: dreiseitig ungezähnt, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2008). ANK = € 2'500/Mi = € 2'500. (Photo = ) 229)	707 Udr	**	500	(€ 450)
1150	Wohlfahrtswerk Heimkehrermarken 1 + 10 RM schwarzgrün um ungezähnten waagr. Paar, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2010). ANK 737 U = € 4'400+/Mi = € 5'000. (Photo = ) 229)	720 U	**	800	(€ 720)
1151	Freimarken Landschaften 20 Gr. dunkellilaultramarin, ungezähntes senkrechtes Zwischenstegpaar, farbfr. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbug. Eine sehr seltene Einheit. Attest Soecknick (2008) ANK 750 ZWU = -.-/Mi = -.-. (Photo = ) 229)	750b ZS U	**	500	(€ 450)
1152	1946: Freimarken Landschaften im Walzendruck Type II, vier Schilling-Werte 1 S. bis 5 S. als ungezähnte senkr. Paare mit breitem Bogenrand links, einwandfrei und postfrisch. Sehr seltene Einheiten, Attest Glavanovitz (2009). ANK 771U-774U = -.-/Mi = € 10'000+. (Photo = ) 229)	767/II U - 770/II U	**	2'500	(€ 2'250)



1149 / CHF 500



1151 / CHF 500



1157 / CHF 150



1159 / CHF 300



1158 / CHF 300



1161 / CHF 750



1163 / CHF 600



1164 / CHF 250



1154 / CHF 400



1152 / CHF 2'500



1162 / CHF 600



ex 1165 / CHF 500



1150 / CHF 800



1156 / CHF 200





ex 1153

		Michel	Start price in CHF	Start price approx. €
1153	Karl Renner 1 S. - 5 S. kompl. Kleinbogenserie zu vier Werten auf gelbem Japanpapier zu acht Marken mit Zierfeld, jeder im Blockrand rechts unten klar entw. am Ersttag "SALZBURG 6. IX. 46" (durch Ablösen von der Unterlage mit beutungslosen natürlichen Wellen, 2 S. - Block kl. dünne Stelle). Attest Glavanovitz (2017) Mi = € 15'000/ANK 780A-783A = € 18'000.	772B-775B	7'000	(€ 6'300)
1154	Kleinbögen Karl Renner, alle vier Werte auf Japanpapier, ungezähnt, einwandfrei und postfrisch. ANK 780-783 = 2'500/Mi = € 2'400. (Photo = 229)	772B-775B	400	(€ 360)
1155	Ausstellung 'Niemals Vergessen' im kompl. Satz zu acht Werten, je vom Bogenrand mit deutlichem Abklatsch, einwandfrei und postfrisch. Attest Glavanovitz (2011). (Photo = www)	776-782 var	150	(€ 135)
1156	Blitz und Maske, einwandfrei, Gummi des 5 Gr. - Wertes im rechten oberen Randbereich leicht abgeschmolzen, der 12 Gr. - Wert postfrisch. Signiert und Attest Matl (1982). ANK (13),(14) = € 1'950/Mi = € 1'900. (Photo = 229)	VI,VII	200	(€ 180)
1157	Ausstellung 'Niemals Vergessen' 30 + 30 gr. schwärzlichblauviolett im senkr. Paar mit Bogenrand unten, untere Marke zunächst nur oben gezähnt, dann nochmalige Zähnung durch die untere Marke, einwandfrei und postfrisch. Attest Puschmann (2010). (Photo = 229)	780 var	150	(€ 135)
1158	Wiederaufbau Stephansdom 12 + 48 Gr. violett im senkr. Paar mit Bogenrand unten, die untere Marke nur oben gezähnt, dreiseitig ungezähnt, einwandfrei und postfrisch. Attest Matl (1970) ANK 804 Udr = € 1'600/Mi = € 1'600. (Photo = 229)	796,796 Udr	300	(€ 270)
1159	1946: Wiederaufbau Stephansdom 1 + 5 S. dunkelbraunpurpur im senkr. Paar mit Bogenrand unten, die untere Marke nur oben gezähnt, dreiseitig ungezähnt, einwandfrei und postfrisch. ANK 807 Udr = € 1'600/Mi = € 1'600. (Photo = 229)	799 Udr	300	(€ 270)
1160	1952 (18.12.): Christkindl-Brief mit drei Werten der Freimarkenserie Trachten, ideal entw. mit Sonderstp, versandt eingeschrieben nach Wien. ANK = € 1'200. (Photo = 243)	912+ 915+ 980	250	(€ 225)
1161	1950: Andreas Hofer 60 gr. schwarzblauviolett im senkr. Paar mit Bogenrand oben, beide Marken mit sehr seltener Abart: ungezähnt, einwandfrei und postfrisch. Attest Turin (2004) ANK 961 U = -./Mi = -./.	949 U	750	(€ 675)
1162	100 Jahre Österreichische Briefmarke 1 S. schwarz auf mattchromgelb mit Bogenrand rechts und Abart: ungezähnt zwischen Marke und Bogenrand, einwandfrei und postfrisch. Attest Glavanovitz (2009) ANK 962 Ur = € 3'500/Mi = € 3'500. (Photo = 229)	950 Ur	600	(€ 540)



1168 / CHF 2'000



1170 / CHF 200



1166 / CHF 400



ex 1171 / CHF 300



1172 / CHF 300



1173 / CHF 300



1174 / CHF 300



1167 / CHF 500



1169 / CHF 300

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1163	Josef Madersperger 60 Gr. tiefviolett mit falschem Geburtsjahr '1767' aus zurückgezogener Auflage, einwandfrei und postfrisch. Sehr selten, Attest Soecknick (2010) ANK 963 F = € 3'500/Mi nicht gelistet. (Photo =  229)	951 F	**	600	(€ 540)
1164	1952: Joseph Schrammel 1,50 S. ultramarin mit Bogenrand oben in ungezählter Erhaltung, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2012) ANK 987 U = € 1'800/Mi = € 1'500. (Photo =  229)	970 U	**	250	(€ 225)
1165	1953: Wiederaufbau der Evang. Schule Wien Karlsplatz, kompl. Satz zu fünf Werten mit Bogenrand oben in ungezählter Erhaltung. Eine sehr seltene Serie, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2012) ANK 998 U - 1002 U = -./Mi = -./-. (Photo =  229)	989 U - 993 U	**	500	(€ 450)
1166	1954: Lawinenunglück 1 S. + 20 Gr. dunkellilaultramarin, ungezähntes senkrechtes Zwischenstegpaar, farbfr. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbügel. Attest Soecknick (2012) ANK 1007 ZWU = -./Mi nicht gelistet. (Photo =  231)	998 ZWU	**	400	(€ 360)
1167	Carl Auer Welsbach 1,50 S. lilaultramarin, ungezähntes waagr. Paar mit breitem Bogenrand oben, einwandfrei und postfrisch. Befundkopie Avi (2009) ANK 1015 U = € 4'000+/Mi = -./-. (Photo =  231)	1006 U	**	500	(€ 450)
1168	1956: Weltkraftkonferenz 2,40 S. dunkelkobalt im senkr. ungezählten Viererstreifen mit 122 mm breitem Bogenrand links und Bogenrand oben, einwandfreie und postfrische interessante Einheit ANK 1035 U = € 8'000+/Mi = € 7'200+. (Photo =  231)	1026 U	**	2'000	(€ 1'800)
1169	1960: Bauwerke Goldenes Dachl 6,40 S. kobalt im waagr. Zwischenstegpaar mit vier anhängenden Normalmarken, einwandfrei und postfrisch, Perforation rechts vom Zwischensteg vorgefaltet. Attest Soecknick (2015) ANK 1112 ZW = -./Mi = -./-. (Photo =  231)	1055 ZW	**	300	(€ 270)
1170	1962: Bauwerke Wiener Rathaus 30 Gr. schwarzgrün, ungezähntes Herzstück, einwandfrei und postfrisch mit dem typischen Faltungsbügel. Attest Soecknick (2015) ANK 1091 HzU nicht gelistet/Mi nicht gelistet. (Photo =  231)	1111 Hz U	**	200	(€ 180)
1171	1963: Olympische Winterspiele Innsbruck, kompl. Satz zu sieben Werten in ungezählter Erhaltung, einwandfrei und postfrisch. ANK 1166U-1172U = € 2'200/Mi = € 1'900. (Photo =  231)	1136 U-1142 U	**	300	(€ 270)
1172	Olympische Winterspiele Innsbruck Biathlon 1,20 S. mit Abart: fehlende Farbe Schwarz, einwandfrei und postfrisch. ANK 1167 F I = € 1'800/Mi = € 1'800. (Photo =  231)	1137 F I	**	300	(€ 270)
1173	Olympische Winterspiele Innsbruck Biathlon 1,20 S. mit Abart: fehlende Farbe Gold, einwandfrei und postfrisch. ANK 1167 F II = € 1'800/Mi = € 1'800. (Photo =  231)	1137 F II	**	300	(€ 270)
1174	Olympische Winterspiele Innsbruck Eiskunstlauf 1,80 S. mit Abart: fehlende Farbe Schwarz, einwandfrei und postfrisch. ANK 1169 F I = -./Mi = € 2'500. (Photo =  231)	1139 F	**	300	(€ 270)
1175	Olympische Winterspiele Innsbruck Eiskunstlauf 1,80 S. im waagr. Paar mit Abart: fehlende Farbe Schwarz, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2007) ANK 1169 F I U = € 4'000+/Mi = € 3'600+. (Photo =  233)	1139 F U	**	600	(€ 540)
1176	Olympische Winterspiele Innsbruck Eishockey 2,20 S. in ungez. Erhaltung mit Abart: fehlende Farben Gold und Schwarz, einwandfrei und postfrisch. ANK 1170 F U I = € 2'000/Mi = € 1'800. (Photo =  233)	1140 F U I	**	300	(€ 270)
1177	Olympische Winterspiele Innsbruck Eishockey 2,20 S. in ungez. Erhaltung mit Abart: fehlende Farbe Schwarz, einwandfrei und postfrisch. ANK 1170 F U II = € 2'000/Mi = € 1'800. (Photo =  233)	1140 F U II	**	300	(€ 270)
1178	Olympische Winterspiele Innsbruck Rennrodeln 3 S. im waagr. Dreierstreifen mit Bogenrand rechts mit Abart: Farbe Schwarz stark verschoben, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2008) ANK 1171 V = € 5'400+/Mi = € 4'800+. (Photo =  233)	1141 F	**	800	(€ 720)
1179	Olympische Winterspiele Innsbruck Zweierbob 4 S. im Viererblock mit Bogenecke rechts oben mit Abart: Farbe Schwarz stark verschoben, einwandfrei und postfrisch. ANK nicht gelistet/Mi = € 2'200+. (Photo =  233)	1142 F	田**	300	(€ 270)
1180	1964: Wiedereröffnung der Wiener Secession 3 S. im ungez. senkr. Paar, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2008) ANK 1184 U = € 1'000+/Mi = € 1'000+. (Photo =  233)	1154 U	**	150	(€ 135)
1181	1965: Ferdinand Raimund 3 S. in sehr seltener Fehlfarbe bräunlichviolett statt schwärzlichviolettbraun, einwandfrei und postfrisch. Normalmarke anbei, Attest Glavanovitz (2011) ANK 1213 F = € 5'500/Mi = € 5'500. (Photo =  233)	1183 F	**	1'000	(€ 900)
1182	1966: Tierschutzverein 1,80 S. mit sehr seltener Abart: nur rechts gezähnt, einwandfrei und postfrisch. Attest Puschmann (2001) ANK 1238 Udr = € 5'000/Mi = € 4'000. (Photo =  233)	1208 Udr	**	700	(€ 630)
1183	1973: Otto Loewi 4 S. im waagr. Paar vom Bogenrand unten in ungez. Erhaltung, einwandfrei und postfrisch. Befundkopie Avi (2009) ANK 1444 U = € 3'000+/Mi = € 3'000+. (Photo =  233)	1414 U	**	500	(€ 450)
1184	Entdeckung Franz-Joseph-Land 2,50 S. im waagr. Paar vom Bogenrand rechts in ungez. Erhaltung, einwandfrei und postfrisch. Befundkopie Avi (2009) ANK 1451 U = € 3'000+/Mi = € 3'000+. (Photo =  233)	1421 U	**	500	(€ 450)
1185	1976: Kampf dem Krebs 2,50 S. im waagr. Paar vom Bogenrand unten mit sehr seltener Abart: untere Marke dreiseitig ungezähnt, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2015) ANK 1547 Udr = € 6'500+/Mi = € 6'000+. (Photo =  233)	1531 Udr	**	1'000	(€ 900)



1175 / CHF 600



1176 / CHF 300



1177 / CHF 300



1178 / CHF 800



1179 / CHF 300



1180 / CHF 150



1185 / CHF 1'000



1184 / CHF 500



1182 / CHF 700



1181 / CHF 1'000



1183 / CHF 500



1186 / CHF 700



1187 / CHF 1'500

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1186	1980: Inbetriebnahme Erdefunkstelle Aflenz 6 S. mit sehr seltener Abart: Farben Orange, Rot und Dunkelblau fehlend, einwandfrei und postfrisch. Attest Glavanovitz (2009) ANK 1675 F I = € 5'000/Mi = € 5'000. (Photo =  233)	1644 F I	**	700	(€ 630)
1187	1986: Blockausgabe KSZE 6 S. in äusserst seltener ungez. Erhaltung, einwandfrei und postfrisch, laut Mi nur zwei Blocks bekannt. Eine der grossen Seltenheiten der modernen Ausgaben von Österreich, Attest Turin (2004) ANK 1898 A U = € 6'000/Mi = € 15'000. (Photo =  233)	Block 8 U	**	1'500	(€ 1'350)
1188	1988: Moderne Kunst Hoke 5 S. von der Bogenecke rechts oben in ungez. Erhaltung, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2012) ANK 1969 U = € 1'500/Mi = € 1'000. (Photo =  235)	1938 U	**	150	(€ 135)
1189	1989: Diozöse Innsbruck 4 S. von der Bogenecke rechts oben in ungez. Erhaltung, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2012) ANK 1975 U = € 1'500/Mi = € 1'000. (Photo =  235)	1945 U	**	150	(€ 135)
1190	1994: Wiener Neustadt 6 S., zwei Werte mit den Abarten: in ungez. Erhaltung resp. Farben Gold und Schwarz fehlend in ungez. Erhaltung, beide einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2013) ANK 2153 U & 2153 FU = € 1'500 resp. -./Mi = € 1'200 resp. -./-. (Photo =  235)	2121 U, 2121 FU	**	400	(€ 360)
1191	1998: Erzbistum Salzburg 7 S. von der Bogenecke rechts unten in ungez. Erhaltung, einwandfrei und postfrisch. Attest Soecknick (2012) ANK 2281 U = € 1'500/Mi = € 1'000. (Photo =  235)	2252 U	**	150	(€ 135)

Markenheftchen

1192	1908: Regierungsjubiläum komplettes Markenheftchen zu drei Blättern mit je sechs 5 H. - Marken grün und einem Blatt mit sechs 10 H. - Marken karmin, alle Kreidepapier in graubraunem Umschlag, Markenheftchenblätter sind vollständig und fein postfrisch, der Umschlag gut erhalten, verausgabt ab Mai 1908. Attest Ferchenbauer (2002) Ferchenbauer = € 2'250/ANK = € 3'000/Mi = € 3'500. (Photo =  235)	MH0-1a	**	500	(€ 450)
1193	1916: Komplettes Markenheftchen zu zwei Blättern mit insges. zehn 5 H. - Marken grün Kaiserkrone und zwei Andreaskreuzen, einem Blatt mit sechs 10 H. - Marken lilarot und einem Blatt mit sechs 15 H. - Marken hellrot, in dunkelsämischem Umschlag, Markenheftchenblätter sind vollständig und fein postfrisch, der Umschlag gut erhalten, verausgabt ab Oktober 1916. Attest Ferchenbauer (2002) Ferchenbauer = € 2'000/ANK = € 2'600/Mi = € 2'900. (Photo =  235)	MH 2	**	400	(€ 360)

Portomarken

1194	1922: Ziffern 800 Kr. schwärzlichgraulila als seltenes ungezähntes senkrechtes Zwischenstegpaar, farbf. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbug. Attest Soecknick (2008) ANK nicht gelistet/Mi = € 1'500. (Photo =  235)	123 Zw U	**	200	(€ 180)
1195	1925: Ziffern, neue Zeichnung 12 Gr. schwärzlichkobalt als seltene Einheit aus zwei ungezähnten waagr. Zwischenstegpaaren mit Nebenmarken, die Markenbilder um ca. 4 mm gegeneinander verschoben, farbf. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbug. Attest Soecknick (2012) ANK nicht gelistet/Mi nicht gelistet. (Photo =  235)	140 KZ U	**	300	(€ 270)
1196	1935: Staatswappen 10 Gr. schwärzlichkobalt als seltene Einheit aus zwei ungezähnten waagr. Zwischenstegpaaren mit Nebenmarken, farbf. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbug. Attest Soecknick (2008) ANK nicht gelistet/Mi = --. (Photo =  235)	163 KZ U	**	400	(€ 360)
1197	Staatswappen 20 Gr. schwärzlichkobalt als seltene Einheit aus zwei ungezähnten waagr. Zwischenstegpaaren mit Nebenmarken, farbf. und einwandfrei, postfrisch mit dem typischen Faltungsbug. Attest Soecknick (2008) ANK nicht gelistet/Mi nicht gelistet. (Photo =  235)	166 Kz U	**	400	(€ 360)

Telegraphenmarken

1198	1873: 25 Kr. schwarz, die provisorische Ausgabe im Buchdruck, gez. 10½, farbf. und in der üblichen Linienzählung, ungebraucht mit Originalgummi. Attest Puschmann (2001) Mi = € 3'000/ANK = € 3'500. (Photo =  235)	4	*	400	(€ 360)
1199	50 Kr. grau, die provisorische Ausgabe im Buchdruck, gez. 10½ : 9, farbf. und in der üblichen Linienzählung, klar entw. mit Teilabschlag des Ovalstp. der Telegraphenstation Czernowitz. Attest Puschmann (2006) Mi = € 1'200/ANK = € 1'250. (Photo =  239)	6		200	(€ 180)

Zeitungsstempelmarken

1200	1859: 1 Kr. Type I, das Provisorium in der seltenen hellblauen Nuance, ein farbf., breit- bis überrandiges Prachtstück, zart und übergehend entw. mit Zeitungsdruck und Fiskalstp. von Böhmisches Leippa auf grossem Zeitungstück aus dem Jahr 1859, aus gleicher Verwendung wie das in Ferchenbauer, Band II auf S. 579 dargestellte Stück. Befund Ferchenbauer (1991) Ferchenbauer = € 2'000. (Photo =  239)	2	△	400	(€ 360)
1201	1858: 4 Kr. dunkelbraun in Type I, farbf. und voll- bis meist breitrandig, klar und übergehend entw. mit Fiskalstp. "K. K. STEMPELAMT PRAG" auf Zeitungs-Briefstück in englischer Sprache. Signiert Pofis; Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 2'100. (Photo =  239)	Z 4b	△	300	(€ 270)



1188 / CHF 150



1191 / CHF 150



1189 / CHF 150



1195 / CHF 300



ex 1190 / CHF 400



1196 / CHF 400



1198 / CHF 400



1197 / CHF 400



1194 / CHF 200



1192 / CHF 500



1193 / CHF 400

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1202	1877: 1 Kr. blau Type Ia als Viererstreifen von der Bogenmitte mit 6 mm breitem Bogenmittenabstand, farbfr. und breit- bis überrandig (wie üblich mehrfach in der Bogenmitte gefaltet, einmal auch durch die zweite Marke), ungebraucht mit vollem Originalgummi. Befund A. Diena (1967) Ferchenbauer = € 1'500+.				
	(Photo = ) 239)	5a	*	150	(€ 135)
1203	1877: 1 Kr. Type I in der seltenen ultramarinen Nuance, farbfr., dreiseitig voll- bis weit- bis überrandig (links oben etwas getroffen), zart entw. mit Teilabschlag des Fiskalstp. von Bodenbach. Eine recht seltene Entwertung, der Grossteil der ultramarinen Fabnuance wurde mittels Zeitungsdruck entwertet. Attest Ferchenbauer (2003) Ferchenbauer = € 3'160				
	(Photo = ) 239)	5b		500	(€ 450)



Blick auf Eger



1204

- 1204 4 Kr. in der seltenen Nuance ultramarin, Type I, farbtintensiv und vorab voll- bis überrandig (rechts unten angeschnitten, links oben Ecke teils abgerissen), klar und übergend entw. durch den Zeitungsdruck der 'Egerer Zeitung' vom 18. September 1885, das Titelblatt komplett erhalten. Attest Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 18'000.

Z 5b



2'500 (€ 2'250)

Lokalausgaben ab 1945

- | | | Michel | Start price
in CHF | Start price
approx. € |
|-------------|---|--------|-----------------------|--------------------------|
| 1205 | 1945: Lokalausgabe Graz, sogenannte Panther-Ausgabe, kompletter Satz zu 25 Werten inkl. Volkssturm, einwandfrei und postfrisch. Signiert und Attest Sturzeis. ANK = € 1'100/Mi = € 1'000.
(Photo =  239) | ** | 150 | (€ 135) |
| 1206 | Lokalausgabe Leibnitz in Viererstreifen mit Bogenrand links, kompletter Satz zu zwölf Werten 1 Pf. - 24 Pf. (Viererstreifen 12 Pf. getrennt), rare Mischtypen mit breitem 'Ö' und engem 'Ö', je mit weiten und engen Punkten, einwandfrei und postfrisch. Signiert und Attest Sturzeis. ANK = € 6'100+/Mi = € 6'000+.
(Photo =  239) | ** | 800 | (€ 720) |
| 1207 | Lokalausgabe Mondsee mit Handstempelaufdrucken, acht Pfennig-Werte, alle vier RM-Werte und die Volkssturm-Ausgabe in waagr. oder senkr. Paaren, dabei tete-beche-Aufdrucke oder Kombinationen von Marken mit und ohne Aufdruck, einwandfrei und ungebraucht, weiterhin 3 RM mit kopfstehendem Aufdruck mit Entwertung Mondsee. Teils signiert Sturzeis VÖB; 14 Atteste Sturzeis.
(Photo =  www) | | 150 | (€ 135) |



ex 1208

- | | | | | |
|-------------|---|----|--------------|---------|
| 1208 | Lokalausgabe Scheibbs, kompletter Satz drei Werten zu 6 Pf., 8 Pf. und 12 Pf., alle im senkr. Dreierstreifen mit Überdruck in Type III, 6 Pf. von der Bogenecke, 8 Pf. vom unteren Bogenrand des Urdrucks, einwandfrei und postfrisch. Drei seltene Einheiten, Bleistiftsignatur Wallner; Atteste Wallner (1954) und Svoboda (1991). ANK = € 6'180/Mi = € 6'500.
(Photo =  237,239) | ** | 1'000 | (€ 900) |
| 1209 | Lokalausgabe Scheibbs, 8 Pf. in Type I, der seltene Type II von Position 72 und in Type III (2) auf Couvert mit Gefälligkeitsentwertungen "SCHEIBS 7.6.45". Atteste Sturzeis und Glavanovitz (2009). ANK = € 3'100/Mi = € 3'150.
(Photo =  247) | ✉ | 400 | (€ 360) |
| 1210 | Lokalausgabe Waidhofen an der Ybbs, kompletter Satz zu 21 Werten bis 2 RM, einwandfrei und postfrisch. Bleistiftsignatur Leckel und Händlerstempel; Atteste Leckel (1982). ANK = € 1'600/Mi = € 1'400.
(Photo =  239) | ** | 200 | (€ 180) |

Feldpostmarken

- | | | | | | |
|-------------|--|--------|----|--------------|-----------|
| 1211 | 1918: Feldpostmarken für Rumänien, kompl Serie zu 13 Werten unverausgabt 1 B. vis 90 B. mit Handstempelaufdruck BANI, sog. Feldpost IV mit frischem Originalgummi in postfr. Erhaltung. Attest Ferchenbauer (2008).
(Photo =  239) | I-XIII | ** | 1'500 | (€ 1'350) |
|-------------|--|--------|----|--------------|-----------|

Sammlungen und Lots

- | | | | | | |
|-------------|---|--|--|------------|--------|
| 1212 | 1850/63: Lot vier gest. Marken, ein Briefteil und ein Brief, dabei 1850 3 Kr. mit Fahnenstp. Perchtoldsdorf, 9 Kr. mit unterlegtem Mittelstück, Type IIb mit Strahlenstp. "WIEN 1. JUN." und 9 Kr. mit gleichem Stp. auf Brief nach Prossnitz, 1858 3 Kr. grün und 3 Kr. schwarz, Type II mit rotem Wiener Einschreibestp. sowie Briefvorderseite Triest nach Ferrara mit Mischfrankatur 1863 Wappen eng gez. 10 Kr. blau mit 1861 3 Kr. grün (2), sowie 1864/67 Levante sieben gest. Marken und ein Briefstück, dabei 1864 Constantinopel, 1867 10 So. Sulina Konsularpostamt und 15 So. Smyrna Express. Ein Attest. | | | 100 | (€ 90) |
|-------------|---|--|--|------------|--------|

	Michel	Start price in CHF	Start price approx. €
1213	1850/1980: Sammlung resp. Lot mit einigen hundert Marken gest./ungest. ab der ersten Ausgabe, dabei ein paar bessere Werte, kompl. Serien und Gedenkblocks, meist jedoch kl. Werte und Dubletten, gute bis gemischte Erhaltung, in einem Einsteckbuch, dazu ein Album mit Briefen, Karten, Ganzsachen und Bogenteile der Portomarken.	150	(€ 135)
1214	1851/1920: Umfangreiches Lot tausender Zeitungsstempelmarken gest./ungest. resp. auf Briefstück, Anfangsausgaben mit grosser Stempelvielfalt, weiterhin Portomarken ab 1894.	150	(€ 135)
1215	1854/2000: Lot mit einigen Hundert Marken gest./ungest. oder postfr., dabi ein paar bessere Werte aus den Anfangsjahren vorab jedoch Dubletten und Neuheiten inkl. Maximumkarten aus dem Abonnement nach 1960, in drei Alben, drei Einsteckbüchern und in Pergamintüten abgefüllt in einer kl. Schachtel, das Ganze in einer Zügelbox.	300	(€ 270)
1216	1850/1900: Reichhaltige Sammlung in zwei kompetent selbstgestalteten Alben mit hunderten gest./ungest. Freimarken/Briefstücke wie auch Zeitungs- und Zeitungsstempelmarken, dabei die erste Ausgabe spezialisiert gesammelt nach Papieren, Typen, Farben und Abarten, Druckbesonderheiten wie Abklatsche, Andreaskreuze, Tokayer Durchstich auf 3 Kr. Type IIIa, 1858 in beiden Typen, mit Nagelkopfprägung, Andreaskreuzansätzen, auch spätere Ausgaben mit Besonderheiten, alle Ausgaben auch mit roten und blauen Stempel, weiterhin 25 Briefe mit 1850/54 1 Kr. Drucksache und 2 Kr. Ortsbrief, 1863 2 Kr. fein gez. auf Drucksache im Postverein, abschliessend Stempelsammlung mit Muschelstp. "Imp. Reg. / Vapori", Zierstp. Frainersdorf und Zengg sowie Strahlenstp. Wien und Czernowitz. Zwei Befunde.	1'000	(€ 900)
1217	1850/2010: Umfangreiche Sammlung mit einigen tausend Marken gest. und teilweise auch ungest. oder postfr., dabei viele bessere Werte und kompl. Serien wie Rotary, FIS, beide WIPA-Marken, WIPA-Block, Dollfuss (1), Katholiken, Ausschnitte und kompl. Renner-Bogensatz, Grazer- und Gitter-Aufdrucke, Flugpostmarken, Portomarken, Feldpostausgaben, etwas Lombardo-Veneto, österr. Post in der Levante und auf Kreta, Feldpostmarken, Bosnien und Herzegowina, frankaturgültige Marken ab 2002 und anderes mehr, das Ganze aufgelockert mit Briefen, Karten, Ganzsachen, FDC's, die klassischen Ausgaben 1850-1867 in gemischter und der Rest in guter Erhaltung, arrangiert in total 14 Alben und abgepackt in zwei Zügelboxen.	3'000	(€ 2'700)
1218	Auf den Spuren der Kaiserin Sissi 1898 (Sept.): Drei Belege kurz vor und nach der Ermordung von Kaiserin Elisabeth von Österreich-Ungarn in Genf , dabei ein Paketzettel der Apotheke Glausch in Klotzsche Sachsen ohne Frankatur zu den Händen der Kaiserin im Hotel Caux bei Territet/Montreux, wohin die Kaiserin am Tag ihrer Ermordung mit dem Dampfer zurückreisen wollte, ein eingeschriebener Brief des 'Excelsior Hotel Regina' in Nizza vom 12. September 1898, zwei Tage nach der Ermordung, gerichtet an den Kammerherrn der Kaiserin, Graf Albert von Berzeviczy (1853-1936), der in Territet auf die Ankunft der Kaiserin wartete und nach der Ermordung nach Genf reiste, wohin ihm dieser Brief nachgeschickt wurde, sowie Briefvorderseite aus Paris vom 13. September 1898 an 'Mademoiselle de Meiss' im 'Hotel de Beaurivage' in Genf mit handschr. Vermerk 'Dame de Cie de l'imperatrice Elisabeth'. Eine interessante Zusammenstellung.	✉(✉)	200 (€ 180)
1219	1862/1918: Lot 16 Briefe resp. Ganzsachen aus oder in das Kronland Böhmen, dabei Luditz, Buchau, Waltsch, Luk, eingeschriebene Ganzsachen-Postkarte Podersam nach Chemnitz, Ebelsberg nach Franzensbad über Passau, Reservespital Plan 1918 Postbegleitadresse nach Sarajevo, 1900 Johannesburg Südafrika incoming nach Eger mit Portomarken, weiterhin fünf gest. Marken und fünf Briefe aus dem Deutschen Reich und Bayern nach Asch.	✉	150 (€ 135)
1220	1880/1918ca.: Lot 230 Briefe in untersch. Erhaltung, dabei Feldpost, Einschreiben, taxierte Briefe, vieles aus oder nach Galizien, auch ein Paketbegleitschein nach Russisch-Polen, 150 portofreie Amtsbriefe, weiterhin 250 Rechnungen, Trauungsscheine, Totenscheine mit Stempelmarken, meist aus Lemberg.	✉	250 (€ 225)

Austrian Levant

1221	PO in Serbia 1847 (Aug 7): Registered entire letter from Belgrad to Pest with crisp "BELGRAD 7. AUG." (Müller 178a) and "RECOM:", red registration sign, reverse with "NETTO DI FUORA ET DI DENTRO" Semlin carantine handstamp (Meyer type E). (Photo =  243)	✉	100 (€ 90)
1222	1864: 2 s. dark-yellow perf. 9½ in a hor. pair, fresh colour and fine perf., well embossed, cancelled by "LETTERE ARRIVATE / COL VAPORE / DAL LEVANTE" three line handstamp. Cert. Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 1'300. (Photo =  239)	V 19	250 (€ 225)



1199 / CHF 200



1201 / CHF 300



ex 1210 / CHF 200



1200 / CHF 400



ex 1206 / CHF 800



1203 / CHF 500



1202 / CHF 150



1225 / CHF 100



1226 / CHF 100



ex 1211 / CHF 1'500



ex 1205 / CHF 150



1222 / CHF 250



1232 / CHF 400



1227 / CHF 150



ex 1208 / CHF 1'000

PRIVATE TREATY

AUSTRIAN POST OFFICES IN CONSTANTINOPLE 1787-1918



A specialized collection of cancellations and postal history from the beginning to the end of WWI (1787 to 1918).

An extensive research- and postmark collection of the Austrian Post Offices in Constantinople. A total of over 800 letters and other items document the various postmarks and their usages, as well as the various postal routes for cross-border mail traffic to and from this important trading metropolis on the Bosphorus.

The collection includes all postmark types, various postal forms, uses of registered labels, parcel cards, letter cards, postcards, advice of delivery cards and more. The collector placed great value on completeness but also on postal history aspects such as destinations and postage rates applied by the Austrian Postal Agency and its branch post offices of Pera and Stamboul as well as the Austrian Lloyd agency in Galata.

This unique collection with lots of background information, photocopies and the working documents of a proven connoisseur of his subject is for sale here! All the material being offered can be viewed by appointment in our office or via our website www.corinphila.ch.

For further enquiries we are always at your disposal, either by telephone or just send us an email

A unique opportunity – price on request

Poland

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1223	1701 (23. Feb): Entire lettersheet from Warsaw to Rome, taxed '4' (zloty) paying the rates down to Venice, sent via Krakow, Vienna, Linz, Innsbruck, Trento and Venice, where it was disinfected in transit. Fine and scarce. (Photo =  243)		✉	150	(€ 135)
1224	1858: Imperial Russia Arms 20 kop. blue & orange, perf. 12¼ x 12½, cancelled by four-octagon type VI of the Chief Post Office in Warsaw in black and 30 kop. lilac-red & green, cancelled by Polish four-ring handstamp in red. Two fine and fresh examples, both signed Ferchenbauer. (Photo =  www)	6+ 7		200	(€ 180)
1225	1860 (Jan 1): 10 k. blue and rose, used example of good colour and perforations, neatly cancelled by numeral '1' of Warsaw Mi = € 250. (Photo =  239)	1		100	(€ 90)
1226	10 k. blue and rose, used example tied to small piece by circular "1" numeral cancellation of Warsaw in black. Signed Matl Mi = € 250. (Photo =  239)	1	△	100	(€ 90)
1227	10 k. blue and rose, a superb used example of rich colour, tied to small piece by complete strike of square six framed "1" numeral handstamp in black of Warsaw (Bojanowicz Type V) with neat strike of circular EXPEDYCYA POCZT / DWORZEC / PRAGA in red (25/12). A delightful piece. Signed Mikulski. Opinion Ferchenbauer (1987) Mi = € 250. (Photo =  239)	1	△	150	(€ 135)



King's Palace, Warsaw



1228

- 1228 10 k. blue and rose, a very fine example in a pale shade, used on 1863 entire letter from Brzesc Kujawski to Warsaw tied by exceptional strike of rare circular "243" numeral handstamp in black with corresponding BRZEC datestamp in red at right with date (6/6) inserted in manuscript. Reverse with Warsaw arrival cds (7/6) and circular time code marking both in red. It is interesting to note that the Bojanowicz collection contained no example of this usage. A magnificent and extremely rare entire. Cert. Ferchenbauer (1987).

1a



1'500 (€ 1'350)



Castle Wilanow, Warsaw



1229

Michel

Start price
in CHFStart price
approx. €

- 1229** 10 k. blue and rose, a fine used example on small cover to Warsaw tied by weak strike of circular "155" numeral obliterator in black with KONSKIE datestamp at right in black with dte (3/7) in manuscript. Reverse with bilingual WARSAWA arrival cds in red (6/7) in red and circular time code marking. An attractive cover Mi = € 750.

1

**300**

(€ 270)

- 1230** 1910/80: Lot several hundred stamps used/unused or in mint condition, incl. souvenir sheets, miniature sheets, full sets, German occupation WW 2 (Generalgouvernement), Danzig issues, duplicates etc., in addition a bunch of cards, covers and postal stationery items, good to mixed condition, all arranged in ten Albums and stockbooks and packed in a box.

200

(€ 180)

- 1231** 1919/39: Lot 350 covers and documents, many from Lwow and Southern Poland, business and private mail, also postage due and revenue stamps, a lot of official mail, has to be studied.

**200**

(€ 180)

- 1232** **Central Lithuania 1920:** Lithuanian definitives ovpt. 'Srodkowa Litwa Poczta', the compl. set of ten values from 2 m. on 15 sk. to 10 m. on 5 a., tied by "WILNO 26 11 20" cds's to sheet of paper. Mi = € 6'500+.

(Photo = 239)

4-13

**400**

(€ 360)

Portugal

- 1233** 1910/60: Lot several hundred stamps in full sets in mint condition, partly some duplication up to five units incl. some blocks of four, nicely arranged in one stockbook owner's cat Mi = € 9'500.

168/897

**

250

(€ 225)

- 1234** 1853/1989: Collection several hundred stamps used/unused and in the modern part from 1960 and further mainly in mint condition, incl. some better values, full sets, souvenir sheets, miniature sheets, Frames etc. Also a small selection of Acores and Madeira, good condition and housed in four volumes owner's cat = € 3'200.

300

(€ 270)

- 1235** 1853/67: Lot 50 used stamps incl. 1853 Maria 5 r. brown, 1855 Pedro 50 r. green (10) and 100 r. lilac (14 and two pairs), and 1862 100 r. lilac (4), mixed quality but overall crisp cancellations of diff. types Mi = € 5'300+

300

(€ 270)

- 1236** 1853/98: Interesting selection of classical used issues in overall fresh quality incl. 1853 Maria 5 r. brown (3), 50 r. green (2), 1855 Pedro 5 r. red brown (2 and a pair), 100 r. lilac in a vertical strip of four, 1856 5 r. brown (9, a pair and a strip of three), 1866 Luis as a complete set, 1867 240 r. lilac, 1882 50 r. black (2), 1892 & 1893 PROVISORIO ovpts., in addition an appealing selection of straight line and numeral postmarks on imperf. issues (14 stamps and pieces) as well as 50 framed straight line cancellations on later Luis issues, but also some late usages of numeral cancellations on perf. stamps. An appealing lot. 27 certs. Nucleo Filatelico Porto Mi = € 20'000+.

(Photo = www)

1'500

(€ 1'350)

Romania

Prephilately and Stampless Mail

		Michel	Start price in CHF	Start price approx. €
1237	1853: Entire letter from Giurgiu to Bucharest with manuscript '5' rate at top and superb two line dated Cyrillic GIURGIU / OCT 21 handstamp struck in blue (Kiriace fig. 245). Exceptional strike of a rare marking. Signed Heimbüchler. (Photo = ) 243)	✉	200	(€ 180)
1238	1856: Postal Receipt printed form "Dolitia Orasului Craiova", filled and dated in manuscript, with printed octagonal framed 'Eagle / Posthorn / 1848' at lower right in lieu of cachet. central file fold barely detracts from the appearance of a scarce form. (Photo = ) 243)	✉	150	(€ 135)
1239	1857: Entire letter to Bucharest struck with two line dated Cyrillic BRAILA / MAR 8 datestamp in blue (Kiriace fig. 235). Fresh and very fine, a scarce cancellation. (Photo = ) 243)	✉	200	(€ 180)
1240	1858c.: Cover, undated, struck with fine two line dated Cyrillic SEVERINU / MAR 24 handstamp in blue (Kiriace fig. 252). Fine and scarce. (Photo = ) 243)	✉	150	(€ 135)
1241	1858c.: Cover, undated, to Bucharest struck at top with two line dated Cyrillic BUZAU / FEB 7 datestamp in blue (Kiriace fig. 239). Reverse with 'Bucuresti' cds (8/2) in red. Scarce. (Photo = ) 243)	✉	150	(€ 135)
1242	1858: Entire letter from Pitesti to Bucharest struck with two line dated Cyrillic PITESTI / MAI 20 handstamp in black (Kiriace fig. 247). A fine and scarce entire. (Photo = ) 243)	✉	200	(€ 180)



1243



Market in Buzau

1243	1858 (Jan 1): Hand-written receipt for a monthly salary of the Post & Telegraph officer, for 400 piastres for the month of January, for a Telegraph Officer of the 2nd Class, one Mr. N. P. Dimo. The form struck with oval framed "F(ürstlich) W(alachischen) Telegrafien Amt / Buzeu" in blue. At left, further manuscript "das sind 400 Piaster". An unusual form and the first of its kind we have encountered - even more interesting given the year date and the pending issue of adhesive stamps.	(✉)	350	(€ 315)
1244	1858 (June 9): Entire letter from Braila to Bucharest struck with fine Cyrillic two line dated BRAILA handstamp in green (Kiriace fig. 235). Sender's cachet at pper left in blue-black, a fresh and very fine entire. Signed Heimbüchler. (Photo = ) 245)	✉	200	(€ 180)
1245	1859c.: Entire letter from Bucharest struck with small two line dated BUCURESTI handstamp (April 18) in blue (Kiriace fig. 238). Scarce and fine cover. (Photo = ) 245)	✉	150	(€ 135)



1244 / CHF 200



1245 / CHF 150



1246 / CHF 200



1247 / CHF 150



1248 / CHF 200



1250 / CHF 200



1249 / CHF 300



1252 / CHF 200



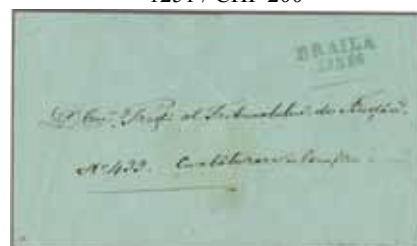
1251 / CHF 200



1257 / CHF 300



1253 / CHF 200



1254 / CHF 150



1275 / CHF 300



ex 1299 / CHF 200



1255 / CHF 300



1306 / CHF 200



1302 / CHF 300

		Michel	Start price in CHF	Start price approx. €
1246	1859: Entire letter carried at double weight, struck on despatch with Cyrillic two line dated TARGOVISTE handstamp (Nov 9) in blue (Kiriatic fig. 254). Superb and rare. (Photo =  245)	✉	200	(€ 180)
1247	1860c.: Cover to Focsani struck on front with superb BUCAREST / WALACHEI datestamp in red (Kiriatic fig. 269), the reverse with Cyrillic two line dated FOKSCHANI handstamp of arrival (Dec 14) struck in green (Kiriatic fig. 244). File folds but a scarce cover with two perfect strikes. Signed Zoscsak. (Photo =  245)	✉	150	(€ 135)
1248	1860: Envelope (early use of same in Romania) with complete contents, struck with two line dated Cyrillic despatch of PITESTI / SEP 20 in black (Kiriatic fig. 247). Superb and rare. Signed Heimbüchler. (Photo =  245)	✉	200	(€ 180)
1249	1860: Printed 'Principatule Unite / Moldova Și Valachia' entire letter set registered with RECEPISSE and GALATZ / MOLDOVA cds (2/10) in red, struck alongside framed manuscript filled prepaid marking "PORTO 53 LEI - PAR" in red (Kiriatic page 267, type C3). Reverse with 'Fokschani / Moldova' arrival cds (4/10) in blue. Rare and very fine. (Photo =  245)	✉	300	(€ 270)
1250	1861: Entire letter from Turnu to Bucharest struck on despatch with large two line Cyrillic TURNU handstamp (June 3) in blue (Kiriatic fig. 257) with fair strike of small two line dated Cyrillic BUCURESTI arrival (June 5) also in blue (fig. 238). Scarce and fine entire. (Photo =  245)	✉	200	(€ 180)
1251	1861: Printed Telegram form in Cyrillic, 208 x 312 mm., for a message from Piatra to Roman, manuscroipt dated October 15th, apparently received some 6 hours and 20 minutes later. Imprinted as form No. 2 at lower left, fresh and fine but for usual horizontal file fold, a scarce form. (Photo =  245)	✉	200	(€ 180)
1252	1861c.: Cover to Craiova struck at top with superb two line dated Cyrillic BEKETU / JAN 27 handstamp in greenish-blue ink (Kiriatic fig. 234). A fine and rare cancellation - recorded in use from Sept 1860 until Feb 1861. (Photo =  245)	✉	200	(€ 180)
1253	1861c: Undated cover to Budeu struck with superb strike of rare Latin PLOESCI / FEB 6 two line datestamp in red. The cancellation recorded in use for just two years (May 1860-May 1862). Exceptional. Signed Heimbüchler. (Photo =  245)	✉	200	(€ 180)
1254	1862: Cover to Buzau struck with fine two line dated Latin handstamp of BRAILA / IAN 20 in greenish blue (Kiriatic fig. 236). A very rare postmark, Kiriatic records the usage from March 1861 until June 1862 only. (Photo =  245)	✉	150	(€ 135)
1255	1862: Entire letter from Bacau to Galatz sent registered with RECIPISSE straight line and BAKEU / MOLDOVA cds (manuscript dated 30/6) in red, with extremely rare FRANCO / BACAU marking with lower ribbon manuscript filled with amount due "92 Lei 10 Par." (Kiriatic fig. 1482). Reverse with 'Galatz / Moldova' arrival cds in black (2/7). Rare - the first example this describer has come across. Signed Heimbüchler. (Photo =  245)	✉	300	(€ 270)
1256	1862: Entire Money letter to Jassy with FOKSCHANI despatch cds (20/2) in blue and oval framed pre-payment marking FRANCO / FOKSCHANY with manuscript filled "83 Lei 30 Par" handstamp in same ink (Kiriatic fig. 1481). Reverse showing superb strike of Jassy 'Draperie' framed arrival marking (22/2) datestamp in black (Kiriatic fig. 329). The entire opens well for future Exhibit display. A rarity. (Photo =  247)	✉	350	(€ 315)
1257	1862c.: Cover to Galatz struck with IASSI datestamp (16/1) in black (Kiriatic fig. 399) with rare "LEI - PORTO - PAR" partially framed handstamp filled with rate in manuscript (2 Lei 10 parale) also in black (Kiriatic page 267, type C3) and reverse with GALATI arrival cds (18/1) in black. The cover with some minor staining but opens well for Exhibit display. A very rare marking. Signed Heimbüchler. (Photo =  245)	✉	300	(€ 270)
1258	1856/65c.: Covers and Postal Waybill printed forms (9 items) with range of cancellations noted incl. fine framed FRANCO / GALATZ in brown on registered cover to Folticeni, IASSI cds on cover to Husi, 1864 cover to Galatz with fine JASSY / MOLDOVA cds in black, cancellations on forms of BERLAD / MOLDOVA in blue, GALATZ strsaight line in black (Office marking) on 1861 form, BERLAD, JASSY and TEKUTSCH cds's in shades blue and BOTUSCHANI cds in red.	✉	200	(€ 180)
1259	1858/65: The collection of stampless covers (17) all with double ring datestamps with 'Moldova' at base (Kiraic figs. 271-285), all different in black unless stated: Bakeu superb in red with 'Roman' arrival and in blue on Postal Receipt form of 1859, Berlad in blue and in red, Botuschani in green on reverse of cover from Berlad, Fokschani in blue on Receipt form, Foltischi, Galatz in black, in blue and in red, Jassy in blue, Piatra in blue on Postal Receipt form, Roman in blue with Jassy arrival in red, Waslui on registered cover in black and in blue.	✉	300	(€ 270)
1260	1862/73: The collection of stampless covers (15) all with double ring datestamps with * at base (Kiriatic figs. 337-360), with good to very fine strikes, in black unless stated, of: Bucuresci, Calafatul, Caracal, Fokschani in blue, Predeal in blue, Ramnicul Valcea in blue, Slatina, Stirbeiu, Tintareni, Tirgovistea, Turgu Jiului, Turnu Magurelle in pale blue and in black, Turnu Severin in blue.	✉	150	(€ 135)



1209 / CHF 400



1256 / CHF 350



1280 / CHF 500



1294 / CHF 400



1295 / CHF 750



1298 / CHF 600



1305 / CHF 750



1342 / CHF 500

1858, Bull's heads



1261

Michel

Start price
in CHFStart price
approx. €

- 1261** 27 parale black on rose horizontally laid paper, a fine used example with three enormous margins and minutely shaved at base and with trace of thin at top outside the design, of excellent impression and colour, cancelled by complete strike of JASSY / MOLDOVA cds (Oct 14) in red. A superb appearing example of this iconic and rare stamp. Illustrated in the Heimbüchler Handbook on page 287 (fig. 4). Cert. Heimbüchler (1982) Mi = € 15'000.

1

3'000 (€ 2'700)

1262



1263

- 1262** 54 parale blue on green horizontally laid paper, used example with large even margins all round, cancelled by complete JASSY / MOLDOVA cds (29(?) / 10) in blue. Light horizontal bend not detracting from the appearance of a charming stamp. Illustrated in the Heimbüchler Handbook on page 349 (fig. 15). Signed A. Diena, E. Diena, Pfenninger. Cert. Heimbüchler (2018) Mi = € 5'000.

2

1'200 (€ 1'080)

- 1263** 108 parale blue on horizontally laid rose paper, used example in a pale shade, of fine appearance with top margin minutely shaved (almost imperceptible) and three ample to large margins, slightly rubbed at top and paper with small thin spot in top margin outside the design and another on value tablet, neatly cancelled by JASSY / MOLDOVA cds (16/9) in red. Illustrated in the Heimbüchler Handbook on page 393 (fig. 6). A rare stamp in relatively fine condition for such a rarity. Signed Bühler, Heimbüchler, Pemberton. Cert. Heimbüchler (1982) Mi = € 15'000.

3

2'500 (€ 2'250)

1264



1265

- 1264** 108 parale blue on horizontally laid rose paper, used example in a pale shade, ample to large margins all round, cancelled by part BERLAD datestamp in blue (9/9?) with small part of red datestamp at lower left corner. Just 9 examples of the 108 parale are recorded used from Berlad, fresh and very fine for this rarity. Illustrated in Heimbüchler Handbook on page 381 (fig. 3). Signed A. Diena. Certs. E. Diena (1984), Raybaudi (1984), Heimbüchler (1985) Mi = € 15'000. Provenance: Collection Baron Ferrari de la Renotière, Paris, sale 2, Oct 1921, lot 507.

4

5'000 (€ 4'500)

- 1265** 108 parale blue on horizontally laid rose paper, used example in a deep shade, cut to shape but with clear margins all around the design, used on small piece cancelled by bold JASSY / MOLDOVA cds in red (30/9). Two minor thins not detracting from the appearance: it being most unusual for cut round examples to emanate from Jassy. Illustrated in the Heimbüchler Handbook on page 404 (fig. 3). Signed Heimbüchler, Pfenninger, Starauscek, Thier. Cert. Heimbüchler (2003) Mi = € 15'000.

Provenance: Friedrich Peter, Trieste, circa 1900.

4

△

2'500 (€ 2'250)

1858 (Nov.), Bull's head hand struck at Jassy



View of Jassy



1266

1266 5 pa. black on thin blued wove paper, Type I, a used example with ample to huge margins at left and at base, of good colour cancelled by JASY / MOLDOVA cds (8/3) in blue. An exceptional example of this immensely rare stamp (just 32 recorded used examples) and without doubt one of the most stunning examples known. Illustrated in Heimbüchler III on page 65 (fig 97). Cert. Heimbüchler (2012) Mi = € 20'000.

Michel	Start price in CHF	Start price approx. €
5x	5'000	(€ 4'500)

The 1858, 5 parale Newspaper Stamp of Moldavia

The 5 parale Newspaper Stamp of 1858 is amongst the rarest stamps in the world.

According to Fritz Heimbüchler's handbooks 'Romania' part 1 (1994) and part 3 (2007) just 3 mint and only 34 used examples on blued paper, Michel 5x, have been discovered in the last 160 years, eight of which are on the famous ex Tomasini Newspaper.

On white paper, Michel 5y, Heimbüchler lists 7 mint and 32 used examples. Thus, in total we know today of just 10 mint examples and 66 used stamps of 5 parale issued in 1858.

This census confirms that the ten recorded 5 parale Newspaper stamps in mint condition are much rarer than even the most famous Romanian stamp: the Bull's Head 81 parale of which 36 mint examples are recorded.

In used condition we have records of 32 (on white) and 34 examples on blued paper. The 81 parale Bull's Head, for comparison, is slightly rarer with just 27 used examples recorded.

We are proud to offer a wonderful selection of the 5 parale Newspaper Stamp on both white and blued papers including a pair used and an extremely rare mint example!

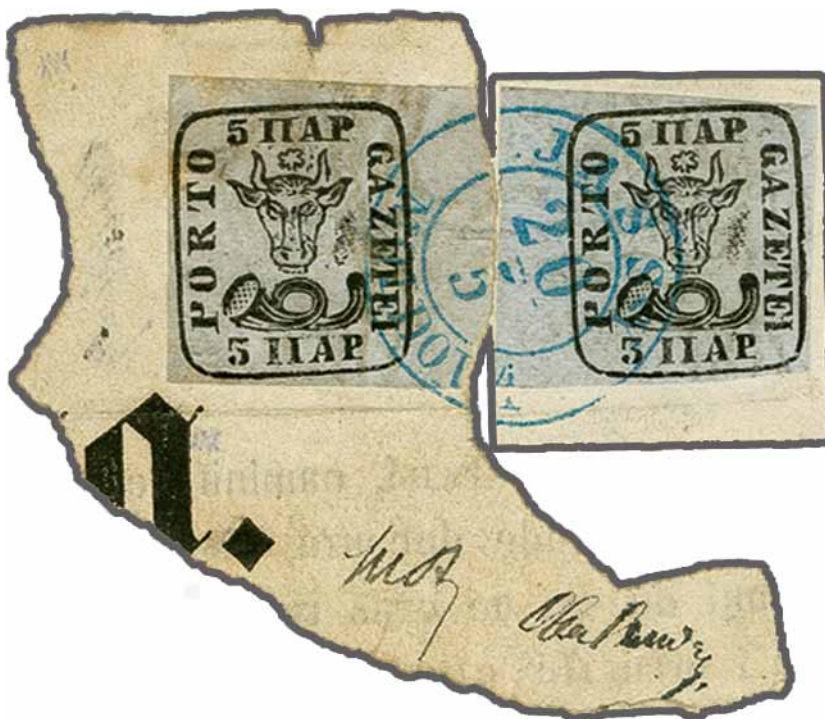
An ideal moment to fill gaps in either a specialised Moldavia / United Principalities or a general Romania collection!



Moldavian Relay Station



Metropolitan Cathedral, Jassy



1267



Lars T. Amundsen

Michel

Start price
in CHF

Start price
approx. €

- 1267** 5 parale black on bluish grey paper, Type I, two examples of this great rarity, re-joined to the original pair on original pieces of the newspaper from which they were separated prior to 1914. The left hand 5 pa. with complete margins all round, close to the vertical frame line at left but not touching, and with large margin at right showing a gap between the stamps of 10.5 mm., this stamp with slight staining of trivial importance. The right hand 5 pa. again has complete margins all round, the design being untouched and the paper a vivid blue. The stamps are tied to the small pieces by a complete "Jassy" datestamp (20/5) struck in blue. Just 34 examples of this stamp are recorded and this multiple is a great rarity of classic philately. Illustrated in Edition d'Or on page 86, Handbook I on pages 144 and 161, in Handbook III on page 69. Signed Hunziker, Köhler, Oberlander; cert. Pfenninger (1970, right hand stamp) and Heimbüchler (2010).

Provenance: Gilbert & Köhler, Paris

Collection Lars Amundsen, Stanley Gibbons, London, February 1969, lot 472

Collection René Berlingen, Huys Berlingen, Dec 1988

Collection 'Moldau', Corinthila sale 171, 9 Sept 2011, lot 6033.

5x

△

20'000 (€ 18'000)



1268



1269

			Michel	Start price in CHF	Start price approx. €
1268	5 pa. black on thin white wove paper, Type I, an unused example with considerable shading in the background of the vignette, very close margins all round but clear of the design and with surface crease at mid-right. Despite imperfections, this is a stamp of enormous rarity with just 7 unused examples recorded. Illustrated in Heimbüchler III on page 71 (fig. 119). Cert. Heimbüchler (1993) Mi = € 32'000.		5y	(*)	5'000 (€ 4'500)
1269	5 pa. black on thin white wove paper, Type I, a used example with large margins all round, especially so at base, of fine impression, cancelled by JASSY / MOLDOVA cds (8/3) in blue - cancelled on the same day as the previous lot on blued paper. Closed tear in upper margin and the lightest of horizontal bands, however a most attractive example of an extremely rare stamp with just 32 examples recorded. Illustrated in Heimbüchler III on page 79 (fig. 138). Certs. C. Lange (1954), Heimbüchler (1998) Mi = € 20'000.		5y		3'500 (€ 3'150)
1270	5 pa. black on thin white wove paper, Type II, a superb unused horizontal pair with enormous margins all round, of incredible depth of colour, fresh and fine, large part og. Cert. Heimbüchler (1997) Mi = € 440+.	(Photo =  253)	5/ly	*	200 (€ 180)
1271	5 pa. black on thin white wove paper, Type II, a superb unused vertical tête-bêche pair, of deep colour, fresh and fine with a few minor age spots on large part og. Scarce and attractive pair Mi = € 900.	(Photo =  253)	5/lyK	*	250 (€ 225)
1272	40 pa. blue on thin blued wove paper, a used example with huge margins on all sides, neatly cancelled by 'Jassy / Moldova' cds in blue. Scarce so fine. Signed Heimbüchler Mi = € 250.	(Photo =  253)	6ax		100 (€ 90)
1273	40 pa. blue on thin blued wove paper, a fine overlapping horizontal pair, tied to small piece by complete strike of framed FRANCO / ROMAN in black (Kiriak fig. 319). A fine and scarce piece. Signed Heimbüchler. Köhler Mi = € 500.	(Photo =  253)	6ax	△	150 (€ 135)
1274	40 pa. blue on thin blued wove paper, a used horizontal pair with huge margins on all sides, lightly cancelled by oval framed FRANCO / JASSY handstamp in blue (Kiriak fig. 311). Superb and very scarce so fine. Signed Friedl. Opinion Heimbüchler (1999) Mi = € 440+.	<i>Provenance: Collection 'Sarah', Corinthila sale 113, May 1999, lot 4007. (Photo =  253)</i>	6ax	△	150 (€ 135)
1275	40 pa. blue on bluish thin wove paper, used example with even margins all round, tied to 1859 entire letter to Berlad by GALATZ / MOLDOVA cds (23/4) struck in blue (Kiriak fig. 277). Reverse with fine 'Berlad / Moldova' arrival cds (24/4) in dark blue (fig. 272). Slight repair to cover at lower right but most attractive. Signed Heimbüchler.	<i>Provenance: Collection René Berlingen, May 1992. (Photo =  245)</i>	6ax	⊠	300 (€ 270)
1276	40 pa. blue on bluish thin wove paper, a magnificent unused example of rich deep colour, large margins, fresh and very fine large part og. Mi = € 200.	(Photo =  253)	6ay	*	100 (€ 90)
1277	40 pa. blue on thin white wove paper, an unused block of four showing two vertical tête-bêche pairs, large margins all round and of fresh colour, natural paper flaw in the paper of one pair, large part og. with one pair unmounted og. A splendid and rare multiple. Signed Heimbüchler Mi = € 1'600+.	(Photo =  253)	6ayK	⊠*/**	400 (€ 360)
1278	40 pa. blue, a complete unused sheet of 32 subjects (8 x 4), of good colour but for a few iron spots at top, the format showing the eight vertical tête-bêche pairs in the centre rows, all of which are printed in a clearer impression than the two outer rows, fresh and fine, one stamp with small internal paper split, large part or unmounted og. Rare - just 10 or 12 sheets known in unused condition. cert. Heimbüchler (1994) Mi = € 3'200+.	(Photo =  253)	6ay+ 6ayK	⊠*/**	2'000 (€ 1'800)
1279	40 pa. blue on thin white wove paper, a vertical pair with clear to ample margins all round, neatly cancelled by complete strike of framed FRANCO / BOTOSCHENI handstamp (Kiriak fig. 304) in blue. Lower stamp horizontally creased but attractive and most unusual. Opinion Heimbüchler (2006) Mi = € 440+.	(Photo =  253)	6ay		150 (€ 135)
1280	40 pa. blue on white wove paper, a used example with large margins all round in a deep shade, used on cover to Galatz tied by oval framed FRANCO 7 JASSY handstamp in red (Kiriak fig. 311) with adjoining 'Jassy / Moldova' cds (1/12) at right. Reverse with 'Galatz / Moldova' cds of receipt (3/12) in black. The adhesive with minor stain at left from the address ink, a fine and rare cover. Certs. Sottoriva, Heimbüchler (2005).	<i>Provenance: Corinthila sale 145, April 2006, lot 1515. (Photo =  247)</i>	6ya	⊠	500 (€ 450)



1270 / CHF 200



1273 / CHF 150



1274 / CHF 150



1271 / CHF 250



1272 / CHF 100



1276 / CHF 100



1277 / CHF 400



1281 / CHF 250



1282 / CHF 150



1279 / CHF 150



1278 / CHF 2'000

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1281	40 pa. greenish blue on bluish thin wove toned paper, an unused vertical tête-bêche pair, fresh and very fine with large part og. A few natural paper flaws but a scarce pair. Signed Heimbüchler Mi = € 800. (Photo =  253)	6byK	*	250	(€ 225)
1282	40 pa. greenish blue on thin white wove paper, a used horizontal pair with large margins all round, cancelled by crisp strike of oval framed FRANCO / JASSY handstamp in red (Kiriace fig. 311). Superb and very scarce thus. Cert. Heimbüchler (2010) Mi = € 440+. (Photo =  253)	6by		150	(€ 135)
1283	40 pa. greenish blue on thin white wove paper, a used example with ample to large margins all round, tied to small piece by framed FRANCO / FOLTICHENII handstamp (Kiriace fig. 307) in black. Thinned but rare and most attractive. Signed Heimbüchler Mi = € 220. (Photo =  255)	6by	△	100	(€ 90)
1284	40 pa. greenish blue on thin white wove paper, four single example, all with good to large margins all round, used on small piece of cover, tied by two strikes of oval framed FRANCO / VASLUI handstamps in black (Kiriace fig. 321). 'Vaslui / Moldova' cds at right (10/9). Rare and attractive piece. Signed Friedl, Heimbüchler, Szekula Mi = € 880+. (Photo =  255)	6by	△	200	(€ 180)
1285	80 pa. bright red on thin white wove paper, a used example with good margins all round and of fine colour, cancelled by bold upright strike of scarce ISMAIL / MOLDOVA cds (3/ II) in blue (Kiriace fig. 294). Small repair at upper right in margin only but a stamp of delightful appearance. Opinion Heimbüchler (2012) Mi = € 380+. (Photo =  255)	7ay		120	(€ 110)
1286	80 pa. vermilion on thin white wove paper, a fine used example with large margins all round, tied to small piece by complete strike of framed FRANCO / TEKOUTCI in greenish-blue (Kiriace fig. 321). Superb. Signed Heimbüchler Mi = € 380. (Photo =  255)	7ay	△	150	(€ 135)
1287	80 pa. vermilion on thin white wove paper, a used example with large margins all round, used on piece cancelled by near complete framed FRANCO / BERLAD handstamp (Kiriace fig. 302) in blue. Scarce and attractive. Signed Heimbüchler, Köhler, Kossack Mi = € 380+. (Photo =  255)	7ay	△	150	(€ 135)
1288	80 pa. vermilion on thin white wove paper, two examples with close to ample margins, used on small piece cancelled by complete strike of framed FRANCO / BACEU handstamp in orange-red ink (Kiriace fig. 301) with part RECEPISSE strike at left. Scarce and most unusual. Signed Heimbüchler, Thier Mi = € 750+. (Photo =  255)	7ay	△	200	(€ 180)
1289	80 pa. vermilion on thin white wove paper, two examples with ample to large margins, used on small piece cancelled by complete strike of framed FRANCO / BACEU handstamp in reddish violet ink (Kiriace fig. 301). Scarce and most unusual. Cert. Heimbüchler (2000) Mi = € 750+. (Photo =  255)	7ay	△	200	(€ 180)
1290	80 pa. vermilion on thin white wove paper, two examples used with good to large margins, used on small piece cancelled by oval framed FRANCO / JASSY handstamp in blue (Kiriace fig. 311) with 'Jassy / Moldova' cds above (1/2) in blue. A fine and attractive piece. Cert. Heimbüchler (1993) Mi = € 750+. (Photo =  255)	7ay	△	200	(€ 180)
1291	80 pa. vermilion on thin white wove paper, a used horizontal pair with large margins all round, used on piece cancelled by complete framed FRANCO / BERLAD handstamp (Kiriace fig. 302) in blue. Scarce and attractive. Signed Ferchenbauer. Cert. Gmach (2011) Mi = € 750+. (Photo =  255)	7ay	△	200	(€ 180)
1292	80 pa. vermilion on white paper, a used horizontal pair tied to small registered piece by bold strike of oval framed 'FRANCO / GALATZ / No. 2' handstamp (Kiriace fig. 309) in blue with RECEPISSE straight line and 'Galatz / Moldova' cds (20/1) alongside. Charming and very scarce. Signed Heimbüchler. Cert. RPSL (1988) Mi = € 750+. Provenance: Collection Dr. Paul Laptev. (Photo =  255)	7ay	△	250	(€ 225)
1293	80 pa. vermilion on white paper, three fine single examples used on small piece, all cancelled by two strikes of framed FRANCO / KAHUL handstamps in grey-blue ink (Kiriace fig. 314). Rare cancellation and a most attractive piece. Cert. Heimbüchler (2000) Mi = € 1'100+. (Photo =  255)	7ay	△	250	(€ 225)
1294	80 pa. vermilion on white wove paper, a used example with large margins all round, tied to cover to Jassy by oval framed 'FRANCO / GALATZ / No. 2' handstamp (Kiriace fig. 309) in red with corresponding 'Galatz / Moldova' cds above (18/9). Reverse with Jassy arrival cds in blue (20/9). File fold well away from the adhesive, a scarce and attractive double rate cover. Cert. Heimbüchler (1981) Mi = € 1'000+. Provenance: Corinphila sale 89, October 1994, lot 4996. (Photo =  247)	7ay	⊠	400	(€ 360)
1295	80 pa. vermilion on thin white wove paper, a horizontal pair with close to large margins all round, used on double weight registered cover to Fokschani cancelled by framed FRANCO / BERLAD handstamp in red (Kiriace fig. 302) with RECEPISSE above and 'Berlad / Moldova' cds at right (12/12). Reverse with 'Fokschani' arrival cds in blue (14/12). The cover slightly worn and with file folds away from the adhesives. Rare. Cert. Heimbüchler (1998) Mi = € 1'000+. (Photo =  247)	7ay	⊠	750	(€ 675)



1283 / CHF 100



1286 / CHF 150



1285 / CHF 120



1287 / CHF 150



1291 / CHF 200



1289 / CHF 200



1288 / CHF 200



1293 / CHF 250



1346 / CHF 100



1292 / CHF 250



1364 / CHF 300



ex 1382 / CHF 100



1383 / CHF 100



1284 / CHF 200



1290 / CHF 200



1304 / CHF 150



1384 / CHF 100



1309 / CHF 250

1862, United Principalities



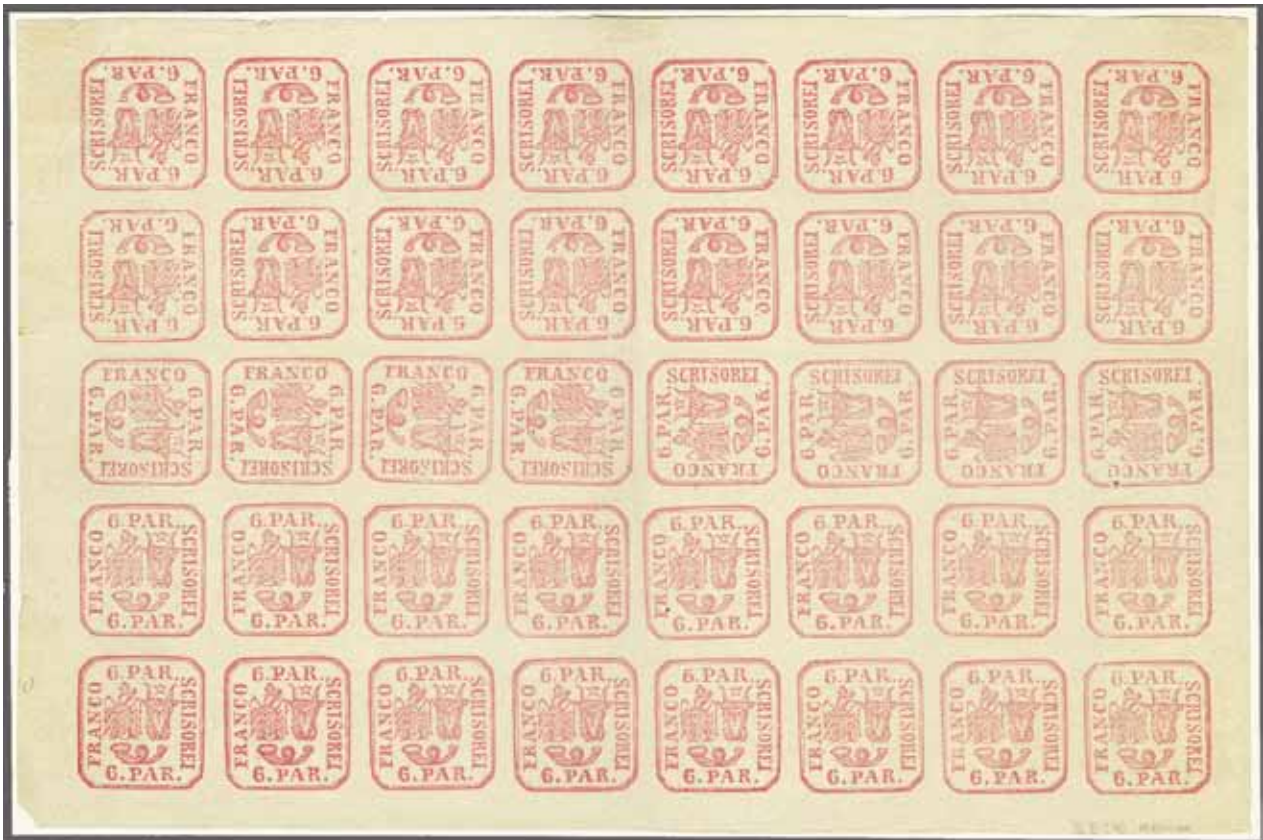
Maurice Burrus



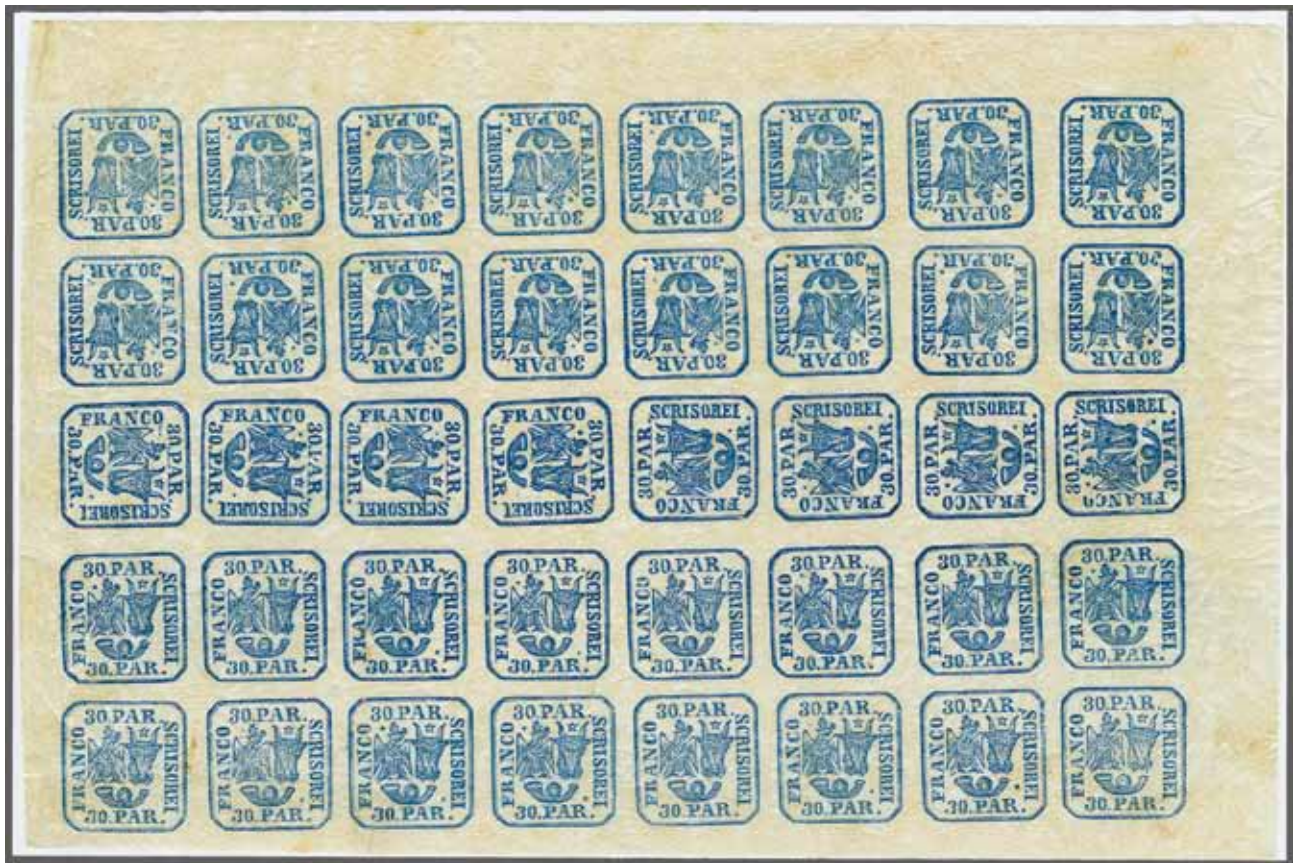
1296

Michel Start price in CHF Start price approx. €

- 1296 1862: Handstruck 6 pa. red, the fantastic horizontal strip of six with two horizontal pairs on registered cover to Jassy, pair with large margins all round, the other barely touched at base, the strip of six probably marginal with large margin at left and large margin at base and at right, barely touched on fourth stamp; all tied by extremely rare FRANCO / HUCHII handstamps in black (Kiriac fig. 310) and by RECEPISSE registration marking. Somewhat smudged "Husch / Moldova" datestamp at right (Kiriac fig. 278) in black and reverse with "Jassy / Moldova" cds (25/4) of arrival in black. An outstanding and dramatic cover with ten 6 pa. paying the single registered rate. The largest known used multiple of the handstruck 6 parale on or off cover. A rarity in wonderful condition and a famous and attractive cover. Illustrated in Handbook II on page 126 and in Edition D'Or vol XII on page 99. Certificate Heimbüchler (2010)
Provenance: Collection Maurice Burrus (October 1962), lot 243
Collection Edouard Cohen
Collection 'Moldau', Corinphila sale 179, Feb 2013, lot 5051. 9/Ixa 12'500 (€ 1'250)
- 1297 1864 (Sept): 6 pa. lilac-rose on thin white wove paper, a complete unused sheet of 40 subjects showing the central row of 8 stamps turned sideways and the central single tête-bêche pair, fresh and very fine, usual minor small wrinkles, unused without gum but scarce and attractive sheet. Signed Heimbüchler Mi = € 1'000. (Photo = 257) 9/IIx 250 (€ 225)
- 1298 1862: Handstruck 30 pa. deep blue, used example on front of cover to the Finance Minister, Ludwig Steege in Bucharest, just touched at one corner but cancelled by rare framed FRANCO / HUSCHII handstamp (Kiriac fig. 310) in blue-green with manuscript dated "Husch / Moldova" datestamp (30/10) below. File fold well away from the adhesive, a rare item. Signed M. Martin. Certificate Heimbüchler (2010)
Provenance: Collection 'Moldau', Corinphila sale 179, Feb 2013, lot 5055 (Photo = 247) 10/Ix 600 (€ 540)



1297 / CHF 250



1300 / CHF 200

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1299	1862 (July): Handprinted 30 pa. blue used on 1864 cover to Bucharest tied by BRAILA cds in red (3/9) just before the issue of the Plate printed stamps, 1892 5 b. black stationery letter-card used to San Marino additionally franked by 1890 1½ b. lilac-rose (13 examples) all tied by Barlad cds's; together with Austria 1850/54 9 kr. blue, large margins, used on cover via Temesvar to Lugos. A fine group. (Photo =  245)	10/Iz+ 83	✉	200	(€ 180)
1300	1864 (Sept): 30 pa. blue on thin white wove paper, a complete unused sheet of 40 subjects showing the central row of 8 stamps turned sideways and the central single tête-bêche pair, fresh and very fine, usual minor small wrinkles, but a scarce and attractive sheet, large part or unmounted og. Signed Heimbüchler Mi = € 800+. (Photo =  257)	10/IIx	田*/**	200	(€ 180)

1864/65 Prince Cuza Lithographed

1301	1865/75c.: Prince Cuza 'Essays' for proposed 2, 5 or 20 pa. values imperforate in five different colours still on partial album page and printed by Dulos, and unusual bromide sepia photo of Prince Cuza (?) looking left with fancy frame surround, also apparently made in Paris: this last item not previously seen by this describer. (Photo =  www)		(*)	120	(€ 110)
1302	1865: Cuza 5 pa. blue on white wove paper, a block of four with large margins all round, used on single rate cover tied by grill handstamps in black, with CALARASI datestamp (25/10) struck in black (Kiriac fig. 384) on reverse. Cover with some soiling and file folds but a remarkable and rare multiple on letter, the usage of the grill handstamp is however uncertain according to the cert. by Mr. Heimbüchler (2014). (Photo =  245)	12x	✉田	300	(€ 270)



1303

1303	20 pa. red, a fine four margined example used on 1866 cover from Pitesti to Vienna, tied by "Pitesci / *" datestamp (22/6) in black (Kiriac fig. 347). The cover was transferred from the Romanian P.O. in Bucharest (24/6) with datestamp on reverse to the Austrian Post Office with fine strike on front panel at right of BUCAREST datestamp of the same day (Tchilinghirian fig. 714) in black. Struck there with scarce PORTO handstamp and charged on arrival in Vienna (29/6, red datestamp on reverse) with "25" kreuzers to pay in manuscript. Extremely rare and very fine cover. Illustrated in Handbook II on page 167 and Edition D'Or vol XII on page 111. Certificate Heimbüchler (2010) Provenance: Collection 'Moldau', Corinphila sale 179, Feb 2013, lot 5069.	13	✉	5'000	(€ 4'500)
------	---	----	---	-------	-----------

1866/72 Carol Issues, Lithographed

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1304	1866/67: 2 pa. black on yellow thin paper, a superb unused block of eight with large margins all round, marginal from top of sheet, Transfer Types 1-2-3-1 / 4-5-6-4, of vibrant fresh colour and very fine, unmounted og. Mi = € 320+. (Photo = ) 255)	14y	田**	150	(€ 135)
1305	1868: 2 b. orange, a fine used example with large margins all round, used on cover at Printed Matter rate to Braila, tied by GALATI cds (2/4) in black (Kiriak fig. 394). Reverse with Braila arrival datestamp of the same day. Two file folds well away from the adhesive but a rare single franking. Signed Heimbüchler. (Photo = ) 247)	17	✉	750	(€ 675)
1306	18 b. bright red on yellowish paper, a fine large margined example on 1870 mourning envelope (with contents) to Tirgul-Frumos tied by fine network handstamp with 'ROMAN / DIM' cds alongside (12/5) struck in blue (Kiriak fig. 481) with 'Tirgul-Frumos' cds (13/5) on reverse (fig. 414). The letter, written in French is addressed to Elise Stourza née Ghyka. A fine and most attractive cover. (Photo = ) 245)	20	✉	200	(€ 180)



View of Sculeni



1307

- 1307** 1869: 10 bani orange, a fine example in a vivid shade, used on Printed Matter entire letter to Vienna, addressee's name neatly erased, cancelled by good strike of the rare SCULENI / ROMANIA datestamp (30/12) - this being the sole cancellation of this date to mention the country name as this Post Office was in Russian territory on the far bank of the River Pruth; opened for the transit of Mails to Russia after the November 1867 bilateral Postal Treaty; struck in greenish-blue (Kiriak fig. 599) with framed P.D. in same ink at right. Reverse with Vienna arrival cds (Jan 3) and docketing on front panel "1870 Josef Weinberg, Sculeni, Circular". A marvellous entire of great rarity. Illustrated in Handbook II on page 224 and Edition D'Or vol XII on page 135. Certificate Heimbüchler (2010)
Provenance: Collection 'Moldau', Corinthila sale 179, Feb 2013, lot 5082.

21

**2'400** (€ 2'160)



1308



Izkany Train Station

- 1308** 1872: New Stones 10 bani ultramarine with large margins all round and 1872 5 b. carmine, perf 12½, crossed by file fold, used on 1872 local border rate cover from Adjud to Itzkany, Austria each tied by bold strike of scarce ADJUD datestamp (29/9) in blue (Kiriak fig. 398). Framed PD in blue at left and reverse with "Itzkany / Bahnhof" cds of receipt (30/9) in black. A very rare mixed issue franking. Illustrated in Handbook II on page 308 and Edition D'Or vol XII on page 150. Certificate Heimbüchler (2010)

Provenance: Collection 'Moldau', Corinthila sale 179, Feb 2013, lot 5102.

Michel			Start price in CHF	Start price approx. €
29/IIa+ 32a	✉		1'500	(€ 1'350)
33	△		250	(€ 225)

- 1309** 10 b. blue, perf. 12½, five single example used on piece, the adhesives in two differing shades (blue and indigo), all tied by four strikes of the GALATI thimble datestamps (Kiriak fig. 500) in black (June 22, 1872). Minor aging but a rare and most unusual piece. Cert. Heimbüchler (2014).

Provenance: Collection Edouard Cohen.

(Photo = □ 255)



1310

- 1310** 10 bani blue, perf. 12½, a diagonally bisected example with minor closed tear at right, used on large piece of cover, tied by FOCSANI datestamp (Apr. 26) in blue (Kiriak fig. 497), with "Bucuresci" arrival cds at left (Apr. 27). Extremely rare bisected usage with just two covers recorded with a perforated 10 bani and three usages on piece, all are from Focsani. Illustrated in Handbook II on page 296 and Edition D'Or vol. XII on page 128. Certificate Heimbüchler (2010)

Provenance: Corinthila sale 89 (October 1994), lot 5147

Collection 'Moldau', Corinthila sale 179, Feb 2013, lot 5108.7

Note: "Focsani" bisects are discussed at length in Handbook II on pages 295-299.

- 1311** 10 b. blue, perf. 12½, a single example used on attractive 1872 entire letter to Bucharest tied by bold GIURGIU cds (31/5) in black (Kiriak fig. 396). Framed 'P.D.' below and reverse with 'Bucuresci' arrival cds (same day). A fresh and fine entire.

(Photo = □ 261)

33 var	△		2'500	(€ 2'250)
33	✉		150	(€ 135)



1311 / CHF 150



1315 / CHF 150



ex 1316 / CHF 150



1317 / CHF 150



1318 / CHF 100



1320 / CHF 100



1324 / CHF 100



1328 / CHF 200



1326 / CHF 120



1327 / CHF 120



1325 / CHF 100



1329 / CHF 200



1330 / CHF 100



1332 / CHF 200



1333 / CHF 200



1334 / CHF 120



1335 / CHF 200



ex 1336 / CHF 200



1312

			Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1312	25 bani brown, perf. 12½, (Transfer Type 5), a fine example with some ageing removed, used on 1872 underpaid cover from Bucharest to Constantinople, cancelled by small "Bucureci" thimble datestamp (22/7) in black. Framed "PD" alongside in black, but underpaid 15 bani for this service, and struck with two line AFFRANCHISEMENT / INSUFFISANT in black and then charged "1" (piastre) due to pay in blue crayon. Reverse with Austrian Post Office "Constantinopol" arrival cds (25/7). Minor scuffing but a very scarce usage. Illustrated in Handbook II on page 280. Certificate Heimbüchler (2012) <i>Provenance: Collection 'Moldau', Corinphila sale 179, Feb 2013, lot 5109.</i>					
		34	✉		1'000	(€ 900)
1313	Perforated issue, the selection on leaves with 5 b. red used (2), 10 b. blue unused (5) and a fine cover with 10 b. single franking used from 'Giurgiu' to Craiova; 25 b. brown unused (11) including a block of four Mi = € 1'000+.	32/34	✉	田	200	(€ 180)
1314	Paris printing, Imperforate Proof pairs with 1½ b., 3 b., 5 b. all in sheet marginal pairs, 10 b. and 15 b. in pairs, 25 b. orange in two single examples and 50 b. in a fine sheet marginal vertical pair, fresh and fine, all with large part or unmounted og.	36/42	(*)		200	(€ 180)
1315	1870: Cover from Galatz to Corfu, Ionian Islands, Greece struck with fair GALATI datestamp in black of despatch (Kiriak fig. 394), taxed on arrival with 1862/67 10 l. orange-red on greenish and 80 l. carmine on cream, margins ample to touched, tied by 'Kerkyra' datestamp (Oct 3) in black. Reverse with Vienna and Kerkyra datestamps in black. <i>(Photo = 261)</i>	26+ 29	✉		150	(€ 135)

Later Issues

1316	1872: Paris printing 25 b. orange on covers (3), with single franking to Naples, pair on cover to Naples from the same correspondence ex Brailia, and a strip of three on cover to Paris cancelled by 'Galati / Gara' cds's in blue. A fresh and fine trio. <i>(Photo = 261)</i>	41	✉		150	(€ 135)
1317	Paris printing 50 b. rose on pale rose horizontal pair, used on double rate cover to Genova, Italy endorsed 'via Vienna' tied by 'Galatzi' cds (Oct 30) with framed 'P.D.' above in black. Reverse with Genova arrival cds (Nov 3) in black. Scarce and fine cover. <i>(Photo = 261)</i>	42	✉		150	(€ 135)
1318	1876: Bucharest printing 10 b. blue in a horizontal strip of three, tied to 1877 cover addressed to the Baroness Burdett-Coutts in London tied in black with 'London / Paid' cds below (Dec 17). A fine and attractive cover. Signed Heimbüchler. <i>(Photo = 261)</i>	45	✉		100	(€ 90)
1319	1872/76: Cover selection (8) with 1872 cover bearing 10 b. cancelled at Craiova in blue, single 50 b. rose on 1874 cover from Braila to Naples, 10 b. blue in a strip of three used on 1876 cover to Vienna, 1876 registered cover to Vienna with 10 b. blue and 50 b. rose, two up-rated postal stationery usages etc. <i>(Photo = www)</i>		✉		200	(€ 180)
1320	1879: 5 b. bottle green used with 1880 25 b. blue on 1885 double rate cover to Craiova tied by FILIAS cds in black (April 18). Reverse with Craiova arrival of same day. An unusual mixed issue franking. Signed Heimbüchler. <i>(Photo = 261)</i>	50b+ 56	✉		100	(€ 90)



1321

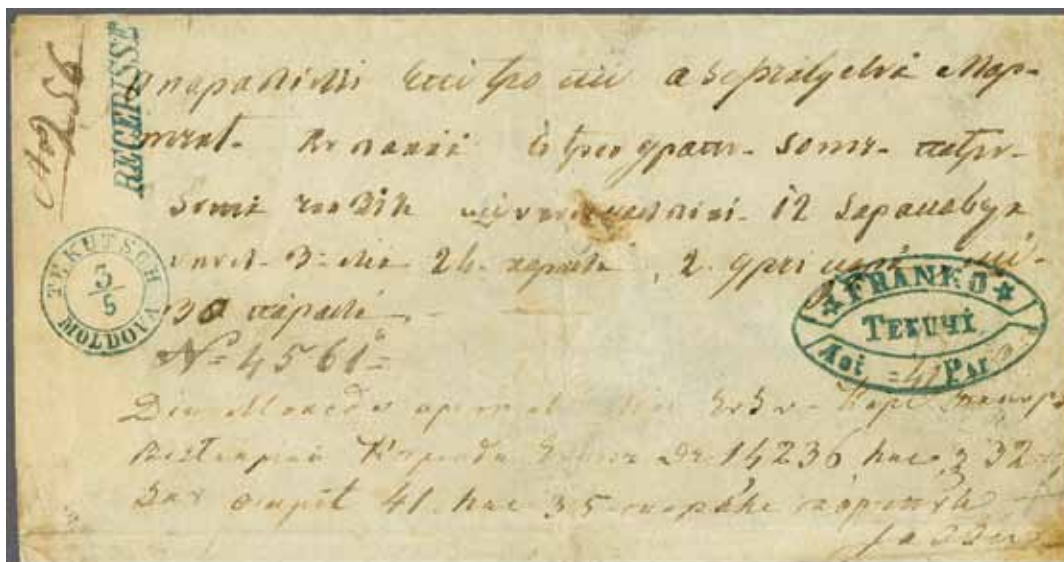


1322

- 1321** 1906: Carol I 40th Anniversary, Bradbury Wilkinson original hand-painted Essay, endorsed 'No. 9' at top for 1 lei value, stamp size, drawn in pencil and over-drawn with black wash, frame in scarlet as selected, sunk into presentation card with 'Designed by Bradbury Wilkinson & Co. Ltd., London' label at lower left. Reverse with handstamp 14 Feb 1906 and manuscript annotation "No. 9. 1 L." and below, "March 3, returned approved, see letter for modification". A splendid Essay, together with the final approved design imperforate in sunken card, signed 'CR' and dated 5 May 1906 on reverse. Unique.
- 1322** Carol I 40th Anniversary, Bradbury Wilkinson original hand-painted Essay, endorsed 'No. 10' at top for 2 lei value, stamp size, drawn in pencil and over-drawn with black wash, frame in orange as selected, sunk into presentation card with 'Designed by Bradbury Wilkinson & Co. Ltd., London' label at lower left. Reverse with handstamp 14 Feb 1906. A splendid Essay, together with the final approved design imperforate on card, somewhat soiled, signed 'CR' and dated 5 May 1906 on reverse. Unique.

Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
195 Essay	(*)	1'000	(€ 900)
196 Essay	(*)	1'000	(€ 900)

Postage Due



1323

		Michel	Start price in CHF	Start price approx. €
1323	1858c.: Cover front to Jassy sent registered without adhesives, struck with RECIPISE straight line and 'Tekutsch / Moldova' cds at left (3/5) in blue with extraordinarily fine strike of oval Postage Due marking "FRANCO / TECUCI" with lower arc filled in at "41 Lei 30 parale" in manuscript (Kiriace fig. 1486). Illustrated in Kiriace on page 266. Very rare. Signed Heimbüchler.	(✉)	350	(€ 315)
1324	1869: Entire letter sent unpaid to Galatz struck with superb FOCŞANI / SERA datestamp (18/6) struck in bright blue (Kiriace fig. 456). Charged '28' bani due in manuscript at left with faint Bucharest arrival on reverse. (Photo = □ 261)	✉	100	(€ 90)
1325	Austria 5 kr. red postal stationery envelope from Vienna to Bucharest, underpaid, cancelled by 'Margarethen / Wien' despatch in blue (Sept 7). Struck with two line INSUFFISAMENT / AFFRANCHIE in black and taxed upon arrival with fair framed "40 BANI" handstamp (Kiriace fig. 1661) in black. (Photo = □ 261)	✉	100	(€ 90)
1326	1870: Incoming entire letter sent unpaid to Bucharest, with 'Glauschau', Saxony despatch cds in black (13/9), taxed on arrival with fine framed "50 BANI" handstamp (Kiriace fig. 1664) in black. Reverse with Pest transit cds and Bucharest arrival (19/9). A fine and scarce entire. (Photo = □ 261)	✉	120	(€ 110)
1327	Entire letter from Ploesti to Bucharest struck with 'PLOESTI / SERA' despatch cds (7/10) in blue (Kiriace fig. 478) with '28' charge mark alongside, taxed upon arrival in Bucharest with framed "28 BANI" handstamp in black. A fresh and fine entire. (Photo = □ 261)	✉	120	(€ 110)
1328	Incoming Mail 1865/72: Great Britain 4 d. vermilion, pl. 13 (Gi. 95) used on 1873 underpaid cover to Bucharest tied by London duplex (Nov 14), struck on despatch with two line INSUFFICIENTLY / PREPAID handstamp in black, in transit with framed "Unzureichend / frankirt" in black. Reverse with Bucharest arrival cds (Nov 20) where struck with framed "55 BANI" due marking in black. Some ironed folds but rare. (Photo = □ 261)	✉	200	(€ 180)
1329	Incoming Mail 1871/75: France Cérés 25 c. blue and 30 c. bistre-brown used on 1875 underpaid cover from Paris to Bucharest tied by Paris Star '1' of Place de la Bourse, with red AFFR. INSUFF. and struck with circular Convention marking "F/28" in blue (Van der Linden fig. 1161). Taxed on arrival in Bucharest (June 9) with framed "85 BANI" due handstamp (Kiriace fig. 1667) in black. A scarce and most attractive cover. (Photo = □ 261)	✉	200	(€ 180)
1330	1880: Cover to Bucharest struck with PITESTI cds (July 31) on despatch in black, circular "T" mark adjacent and taxed with framed "30 BANI" handstamp in black (Kiriace fig. 1658), charged at double the deficiency. Reverse, some flap faults, with Bucharest arrival cds. (Photo = □ 261)	✉	100	(€ 90)
1331	Postage Dues. Small range on leaves with most stamps represented used, together with a fine group of taxed covers with two (1895 and 1898) from Germany, 1901 taxed postcard from Spain, 1908 Parcel cards (2) with Romanian franking and each with two 10 b. green Dues on reverse.	✉	100	(€ 90)

Foreign P. O.'s - Austrian P. O.'s

		Michel	Start price in CHF	Start price approx. €
1332	1833: Entire letter from Ibraila to Genova, written Nov. 11, 1833, forwarded privately by "Cap. Fco Giorgio Siccardo" to Bucharest and partially paid, ornamental oval "BUKUREST IN DER WALACHEY" (Tchilinghirian fig. 706) in black, opened and cleaned at Rothenturm sanitary station, backstamped "SIGILIUM SANITATIS" and resealed with part of the Rothenturm wax seal still present, in Austria oval "VON HERMANNSTADT FRANCO" (Müller no. 510d, fig. 464) in red, sent furtheron to Genova with arrival datestamp on reverse ("18 XBRE"), taxed upon arrival. In spite of the imperfections due to the cleaning procedure a fine cover. (Photo = ) 261)	✉	200	(€ 180)
1333	1835 (Sept 21): Prepaid entire letter from Bucharest to Geneva, Switzerland struck with outstanding oval framed BUKAREST / IN DER WALLACHEY handstamp in black (Tchilinghirian fig. 706) and oval framed VON / HERMANSTADT / FRANCO in red. Reverse with circular negative seal handstamp of disinfection and partial red wax seal 'SIGIL. SANITATIS ROTHENTHURN' where disinfected. Various manuscript rates and docketing of receipt (Oct 10) on a fine and unusual entire. (Photo = ) 261)	✉	200	(€ 180)
1334	1839 (Oct 9/21): Entire letter from Galatz to Genova, struck in transit with superb JASSY straight line handstamp in black (Tchilinghirian fig. 753), prepaid on despatch with obverse showing diagonal pen stroke. VIA DI / VOGHERA and oval 'LT' in red on front with Genova arrival (Nov 9) in red on reverse and charged '21' decimi to pay in manuscript. Rastel punched for disinfection probably on arrival. (Photo = ) 261)	✉	120	(€ 110)
1335	1843 (Dec 22): Registered entire letter from Bucharest to Steyr struck with superb BUKUREST and RECOMANDIRT straight line handstamps in black (Tchilinghirian fig. 708) and manuscript "7+12=19" kreuzer rate on front. Disinfected in transit at Rothenturm with part cachet and large part SIGILLUM SANITATIS red wax seal. A rare registered usage. (Photo = ) 261)	✉	200	(€ 180)
1336	1845/46: Entire letters (2) both written from Galatz to Genova, Italy, each disinfected by rastel punches, earlier cover with straight line GALACZ handstamp in black of Austrian P.O., with large "A:T:" in black (Austriaco Transit), and manuscript on flap 'R.N.3' (Rastel Number); 1846 entire letter with faint blue GALLACZ two line dated despatch, mailed via Austrian P.O. at JASSY with two line dated handstamp in black and Rastel Number 94 on flap. Both entires open well for Exhibit display, a fine and scarce pair. (Photo = ) 261)	✉	200	(€ 180)
1337	1849: Entire letter from Braila to Constantinople struck with outstanding strike of oval framed "AGENZIA DEL LLOYD AUSTRIACO / Ibraila" in bright blue ink (Tchilinghirian fig. 927). Scarce and particularly fine. (Photo = ) 267)	✉	150	(€ 135)
1338	1858/62: Entire letters/cover (3) with 1858 entire to Steyr with BUKAREST cds (27/5) in black and scarce oval FRANCO in black (Tchilinghirian figs. 713, 711), prepaid at 15 kreuzer; 1859 cover to Lizi in France with same BUKAREST cds (July 19) in black charged 8 décimes on arrival; and fine 1862 entire to France prepaid at 40 kr. with same despatch datestamp (June 8) and straight line FRANCO in black (unlisted by Tchilinghirian). A fine trio. (Photo = ) 267)	✉	150	(€ 135)
1339	1858 & 1862: Entire letters (2) with earlier entire struck with fine GALLATZ cds (Aug 17) in black sent unpaid to France, disinfected with slits at Trieste in transit and charged '10' décimes due on receipt, and 1862 entire letter prepaid to Constantinople struck with superb GALLATZ cds (Sept 6) with scarce FRANCO alongside (Tchilinghirian figs. 743, 746) in black. A fine pair. (Photo = ) 267)	✉	100	(€ 90)
1340	1860 & 1862: Covers (2) with 1860 cover to France sent prepaid at 40 kr. struck with JASSY cds in blue (July 4) with scarce FRANCO alongside in same ink (Tchilinghirian figs. 757, 760) with reverse showing Lemberg transit; and 1862 entire letter to Vienna sent unpaid with same JASSY cds well struck in blue and charged 25 kr. (Photo = ) 267)	✉	100	(€ 90)
1341	1862: Entire letter to Vienna with superb strike of circular 'BUCAREST / Früh' datestamp (May 14) struck in black (Tchilinghirian fig. 717), rated '25' in manuscript with Vienna arrival in red (May 17) on reverse. Scarce. (Photo = ) 267)	✉	120	(€ 110)
1342	1863: Arms 2 soldi yellow, perf. 14, a fresh horizontal pair used on 1865 cover to pay the Printed Matter rate from Bucharest to Berlin cancelled by neat BUCHAREST datestamp (19/6) in black (Tchilinghirian fig. 714). Fine blue wafer seal of sender at upper left and reverse with Pest transit cds (23/6), Kandrzin-Oderberg TPO and arrival in blue (25/6). A fine and rare franking. Cert. Ferchenbauer (2018) Ferchenbauer = € 2'000+-. (Photo = ) 247)	V14 ✉	500	(€ 450)

If you bid for alternative lots and/or limit your total purchase you may present a written individual list of preferred lots.
Alternative bids can be placed by using the word „OR“ between lot numbers.



1337 / CHF 150



ex 1338 / CHF 150



ex 1339 / CHF 100



ex 1340 / CHF 100



1341 / CHF 120



ex 1347 / CHF 175



1348 / CHF 150



ex 1349 / CHF 120



ex 1350 / CHF 120



1351 / CHF 200



1352 / CHF 100



1353 / CHF 100



1354 / CHF 100



1355 / CHF 150



1356 / CHF 150



ex 1367 / CHF 200



1371 / CHF 150



ex 1370 / CHF 200



View of Galatz



1343

Michel

Start price	Start price
in CHF	approx. €

- 1343** 1864: The famous combination cover from Constantinople, sent registered, franked by Austrian Levant 1863 10 soldi blue (three examples), perf. 14, all tied by LLOYD AGENZIE / COSTANTINOPOLI datestamps (Tchilinghirian fig. 446) in black (Sept 2) pre-paying the registered rate (20 soldi postage + 10 soldi registration, and addressed to "Bourlat (mis-spelling of Berlad), Galatz". On arrival in Galatz four days later at the Austrian Post Office (6/9). The following day the cover front and part back, repositioned for display purposes, was transferred to the Romanian Post Office (August 27, Julian calendar) and then forwarded on to Berlad with **1862 handstruck vertical tête-bêche pair of the 30 parale deep blue on white wove paper** and cancelled by "Galatz / Moldova" datestamps in black to pay the re-registered rate (30 pa. postage + 30 pa. registration), where it arrived on the following day. Despite faults to the pair and the cover, a remarkable and extraordinary usage of consummate rarity for both Romanian and Levant philately. Unique. Illustrated in Handbook II on page 134 and in Edition D'Or XII on page 101. Certificate Heimbüchler (2010)

Provenance: Collection Edouard Cohen

Collection 'Moldau', Corinphila sale 179, Feb 2013, lot 5059.

10/1xK

**25'000** (€ 22'500)



Main Street Jassy



1344

Michel

Start price Start price
in CHF approx. €

- 1344** 1865 (April 31): Registered cover from Vienna to Bucharest, franked by 1864 Arms 10 kr. blue, perf. 9½ in a vertical pair and single 15 kr. brown, perf 9½, tied by oval "Josefstadt Im Wien / Recomandirt" oval datestamps in black. On arrival in Bucharest the cover was re-addressed to the Hotel Binder in Jassy and Cuza 20 pa. red on white paper was applied and tied by grill obliterator in black with "Bucuresci" datestamp (13/5) alongside. Reverse with Bucharest datestamp (4/5) of initial arrival and "Jassy / Moldova" datestamp of receipt (10/5). Corner perforation fault on one 10 kr. but this is of negligible importance on such an extraordinary and unique cover: a highlight of the Cuza issue. Illustrated in Edition d'Or on page 112 and in Handbook II on page 167. Cert. Heimbüchler (2010)

Provenance: Collection 'Moldau', Corinthila sale 171, 9 Sept 2011, lot 6073.

13



25'000 (€ 22'500)

The History of the Danube & Black Sea Railway



Train of the Danube & Black Sea Railway arriving in Cernavoda on the Danube River

"The Barkley Brothers & Co.,....., have established this "iron road" now dedicated to trade and communication in just three years" commented Dionisie Pop Martian, the famous Romanian economist and statistics specialist, on the inauguration of the Danube & Black Sea Railway, running the 65 kms. between the Black Sea port of Constanta (Kustendje) and the Danube river port of Cernavoda. Dionisie Pop Martian had attended the arrival of the first train on the Dobrogea railway line on 4 October 1860 and wrote about this overwhelming event in the "Illustratiunea, Ziurnal Universal" newspaper.

After the Crimean War, with its devastating effects in the region for trade and business infrastructure, two projects were assessed to connect the Danube with the Black Sea to match needs for both trade to transport products of all kinds, passengers and mail: A channel connecting Rasova on the Danube with Tuzla at the Black Sea, and a railway line between Constanta and Czernavoda.



The 65 km long line of the Danube & Black Sea Railway connected the river port of Cernavoda on the Danube River with the port town of Constanta on the Black Sea.

In May 1856, the Turkish Government granted the concession for the establishment of two free ports on the Danube and the Black Sea, and the construction of the Rasova - Tuzla channel to a group of businessmen, the British Thomas Wilson, the Count of Morny and the Count of Breda. After checking the soil properties it turned out that the development of a channel was a very expensive and risky technical challenge. Alternatively the railway line connecting the two ports was much cheaper and would be easier to realise.



John Trevor Barkley, engineer of the Danube & Black Sea Railway

John Trevor Barkley and his brother Henry C. Barkley, both civil engineers, surveyed the first railway line plans in 1856. For the development of the new project, "The Danube and Black Sea Railway and Free Port of Kustendjie Company" was established, mainly based on a British Financial Group. Work started in 1858 and ended with the inauguration on 4 October 1860. An important historic moment for the Dobrudja region and Romanian History.

Mail via the River Danube for destinations to or from the Black Sea ports and destinations in Central Europe to be transported with the new railway line required additional postage. This could be paid, for a short period only, by the private adhesive stamps issued in 1867 by the Danube & Black Sea Railway Company.



Locomotive of the Danube & Black Sea Railway



1345

Michel

Start price
in CHF

Start price
approx. €

- 1345** 1869: Delightful small envelope to Gravesend, England at 40 soldi rate, bearing Danube & Black Sea Railway 20 pa. black on green in combination with Levant 1864 15 s. brown, perf. 9½ and 1867 25 s. grey lilac (tiny imperfection caused by the original enclosure), all tied by bold strikes of "LLOYD AGENZIE / KUSTENDJE" datestamps (24/8) in black (Tchilinghirian fig. 844). Red framed "PD" at right and framed "W.Fr 14x" at lower left (Van Der Linden fig. 2994). Reverse with Vienna transit cds and Gravesend arrival (Aug 31). A splendid cover and probably the most attractive of all the D.B.S.R. combination covers, of which just 14 exist. Signed Müller. Cert. Ferchenbauer (1990)

Provenance: Collection Edouard Cohen

Köhler sale 268, June 1990, lot 5458

Collection 'Cihangir', Corinthila sale 121, April 2000, lot 1718.

V23+ 6/1



30'000 (€ 27'000)

French P. O.'s

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1346	1862: France 10 c. bistre, a fine used example cancelled by bold "5102" gros chiffres of Tulscha in blue. Scarce so fine. (Photo =  255)			100	(€ 90)
1347	1866: Entire letter from Galatz to Constantinople struck with superb pearled GALATZ / MOLDAVIE cds of despatch in blue (May 5). Rated '6' (décimes) in manuscript, reverse with French P.O. 'Constantinople / Turquie' arrival cds in black (May 8), a fine and attractive entire; together with a rare 1866 disinfected cover to Athens franked France 1862 40 c. orange and 10 c. brown, defective, tied by dotted Anchor lozenge with fair IBRAILA / VALACHIE pearled cds in blue. (Photo =  267)	✉		175	(€ 160)

Russian P. O.'s

1348	1858: Printed Post Office form in Cyrillic, watermarked with large Imperial Double Eagle, for registered Parcels received at Jassy, dated in manuscript at top, with a list of charges due at lower right (probably a monthly invoice), totalling 414 r. 30 kop. Two small closed tears at top but unusual and rare. (Photo =  267)	✉		150	(€ 135)
------	---	---	--	-----	---------

Incoming Mail

1349	1852 & 1861: Entire letters (2), both from Leipzig to Bucharest, earlier entire posted on Christmas Day with LEIPZIG cds in black and reverse with Pesth transit and Austrian P.O. BUKAREST arrival (Jan 3, 1853); second entire letter with LEIPZIG BAHN. cds of despatch struck on reverse at Temesvar and Hermannstadt in transit. A fine and scarce pair. (Photo =  267)	✉		120	(€ 110)
1350	1856 & 1861: Entire letters (2) to Theologo Brothers in Galatz, earlier entire endorsed 'via Ostend & Vienna' struck with "Liverpool" double arc cds in black (May 9) with reverse showing Aachen and Pesth transits alongside Austrian P.O. GALATZ two line dated arrival (May 20); 1861 entire from Manchester endorsed 'via Ostend & Pesth' with reverse showing London, Aachen, Hermannstadt and Austrian P.O. in Galatz arrival cds in blue and rated '35/15' kr to pay. A fine and scarce pair. 1856 cover Cert. Louis (Photo =  267)	✉		120	(€ 110)
1351	1857: Cover at double rate from London to Galatz, Romania endorsed 'via Ostende' franked by 1856 1 d. red-brown, 1855 2 d. blue pl. 14 and 1856 1 s. green in a horizontal pair all tied by London '15' numeral obliterations in black, and by AUS ENGLAND PER AACHEN / FRANCO in red (Feb 28). Some aging around perforations but a scarce example of the double rate of 2/2d. + 1d. Late Fee. Cert. Louis (2007). (Photo =  267)	29+ 34+ 73	✉	200	(€ 180)
1352	1861: Austria 5 kr. red (2) and 15 kr. blue used on circa 1862 cover to Berlad, Romania tied by TYSMIENITZ cds's (July 31) in black. Reverse with italic 'Czernowitz' transit (Aug 1) and Austrian P.O. JASSY cds in blue (Aug 8). Scarce. (Photo =  267)	20+ 22	✉	100	(€ 90)
1353	1867: Entire letter franked by France 1862 20 c. blue and 80 c. carmine-rose tied by Paris Star in black, Paris / Place de la Bourse' cds alongside (Oct 22). reverse with Vienna transit cds (Oct 24) and Austrian P.O. BUKAREST cds of receipt (Oct 28). A few imperfections but a surprisingly scarce destination at this date. (Photo =  267)		✉	100	(€ 90)
1354	1869 (Oct 13): Entire letter from Dresden to Bucarest, franked by North German Postal District 2 sgr. blue, reverse with Bucuresti arrival cds. Correct franking in the October 1869 postal treaty between the NDP and Romania. (Photo =  267)		✉	100	(€ 90)
1355	1873 (Jan 4): Württemberg Stationery envelope 6 kr. blue with add. franking 1869 1 kr. green, sent from Balingen to Jassy with "P.D." alongside, reverse with Vienna transit and Iasi arrival cds (10 1). Correct franking of 7 kr. in the October 1869 postal treaty between Württemberg and Romania. (Photo =  267)	U18+ 36	✉	150	(€ 135)
1356	1881 (Jan 19): Registered cover from Kiliya Bessarabia to the Austro-Hungarian consulate in Galatz, franked with 1875 5 kop. grey and carmine (2), tied by Kiliya posthorn-type cds's with framed ZAKAZNOJE handstamp alongside, reverse with Russian TPO no. 49 Odessa - Ungeni (Jan 22) and Galatz arrival cds. (Photo =  267)	Russia 7x	✉	150	(€ 135)

Lots and Accumulations

1357	1858/1913: Collection on leaves with 1858 5 pa. black, Type II unused, 40 pa. blue unused, 1862 3 pa. yellow block of four with two stamps sideways, 1865 Cuza set of three, fine range of Carol lithographed issues from 1866 to 1872 with some cancellation interest, New Stones 10 b. unused pair, later issues with mixture of unused and used etc.	田		500	(€ 450)
1358	1871/85c.: "Thimble Cancellations" the collection with a fine range on loose stamps, cover or card, including scarcer examples from Alexandria (on cover and card), Bechet im blue on cover, Buhusi on cover, Curtea d'Arges, Margineni, Moinești, Păscanu, Râni, Timu-Neamtu on card etc. A fine lot of these popular cancellations, ideal for further continuation (Stamps 49 items & covers/cards 23).	✉田		350	(€ 315)

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1359	1872/1927: Collection on leaaves with good range of 1872/76 Paris and Bucharest printings, 1885 1½, 3, 5 10 and 15 b. values in used blocks, 1893/98 block of nine 5 b. blue with central stamp the error: 25 b. in blue unused; thereafter with wide range of selected used examples, 1903 Post Office set of seven used, 1906 Jubilee set used (2), many hundreds of stamps and a few covers, an appealing lot.		✉	250	(€ 225)
1360	1872/89: Collection with 1872 issue cancellations selection including thimble types, used multiples, 1876 issue with 1½ used block of four, 5 b. used block opf six on piece, 10 b. used blocks of four and six and strips of three (21), 15 b. used pair showing offiset on reverse, 50 b. orange used (9), 1879 issue with 1½ b. in used blocks of four (3), 5 b. used blocks (8) and numerous strips, 1880 issue with a fine range of used and multiples, 1885/89 with bisected usages on piece, further multiples incl. 50 b. yellow in blocks of four (3) and three strips of five. A delightful lot with much for the specialist.		✉△	750	(€ 675)
1361	1890/94: Carol I, the specialised collection beautifully displayed on exhibit leaves with 1890 50 b. orange in an unused block of four, 1894 3 b. violet, 5 b. green and 25 b. ultramarine in unused blocks of four, Proof pair of 5 b. value printed in orange-brown, values represented in duplicated used examples and on covers/cards (7), with 1892 three colour registered franking to Germany etc. (88 items).		✉	150	(€ 135)
1362	1922 (Oct 15): Coronation, the collection of the issue on leaves with values imperforate in unissued colours, with 5 b. in red and blue, 25 b. in violet (in design of issued 5 b.), 25 b. defaced examples in black, blue and red, 50 b. in black, blue and red (2), 1 l. in red (2) and in brown (2), 2 l. (in design of issued 25 b.) in black, blue and red, 2 l. design but with values 3 l. in blue and 5 l. in green in a block of four, 3 l. in red and in black, 5 l. in design of issued 2 l. pale blue, 5 l. in design of issued 6 l. in black, purple, blue (2, shades) and red (2) and a perf. example in bottle green, 5b. used on piece with double-perf. variety, covers(2) together with photographic enlarged impressions of all values - together with 1906 40th Anniversary issue bromide photographs of the Proofs and essays of the issue (10). A fine and unusual study.	286/292 var	✉	1'000	(€ 900)
1363	1919/20: Romanian occupation of Hungary - DEBRECEN , lot 110 covers showing various mixed and colour frankings with some registered, although partly philatelic made a rare offer, all signed.		✉	200	(€ 180)

Russia

1364	1857: 10 kop. brown & blue, a fine used example with large margins all round, of fine fresh colour, cancelled by part straight line handstamp in black. A superb stamp. Signed A. Diena, Fercehnbauer $Mi = € 1'000$. (Photo = 255)	1		300	(€ 270)
1365	1858/75: Lot ten used stamps and two pieces with large margins or very good perfs., fresh colours, incl. 1858 10 kop. brown & blue imperf., plate I, a large right marginal example with prephilatelic two-line datestamp, plate II, two examples with '354' and '520' rectangular dotted numerals of Olgopol and Belev, respectively, 1858 perf 14½ x 15 10 kop. brown & blue with Taurogen oval dotted numerals (2), 20 kop. blue & orange with '81' triangular dotted numeral in blue of Tagaiskaya, 1866 3 kop. black & green with 'V' underprint on piece, and 1875 20 kop. blue & orange showing plate flaw 't' instead of 'T'. An interesting and fine group, all signed Ferchenbauer. (Photo = www)	1/28		1'000	(€ 900)
1366	1914/16: War Charity issue, a fine collection of 40 primarily unused stamps, collected in a specialized way incl. 1914 perf. 11½ but imperf. at base, perf. 13½ on orange paper, imperf. marginal 1 k. example, cancelled by 1915 Petrograd cds, 1915 white paper 3 k. imperf. at left (2), 7 k. imperf. unused, and both compl. 1914 & 1915 sets with OBRASETS (proof) ovpt., in addition 1916 ovpt. definitives with inverted or shifted ovpts.			150	(€ 135)
1367	1842/56: Entire letters (2), earlier 1848 entire from Odessa to Messina, with Odessa despatch datestamp in black on reverse, mailed via Triest and Venice where struck with "Transito / per l'Austria" in blue (Van Der Linden fig. 2821). Disinfected in Messina on arrival with slits and evidence of toasting, handstamped with "Ferdinando II - Dep. Ne. Sanitaria / Di Prima Classe / Di Messina" in black. Second 1856 entire from Ancona to Odessa with oval 'Magistrato Centrale / di Sanita in / Ancona' in black mailed via Triest (Dec 3) and Brody (Dec 7). Scarce pair. (Photo = 267)		✉	200	(€ 180)
1368	1867/75: Lot three covers incl. 1867 double weight entire St. Petersburg to Amsterdam with 30 k., 1 k. and 5 k. without watermark ($Mi 12+14+17$), 1869 envelope Moscow to Bologna with horiz. laid 3 k. and 10 k. (2), cancelled by red cds's, as well as 1875 Odessa to Genova with horiz. laid 3 k. and 10 k., a diverse and interesting selection. (Photo = www)		✉	150	(€ 135)
1369	1870/1950ca.: Lot 200 covers in very mixed condition incl. interesting usages such as registration, value letters, Cash on Delivery, Money Transfer Orders, also with Denikin stamps, stationeries, railway mail, mail abroad to Persia, Russian PO's in China and the Levant, inflation frankings, Soviet propaganda postcards, Zeppelin flights to Icebreaker Malygnin, 1930s commemorative issues, some Latvija, Carpatho-Ukraine and Independent Ukraine, in addition 40 documents from about 1792/95.		✉	300	(€ 270)

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1370	1917/20: Postcards to Vienna, each stampless (one is a Red Cross card) and mailed on the Chinese Eastern Railway, with 1917 card struck with fine oval HARBIN-262-MANCHURIA datestamp in black (Tchilinghirian fig. 665) and the 1920 card with framed Vladivostock Censor cachet mailed with oval VLADIVOSTOCK-264-HARBIN datestamp in black (Tchilinghirian fig. 672). (Photo =  267)		✉	200	(€ 180)
Russia: Zemstvo					
1371	Irbit 1880c.: Sealed cover within the Irbit district, reverse bearing 1880 2 k. black on violet-rose imperf. (Chuchin 2) tied by negative handstamp of a volost administration in black. (Photo =  267)		✉	150	(€ 135)
1372	Kotelnich 1905: Registered cover from a village in the Kotelnich district to the court in Vyatka, reverse bearing 1904 5 k. blue perf. 11 (Chuchin 19) tied by circular handstamp in violet, in addition Imperial Arms definitives 7 kop. blue and 14 kop. blue & red, tied by Kotelnich Imperial cds (28 VIII 1905), Vyatka arrival cds alongside. (Photo =  275)		✉	200	(€ 180)
1373	Osa 1906: New Year's envelope from a village in the Osa district to Suvalki, reverse bearing 1902 2 k. blue & green (Chuchin 27) tied by oval handstamp in violet, in addition Imperial Arms definitives 2 kop. green, tied by Osa Imperial cds (20 XII 1906), Suvalki arrival cds alongside. (Photo =  275)		✉	200	(€ 180)
1374	Rzhev 1891: Cover within the Rzhev district, reverse bearing 1891 2 k. grey and carmine red imperf. (Chuchin 11a) tied by crisp oval "RZHEVCKAYA ZEMSKAYA UPRAVA" handstamp in blue (13. AUG. 91). (Photo =  275)		✉	150	(€ 135)
1375	Ustysolsk 1909: Imperial formular card from Ustysolsk to St. Petersburg bearing 1902 2 k. brown (Chuchin 23) tied by framed "USTBUDONSKO(GO) VOLOST. PRAVL." handstamp in violet, in addition Imperial Arms definitives 1 kop. orange and 2 kop. green, tied by Ustysolsk Imperial cds (29 I 09), St. Petersburg arrival cds's alongside. (Photo =  275)		✉	200	(€ 180)
1376	1891/1911: Lot eight covers incl. Poltava Ardatov-type stamps, 1 kop. orange (Chuchin 8), eight examples on a registered cover within the district, 3 kop. green (Chuchin 15) on local cover, 200th anniversary of the Battle of Poltava, three registered covers with 3 kop. (2), 6 kop. and 10 kop. (2), tied by either the oval datestamp in pink or the framed datestamp in black, Zolotonosha 1891 3 kop. on 2 kop. (Chuchin 7) on local cover, Shadrinsk 1911 3 kop. orange (Chuchin 34) on local cover, Cherdyn 2 kop. red (Chuchin 27) on local cover, in addition three unused stationery envelopes. Interesting lot.		✉	400	(€ 360)

Russia: RSFSR and USSR

1377	RSFSR 1922 (March 25): Registered Inflation cover from Elisavetgrad to Berlin, bearing part sheets of the 1921 definitive issue 250 r. grey violet incl. gutter pairs, in total 120 stamps cancelled by "ELISAVETGRAD 25 3 22" with corresponding registration handstamp alongside. Usual wear but an impressive correct franking of 15'000 r. for the postage abroad and 15'000 r. for the registration in the rate of March 1st, 1922. (Photo =  275)	158	✉	100	(€ 90)
1378	1920/70: Lot several hundred stamps used/unused or in mint condition, incl. single items, full sets, souvenir sheets, miniature sheets etc., partly some duplication, also some stamps pre 1920, good to average condition and nicely arranged on stockcards and in three stockbooks.			400	(€ 360)

Russian P. O.'s in the Levant

1379	1858/66: Lot three used Russian Imperial Arms definitives and a pair, incl. 1858 perf. 12¼ x 12½ 10 kop. and 30 kop. cancelled by framed 'Franco' in blue of the Constantinople Consular PO (Tchilinghirian fig. 7) and 30 kop. cancelled by Konstantinopol cds in blue (Tchilinghirian fig. 9/10), also a pair of 1866 10 kop., tied by the same datestamp to piece, all signed Ferchenbauer. A fine and desirable group. (Photo =  www)	5+ 7+ 21x		300	(€ 270)
------	---	-----------	--	-----	---------

Serbia

1380	1845: Entire letter from Mostar, Bosnia showing complete red wax seal of the Serbian Quarantine in Aleksinac (Meyer p. 298/299) and Austrian Quarantine circular handstamp NETTO DI FUORA ET DI DENTRO of Semlin/Zemun (Meyer type E). afresh and very fine entire. (Photo =  275)		✉	150	(€ 135)
1381	1845: Entire letter from Veles Macedonia, obverse with Aleksinacs straight line handstamp in black. Reverse with rare oval negative handstamp of Serbian Quarantine in Aleksinac KONTUMATZ ALEKSINATSKOVI (Meyer p. 297/298) in black. Scarce entire that displays well. (Photo =  275)		✉	150	(€ 135)
1382	1866/68: Michael 10 pa. orange on thin pelure paper, perf. 9½, a fine used example cancelled by part Belgrade cds in black (16/4), cert. Velickovic (2007), 20 pa. rose on pelure cancelled in blue and 40 pa. blue on pelure paper unused with part og. A scarce group Mi = € 220+. (Photo =  255)	4x+ 5x+ 6x		100	(€ 90)



1372 / CHF 200



1373 / CHF 200



1385 / CHF 200



1374 / CHF 150



1381 / CHF 150



1375 / CHF 200



1380 / CHF 150



1386 / CHF 200



1388 / CHF 150



1387 / CHF 200



1389 / CHF 200



1377 / CHF 100

		Michel		Start price in CHF	Start price approx. €
1383	1866 (May): Newspaper 1 pa. olive green on lilac-rose, imperforate, a fine unused example with large part og. A scarce stamp. Signed E. Diena <i>Mi</i> = € 160. (Photo =  255)	7xb	*	100	(€ 90)
1384	1867: 1 pa. green, perf. 9½, a fine unused block of four, fresh colour, large part og. with lower pairf unmounted og. A fine multiple <i>Mi</i> = € 120+. (Photo =  255)	9A	田*/**	100	(€ 90)
1385	1869: Milan 10 pa. brown, perf. 9½, a used example overlapped by pasted address label, used on 1871 magazine published in Belgrade, tied by Belgrade cds (2/III) with farmed 'PD' at left and 'Zenta' arrival datestamp below. Central file fold well away from the adhesive, despite faults a very scarce usage. (Photo =  275)	12B		200	(€ 180)
1386	1869: Milan 35 pa. green, perf. 12, a fine used eample tied to 1869 cover to Grattz tied by BEOGRAD cds (3/X) in black with framed 'P.D.' at right. Manuscript '7x' on front (equivalent to the 7 kreuzer rate) in blue crayon on front and reverse withoval 'Gratz' arrival (18/10) in black. File folds away from adhesive but a most attractive and scarce cover. (Photo =  275)	16A	☒	200	(€ 180)
1387	1868/80: Milan 40 pa. lilac, perf. 12, a fine used example (note lower frameline with flaw), on 1877 cover to Florence tied by 'belgrade' cds in black (typically oily impression) with reverse showing Firenze arrival cds (April 2). An attractive cover. (Photo =  275)	17	☒	200	(€ 180)
1388	Austrian PO's abroad 1867: Austria 5 kr. red used on 1868 entire letter from Belgrade to Triest, superbly tied by BELGRAD cds (11/12) struck in black (Tchilinghirian fig. 665). Reverse with Pest transit cds and Triest arrival (15/12) in black. A fine and attractive cover. (Photo =  275)	3/I	☒	150	(€ 135)
1389	Incoming Mail 1867: Austria 2 kr. yellow and 5 kr. red used on 1870 entire letter to Bgrade, neatly tied by Vienna cds (Aug 30) in black with 'P.D.' at right, paying the special 7 kreuzer rate to the province. Reverse with sender's cachet in green and 'Beograd' arrival cds in black. A scarce rate and an attractive entire. (Photo =  275)	35+ 37	☒	200	(€ 180)
1390	1866/1915: Collection on leaves with fine range of King Michael issue incl. 10 pa. yellow on thick paper unused and used, 10 pa. on pelure paper unused (3), 40 pa. blue on pelure paper used (5), 1866 Newspaper issue (10) plus 2 pa. red-brown on lilac blue in an unused pair, 1867 1 pa. and 2 pa. unused examples, 1868/80 Milan issue with range of unused and used incl. 50 pa. green in a block of four unused, later issues to 1915. A fine collection of high catalogue value.	1-129	田	500	(€ 450)
1391	1855/1880c.: Collection with fine range of largely different pre-stamp covers (36) from a variety of towns, mostly mailed prepaid, with straight line or circular dated despatch handstamps struck in black or blue; Austria 1850/54 9 kr. used on entire to Belgrade, Austria 1863 Arms issue frankings to Belgrade, 1867 2 kr. on covers to Pancsova and Temesvar and single on 1868 Newspaper used from Belgrade, Hungary 1871/74 first issue frankings to Pancsova with 2 kr. and 5 kr. used to Belgrade, Serbia adhesives off cover from 1866.1880 with some fine unused and used examples, Serbia Milan issue frankings with 20 pa. single usages (3), 40 pa. lilac on cover to Dresden, 1873 cover to Paris with 40 pa. and 50 pa. green (2), 1874 Great Britain 3 d. rose on cover to Pancsova, 1880 GB card to Belgrade etc. Generally fine, an unusual group and a fine basis for further expansion (109 items).	1-20	☒	750	(€ 675)
1392	Austrian Post Offices 1852/1918: Collection on leaves (covers/cards 25, stamps/pieces 9) with 1852 cover to Pancsova with fine two line dated BELGRAD despatch (Tchilinghirian fig. 663) in black with SEMLIN cds (7/2), disinfected there with circular 'Netto e Fuori et di Dentro' cachet and arrival (displays well), 185/57 entires to Vienna with same despatch datestamp, unpaid and prepaid (this last with FRANCO handstamp), Austria 1850/54 1 kr., 6 kr., and 9 kr. (2) all used with BELGRAD handstamps (fig. 66), 1862/67 entires to Vienna (3) or Karlowitz unpaid and prepaid with BELGRAD cds in black (fig. 664) one with FRANCO, 1867 Austria 5 kr. (2) and 10 kr. used with same cds and a 5 kr. used on entire to Berlin; incoming mail from Austria franked at 2, 10 or 15 kr., registration receipts (6) used at Austrian P.O., a few later covers/cards, a generally fine and interesting group.		☒	350	(€ 315)



EDITION D'OR · Vol. 31

Principality of Serbia
The Predrag Antic Collection

Fürstentum Serbien
Die Predrag Antic Sammlung

Pages · Seiten: 172 pp.

Price · Preis €
EUR 69,-

Price · Preis CHF
CHF/US\$ 79,-

Available at Corinthia Auktionen AG or on the website www.corinthia.ch
Erhältlich bei Corinthia Auktionen AG oder auf der Webseite www.corinthia.ch